

Gymnázium, Tišnov, Na Hrádku 20



Školní vzdělávací program

Čtyřleté všeobecné studium



ČTYŘLETÉ VŠEOBECNÉ STUDIUM

(zpracováno podle RVP G)

Vzdělávací program: čtyřletý
Studijní forma vzdělávání: denní forma vzdělávání

Předkladatel

Název školy: Gymnázium, Tišnov, Na Hrádku 20
Adresa: Na Hrádku 20, 666 01 Tišnov
IČO: 494 59 881
Rezortní identifikátor školy: 600014070
IZO: 102 191 565
Ředitel školy: Mgr. Karel Švábenský
e-mail: svabensky@gym-tisnov.cz
Koordinátor pro tvorbu ŠVP: Mgr. Blanka Dračková
e-mail: drackova@gym-tisnov.cz
Další kontakty: telefon: 549 410 402
web: www.gym-tisnov.cz

Zřizovatel

Název: Jihomoravský kraj
Adresa: Žerotínovo nám. 3/5, 601 82 Brno
Kontakty: Odbor školství Krajského úřadu Jihomoravského kraje
telefon: 541 651 111
fax: 541 653 439
e-mail: slobodnikova.hana@kr-jihomoravsky.cz

Platnost dokumentu od 1. září 2009

Mgr. Karel Švábenský, ředitel



OBSAH

A	1 CHARAKTERISTIKA ŠKOLY	6
	1.1 Velikost školy.....	6
	1.2 Vybavení školy.....	6
	1.3 Charakteristika pedagogického sboru	6
	1.4 Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce	7
	1.5 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	7
B	2 CHARAKTERISTIKA ŠVP	8
	2.1 Zaměření školy	8
	2.2 Profil absolventa.....	9
	2.3 Organizace přijímacího řízení	10
	2.4 Organizace maturitní zkoušky	10
	2.5 Výchovné a vzdělávací cíle.....	11
	2.5.1 Cíle ŠVP směřované k žákům.....	11
	2.5.2 Cíle ŠVP směřované k učitelům.....	12
	2.6 Výchovné a vzdělávací strategie	13
	2.7 Podmínky pro zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	15
	2.8 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných.....	17
	2.9 Začlenění průřezových témat	18
C	3 UČEBNÍ PLÁN	23
D	4 UČEBNÍ OSNOVY	25
	4.1 Český jazyk a literatura	26
	4.2 Anglický jazyk	36
	4.3 Francouzský jazyk, Německý jazyk, Ruský jazyk	52
	4.4 Matematika.....	68
	4.5 Fyzika	74
	4.6 Chemie	83
	4.7 Biologie	88
	4.8 Zeměpis	92
	4.9 Dějepis.....	103
	4.10 Základy společenských věd.....	113
	4.11 Informatika a výpočetní technika	122



4.12 Výtvarná výchova	128
4.13 Hudební výchova.....	135
4.14 Tělesná výchova	142
4.15 Integrované vzdělávací obory	155



5 PRAVIDLA HODNOCENÍ

A AUTOEVALUACE ŠKOLY 157

5.1 Pravidla hodnocení žáků	157
5.2 Autoevaluace školy	162

A

B

1 Charakteristika školy

2 Charakteristika ŠVP



1 CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

1.1 Velikost školy

- Škola má 16 tříd, jednu třídu s osmiletým studijním programem a dvě paralelní třídy se čtyřletým studijním programem.
- 4 třídy nižšího stupně osmiletého studia jsou kmenově umístěny ve druhém patře budovy v ulici Riegrova 2.
- 4 třídy vyššího stupně osmiletého studia a 8 tříd čtyřletého studia jsou kmenově umístěny ve dvou budovách v ulici Na Hrádku 20.

1.2 Vybavení školy

- Budovy v ulici Na Hrádku jsou spojeny nadzemním krytým mostem a je v nich celkem 25 učeben. Kromě kmenových tříd jsou zde odborné učebny biologie, laboratoř pro výuku biologie, učebny chemie, fyziky, učebna dějepís-zeměpis, dvě učebny IVT, dvě jazykové učebny, ateliér pro výuku výtvarné výchovy, vybudovaný v prostorách půdy. Žákům slouží i školní knihovna. V suterénu hlavní školní budovy je umístěna kuchyň s jídelnou, ve vedlejší budově jsou šatny s uzamykatelnými skříňkami, posilovna a obchod. K této budově přiléhá venkovní sportovní areál. Škola není vybavena tělocvičnou. Pro výuku tělesné výchovy v zimních měsících jsou využívány prostory v sokolovně a ve sportovní hale, která sousedí se školou.
- Část budovy v ulici Riegrova si gymnázium pronajímá od města Tišnova. V přízemí a v prvním patře jsou umístěny třídy 1. stupně základní školy. Je zde umístěna i šatna pro nižší stupeň osmiletého gymnázia, která je vybavena uzamykatelnými skříňkami. Ve druhém patře jsou kmenové učebny nižšího stupně osmiletého gymnázia, odborná učebna fyziky a moderně vybavená učebna hudební výchovy. K budově přiléhá hřiště s umělým povrchem, které je využíváno oběma školami.
- Studenti čtyřletého gymnázia absolvují většinu výuky v budovách v ulici Na Hrádku, na některou výuku (zejména hudební výchovy) se přemísťují do budovy v ulici Riegrova.
- Odborné učebny ve všech budovách jsou vybaveny didaktickou technikou, v laboratoři pro výuku biologie, v učebně fyziky, hudební výchovy a v učebně dějepís-zeměpis je navíc k dispozici data projektor s počítačem. V učebně dějepís-zeměpis je umístěna interaktivní tabule.

1.3 Charakteristika pedagogického sboru

- Počet učitelů pedagogického sboru se pohybuje kolem 40. Někteří z nich pracují na částečný úvazek. Všichni učitelé, kteří jsou zaměstnáni v trvalém pracovním poměru, jsou aprobovaní.



1.4 Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce

Školní projekty:

- adaptační pobyty pro žáky prvního ročníku a Primy
- mezipředmětový soutěžní projekt Kvarty pro Tercií
- vánoční trhy
- kurz první pomoci pro žáky 4. ročníku NG a 2. (6.) ročníku
- česko-slovenské výměnné pobyty (spolupráce s partnerskou školou v Seredi)

Školní projekty organizované jinými subjekty

- RECYKLOHRANÍ (ekologická výchova zaměřená na třídění odpadů)
- „S tebou o tobě“ a Labestra (v rámci výchovy k reprodukčnímu a sexuálnímu zdraví)
- Světový den antikoncepce (1. ročník a Kvinta; Společnost pro plánování rodiny a sexuální výchovu)

Účast na projektech ESF

- Partnerství ve vzdělávání (projekt na zvýšení informovanosti žáků o možnostech studia ve spolupráci s MU Brno)
- EUDAP - (zapojení do projektu prevence rizikového chování realizovaného společností SCAN)
- Zkvalitnění výuky s využitím ICT
- Modernizace přírodovědných učeben a laboratoří

Charitativní akce, do kterých se škola každoročně aktivně zapojuje

- „Bílá pastelka“(výukové programy pro nevidomé); Červená stužka“(prevence AIDS); „Srdíčkový den“ (pomoc vážně nemocným, postiženým a opuštěným dětem v ČR); „Květinový den“(prevence nádorových onemocnění); “Adopce na dálku“ (podpora indické dívky Shridevi při studiu); Sbírka pro Nadaci kostní dřeně (výtěžek z vánočních trhů, kde žáci prodávají vlastní výrobky)

1.5 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

- Rodiče a zákonní zástupci žáků spolupracují s vedením školy prostřednictvím pravidelných schůzek SRPŠ (Sdružení rodičů a přátel školy), kde získávají informace a mohou ovlivnit dění ve škole. Od září 2007 se mohou informovat o klasifikaci prostřednictvím internetové verze programu SAS.
- Při škole je zřízena Školská rada (§ 167 a § 168 zákona č. 561/2004 Sb.), která má šest členů.
- V rámci prevence rizikového chování (všechny druhy závislosti, šikana) gymnázium spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou pro okres Brno-Venkov v Hybešově ulici v Brně, se sociální pracovníci při Městském úřadu Tišnov a se Zdravotním ústavem Brno. Každoročně na počátku školního roku se uskutečňují adaptační pobyty žáků prvních ročníků.
- Veřejnost je informována o průběhu uplynulého školního roku prostřednictvím ročenky, která obsahuje statistické údaje o škole a studentech, články mapující nejdůležitější události, ukázky studentských literárních a výtvarných prací, přehledy akcí, které škola pořádala či se jich účastnila a fotografie. K dispozici je také výroční zpráva, která je dostupná na internetových stránkách školy.



2 CHARAKTERISTIKA ŠVP

2.1 Zaměření školy

Škola nabízí studium ve dvou vzdělávacích programech, jejichž hlavní rysy jsou:

- účelné rozložení základního učiva do nižších ročníků studia
- velká možnost profilace studia podle zájmů a zaměření studenta
- rozumné zastoupení všech forem výuky

Škola umožní všem žákům získat dostatečné všeobecné znalosti a dovednosti ve všech všeobecně vzdělávacích předmětech a hluboké odborné znalosti ve všech zvolených volitelných předmětech.

Během celého studia je kladen důraz na vlastní zodpovědnost žáků za své vzdělání a budoucí úspěšnost u maturitní zkoušky a při studiu na vysoké škole.

Charakteristika ŠVP Čtyřleté všeobecné studium

- ŠVP je zpracován podle RVP G a vyhovuje všem jejich požadavkům.
- V prvních dvou ročnících je vzdělávací obsah ze všech vzdělávacích oblastí RVP G rovnoměrně rozložen do vyučovacích předmětů a tím je vypracován základ pro pozdější profilaci studia. Postupně je žákům dána možnost profilovat své studium podle svých studijních zájmů formou volitelných předmětů.
- V posledním ročníku studia je kladen důraz na volitelné předměty, které si žáci vybírají podle své předpokládané budoucí orientace.
- Během studia je kladen důraz na souvislosti a mezioborové vztahy.
- Během studia je kladen důraz na výuku cizích jazyků. Od prvního ročníku jsou žáci zpravidla rozděleni do skupin na základě úvodního testu, který zjišťuje jejich počáteční znalosti. Na konci každého ročníku je umožněn přestup mezi jednotlivými skupinami (do vyšší i nižší úrovně), což má vést k větší motivaci žáků a ke snaze dosáhnout v jazycích co nejlepších výsledků. Od 3. (7.) ročníku je nejlepším žákům, dle jejich zájmu a možností školy, umožněna příprava na složení zkoušky FCE v rámci povinně volitelného předmětu. Do tohoto kurzu jsou žáci přijímáni na základě testu.
- Prvním cizím jazykem je jazyk anglický. Další cizí jazyk si žák volí z aktuální nabídky (F, N, R). Výuka jazyka je zahájena pouze při dostatečném počtu zájemců, změna v průběhu studia není možná.
- Je zachována klasická nabídka samostatných předmětů (bez integrace), v jejichž rámci je kladen velký důraz na mezipředmětové vztahy.

ŠVP Čtyřleté všeobecné studium dále žákům poskytuje:

- trvalejší a hlubší pracovní návyky



- možnost zapojit se do práce na projektech v rámci jednotlivých předmětů i v oblasti mezipředmětové
- lepší znalost cizích jazyků díky rozdělení do skupin podle úrovně znalostí dosažených na základní škole

2.2 Profil absolventa

Profil absolventa ŠVP Čtyřleté všeobecné studium

Žáci během studia získají návyky a dovednosti potřebné pro další profesní orientaci – práce s více zdroji informací, týmová práce, schopnost prezentace výsledků, schopnost diskuse.

Absolventi:

- jsou vybaveni znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP G ve všech vzdělávacích oblastech,
- jsou vybaveni znalostmi, které převyšují požadavky RVP G v oblastech, které si zvolí formou volitelných předmětů během studia. Jsou tak připraveni ke studiu na VŠ dle svého výběru,
- jsou připraveni ke studiu v široké škále zvolených oborů a jsou motivováni k celoživotnímu vzdělávání.
- ke svému vzdělávání využívají nabytých vědomostí, dovedností a postojů a jsou schopni posoudit své duševní a fyzické možnosti,
- jsou si vědomi nutnosti neustálého rozvoje získaných kompetencí,
- si uvědomují nezbytnost překonávání obtíží a usilují o zvládnutí požadavků pro realizaci úkolů,
- jsou schopni sebereflexe a adekvátně reagují na hodnocení svých výsledků ze strany jiných lidí, jsou ochotni přijmout radu i kritiku,
- myšlenky vyjadřují srozumitelně a souvisle, účastní se aktivně diskusí a formulují a obhajují své názory a postoje,
- zpracují souvislé texty na běžná i odborná témata, volí vhodně jejich obsah i formu a dodržují jazyková a stylistická pravidla,
- ovládají základy práce s informační technikou a dokáží jejím prostřednictvím vyhledávat požadované informace, analyzovat a využívat je.

Díky bohatým možnostem profilace formou volitelných předmětů je žákům umožněna kvalitní příprava na jakýkoli typ vysoké školy.

Díky pestré škále výchovných a vzdělávacích strategií mají návyky a dovednosti absolventů trvalý charakter.

Na internetových stránkách www.gym-tisnov.cz jsou uvedeny statistiky úspěšnosti žáků gymnázia při přijímacích zkouškách na VŠ, statistiky výsledků žáků u maturitních zkoušek a další aktuální informace.



2.3 Organizace přijímacího řízení

- Přijímací řízení se řídí příslušnou vyhláškou MŠMT.
- Každý uchazeč obdrží pro účely přijímacího řízení body za studijní výsledky v předchozím studiu a za úspěchy v mimoškolních činnostech.
- Přijetí ke studiu rozhoduje pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů přidělených v přijímacím řízení (bodů ze všech zkoušek a bodů za předchozí studium a úspěchy v mimoškolních činnostech).
- Uchazeči o studium podle **ŠVP Čtyřleté všeobecné studium** skládají přijímací zkoušku z matematiky – písemnou formou, z českého jazyka – písemnou formou. Každá část zkoušky je obodována. Náplň zkoušek je dána požadavky RVP ZV pro žáky studující 9. ročník ZŠ a příslušné ročníky víceletých gymnázií.
- Uchazeči o studium, u kterých byla diagnostikována některá specifická porucha učení (dyslexie, dysgrafie atd.) či studenti se zvláštními potřebami vyplývajícími z jejich zdravotního stavu mají průběh přijímacích zkoušek upraven.
- Přesné informace o bodování jednotlivých částí přijímací zkoušky, o bodech přidělovaných za výsledky předchozího studia a za úspěchy v mimoškolních činnostech, lze najít na internetových stránkách www.gym-tisnov.cz.

2.4 Organizace maturitní zkoušky

- Organizace maturitní zkoušky se řídí příslušnou vyhláškou MŠMT.
- Povinná maturitní zkouška bude ze **čtyř různých předmětů** – **dvou** v rámci společné maturitní zkoušky – **dvou** v rámci profilové maturitní zkoušky.
- Ve **společné - státní** části budou všichni žáci skládat maturitní zkoušku z **českého jazyka**, druhou si zvolí mezi **cizím jazykem** (A, N, R, F) a **matematikou**.
- Pokud si žáci **nezvolí cizí jazyk** v rámci společné části, **musí** si alespoň jeden cizí jazyk zvolit v rámci **školní – profilové** části.
- V **profilové části** si žáci volí z následujících předmětů a forem zkoušky:

A, N, F, R, L, ZSV, D, FY, CH, B, Z, PG	ústní zkouška
IVT	ústní + obhajoba maturitní práce
M, DG	písemná zkouška

 - Pravidla pro nepovinné zkoušky jsou stejná jako pravidla pro volitelné zkoušky v profilové části maturitní zkoušky.
 - Nepovinnou zkoušku je možno skládat i z předmětů Tělesná výchova, Hudební výchova a Výtvarná výchova.

Společná část (připravuje CERMAT)



2.5 Výchovné a vzdělávací cíle

2.5.1 Cíle ŠVP směřované k žákům

Cíl	Co představuje v životě školy a žáka a ve výuce
<p>1. Umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj postojů, dovedností a způsobů rozhodování metodami, které umožňují přímou zkušenost. - Dostatek informačních zdrojů a učebních impulsů (nabídek) - knihovna, Internet, exkurze. - Propojení informací se skutečným životem. - Samostatnost, organizace vlastní činnosti. - Vlastní úsudek, iniciativa, tvořivost, zodpovědnost. - Komunikační dovednosti, spolupráce, práce v týmu. - Poznávání vlastních možností. - Prezentace vlastních výsledků. - Tvořivost (práce na projektech). - Účast na organizaci vzdělávání. - Práce v motivujícím prostředí. - Práce s přiměřeným učivem. - Hodnocení formou zpětné vazby. - Hodnocení za to, co žák zvládá, ne za to, co neumí. - Výuka bez situací nerovnosti a ponížení. - Stanovení dílčích cílů. - Zařazování metod, které podporují zvědavost. - Využívání kladného hodnocení. - Dobré výsledky podporují motivaci. - Osobní příklad.
<p>2. Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Poznatky nejsou žákům předkládány v hotové podobě. - Uplatňování mezipředmětových vztahů. - Objevování vzájemných vztahů a příčin přírodních, společenských a dalších jevů a dějů. - Koordinace frontálního vyučování a aktivizujících metod. - Praktická cvičení. - Uplatňování základních myšlenkových operací – srovnávání, třídění, analýza, syntéza, zobecňování, abstrakce. - Rozvíjení schopnosti logického uvažování. - Řešení problémů na základě kritického zhodnocení informací. - Podpora netradičních způsobů řešení.
<p>3. Vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prostor pro střetávání a komunikaci různými formami (ústně, písemně, výtvarnými prostředky, pomocí technických prostředků atd.). - Dodržování etiky komunikace (věcnost, naslouchání, prostor pro různé názory, respektování originálních, nezdařených aj. názorů). - Základ pro hledání a objevování problémů. - Základ spolupráce a společného prožívání. - Předpoklad poznávání sebe a vztahů k jiným. - Práce v týmu.
<p>4. Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Jasná pravidla pro soužití ve škole - práva, povinnosti, sankce. - Atmosféra demokracie a přátelství. - Kooperativní učení, spolupráce ve výuce. - Osobní odpovědnost za výsledky společné práce. - Spolupráce učitelů a podíl na řízení školy.



	- Spolupráce s rodiči a dalšími partnery.
5. Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti.	<ul style="list-style-type: none"> - Samostatnost v rozhodování a schopnost nést důsledky za svá rozhodnutí. - Odlišování demokracie a svobody od anarchie. - Nutnost dodržování mravních hodnot a slušného jednání. - Prosazování vlastních zájmů vhodnou formou. - Rozvíjení schopnosti argumentace. - Zvládání orientace ve školním řádu a práce s ním.
6. Vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací, rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, svému prostředí i k přírodě.	<ul style="list-style-type: none"> - Chápání bohatství a složitosti citového života, rozvíjení citové otevřenosti vůči podnětům z prostředí, ve kterém žijí. - Rozvoj schopnosti orientace ve vlastním citovém životě a v citových vztazích. - Řešení vlastních citových vztahů s pomocí dospělých. - Rozvoj schopnosti otevřeně a kultivovaně projevovat své city. - Vedení k vytváření ohleduplného a citlivého vztahu k lidem, k přírodě a ke kulturním a etickým hodnotám. - Vedení k uvědomění citové nevyzrálosti v období dospívání.
7. Učit žáky aktivně rozvíjet a chránit své fyzické, duševní a sociální zdraví	<ul style="list-style-type: none"> - Čistota prostředí školy. - Vhodné hygienické zázemí. - Vhodné prostředí - účelnost, funkčnost, estetičnost, bezpečí - spoluúčast na jeho úpravě. - Organizace denního režimu ve prospěch žáků (časová, obsahová). - Zdravý stravovací a pitný režim. - Kompenzační a hygienické přestávky v učení. - Škola bez kouře a drog. - Důsledná prevence šikany a násilí. - Vztahy ve škole - úcta, sounáležitost, uznání. - Respektování individuálních rozdílů, motivační hodnocení.
8. Vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi.	<ul style="list-style-type: none"> - Chápání principů a fungování demokracie v osobním životě i ve škole a společnosti. - Učení se otevřenosti vůči spolužákům. - Učení se vyjadřování solidarity s druhými. - Rozvíjení kritického postoje k negativním projevům ve škole i společnosti. - Integrace žáků vyžadujících speciální péči. - Uvažování v evropských a celosvětových souvislostech. - Rozvíjení schopnosti empatie. - Porozumění odlišnému způsobu života lidí z jiných kultur. - Vytváření podmínek pro adaptaci žáků z odlišných kulturních prostředí. - Rozvíjení ohleduplnosti vůči starým a nemocným lidem.
9. Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci.	<ul style="list-style-type: none"> - Vedení žáků k uplatňování sebehodnocení. - Vedení žáků k aktivnímu zájmu o využívání informačních a poradenských činností v oblasti profesní orientace. - Vedení žáků k osvojování si základních pracovních dovedností a návyků. - Provádění výstupních hodnocení žáků.

2.5.2 Cíle ŠVP směřované k učitelům



<p>1. Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vyučovat prostřednictvím vlastní činnosti žáků, využívat smyslové poznání a zkušenosti žáků. - Vytvářet prostředí, ve kterém se žáci cítí dobře a chtějí se učit, které dává prostor pro žákovu seberealizaci a sebedůvěru. - Poznávat (diagnostikovat) žáky, jejich potřeby a schopnosti. - Dát žákům přiměřený čas k učení a vést je k trvalému osvojení vědomostí. - Rozvíjet klima dobrých vztahů mezi žáky, mezi žákem a učitelem. - Volit učivo ve shodě s individuálními možnostmi a zájmy žáků, klást důraz na smysluplné učení (dialog, kooperaci), respektovat schopnosti žáků. - Vytvářet u žáků logické a kritické myšlení. - Učit žáky pracovat s informacemi, vyhledávat souvislosti, propojovat poznatky různého druhu, rozumět grafům, diagramům a tabulkám. - Rozvíjet schopnost žáků spolupracovat a pracovat v týmu. - Utvářet u žáků schopnost poslouchat a brát v úvahu názory jiných lidí. - Vést žáky k vlastní organizaci učení.
<p>2. Je třeba, aby si učitelé osvojili dovednosti spojené s používáním různých vyučovacích strategií činnostního učení a uplatňovali je v praxi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Využívat vhodných učebnic a učebních pomůcek k nim náležejícím. - Využívat vhodné pomůcky pro individuální činnosti žáků. - Organizovat vnitřní diferenciaci ve třídě. - Hodnotit znalosti žáků, nikoli jejich slabiny. - Organizovat práci žáků ve skupinách.
<p>3. Je třeba, aby si učitelé osvojili odpovídající vyučovací metody a formy činnostního učení a uplatňovali je v praxi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Podporovat u žáků poznávání a aplikaci poznatků v praxi. - Využívat objevování na základě tvořivosti žáků (výběr vhodných problémů). - Využívat sebekontrolu a sebehodnocení žáků.
<p>Je třeba, aby učitelé chápali souvislosti mezi všemi moderními a tradičními vyučovacími formami a strategiemi.</p>	

2.6 Výchovné a vzdělávací strategie

- Ve výuce jsou ve vhodném poměru zastoupeny jak klasické metody výuky, tak metody moderní. Jde zejména o:
podporu výuky pomocí didaktické techniky,
semináře a diskuse,
samostatné a týmové projekty,
dlouhodobou samostatnou práci,
prezentaci a obhajobu výsledků (i v cizím jazyce),
praktickou výuku (exkurze).
- Ve výuce je kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a výsledky svého studia.
- Učební plán a osnovy předmětů jsou sestaveny s důrazem na vztahy a souvislosti mezi předměty.



- Učební plán je sestaven jako variabilní. Žáci tak mají možnost díky široké nabídce volitelných předmětů zejména na vyšším stupni gymnázia studovat obory podle svého profesního zájmu.
- Škola soustředěně rozvíjí všechny klíčové kompetence žáků. Následující tabulka podává ucelený přehled hlavních aktivit, které jsou součástí výuky. Jsou zařazovány variabilně v souvislosti s technickými a organizačními možnostmi. Při jejich výběru je současně brán zřetel na převažující zaměření a zájmy konkrétního třídního kolektivu.

<u>Frontální výuka</u> - je běžně používanou strategií, - je zařazena v každém ročníku studia.	kompetence k učení
<u>Pamětní učení, zvládnutí faktů</u> - je běžně používanou strategií, žáci jsou vedeni k poznání, že k pochopení učiva je třeba dostatečné množství znalostí.	kompetence k učení

<u>Laboratorní práce</u> - jsou zařazovány v předmětech Biologie, Chemie a Fyzika, - žáci pracují samostatně nebo ve skupinkách podle povahy prováděných experimentů.	kompetence komunikativní kompetence k řešení problémů kompetence pracovní
<u>Adaptační pobyt pro žáky prvního ročníku</u> - probíhá na začátku studia, zpravidla v září, - jeho hlavním cílem je utvoření třídního kolektivu a seznámení žáků mezi sebou a s vyučujícími.	kompetence sociální a personální kompetence občanské kompetence komunikativní
<u>Lyžařský výcvikový kurz pro žáky prvního ročníku</u> - délka trvání je 6 – 7 dní.	kompetence občanské kompetence komunikativní
<u>Projekt</u> - je zpravidla zařazen pro žáky 2. a 3. ročníku, důraz je kladen na řešení problému v týmu, mezipředmětové vztahy a na prezentaci výsledků, - je zařazován v předem známých termínech – změna vyučování (exkurze, praktická výuka, samostatná a týmová práce žáků, prezentace výsledků).	kompetence k řešení problémů kompetence sociální a personální kompetence občanské kompetence komunikativní kompetence k učení

<u>Předmětové soutěže</u> - je podporována účast žáků ve všech předmětových soutěžích.	kompetence k učení kompetence k řešení problémů
<u>Sportovní soutěže</u> - škola se pravidelně zúčastňuje sportovních soutěží škol.	kompetence sociální a personální
<u>Ostatní akce</u> Adopce na dálku, Charitativní činnost (Červená stužka, Bílá pastelka, Srdíčkový den, Květinový den), Kurz první pomoci pro žáky 2. ročníku.	kompetence sociální a personální kompetence občanské kompetence komunikativní kompetence k učení kompetence k řešení problémů



<u>Jazykové dny pro 2. a 3. ročníky</u> - probíhá zpravidla v červnu	kompetence sociální a personální kompetence občanské kompetence komunikativní
<u>Letní sportovní kurz pro žáky třetího ročníku</u> - žáci si volí z nabízených zaměření sportovních kurzů (zpravidla vodácký a sportovně-turistický), - probíhá zpravidla v červnu, - délka trvání je 5 dní.	kompetence občanské kompetence komunikativní
<u>Zahraniční zájezdy</u> - škola pořádá ve spolupráci s cestovní kanceláří, - zájezdy jsou určeny převážně pro zájemce z řad žáků pátého až osmého ročníku, účast na nich je dobrovolná - jsou realizovány dle následujícího harmonogramu: září v lichém roce – Francie; září v sudém roce – Anglie; duben – německy mluvící země a případné další zájezdy na kratší vzdálenosti.	kompetence sociální a personální kompetence občanské kompetence komunikativní kompetence k řešení problémů
<u>Závěrečné maturitní práce</u> - žáci osmého ročníku samostatně zpracovávají práci na zvolené téma do maturitního předmětu, pro který je povinné zpracování maturitní práce, - témata jsou zadávána zpravidla v březnu ve třetím ročníku, - hodnoceno je zpracování a obhajoba práce.	kompetence k učení kompetence k řešení problémů kompetence komunikativní
<u>Exkurze</u> - pro doplnění výuky jsou pořádány exkurze, - exkurze probíhají v předem známých termínech – rozvrh exkurzí je stanoven zpravidla na začátku školního roku, - náplň je stanovena podle aktuální nabídky.	kompetence k učení
<u>Dramatická výchova</u> Mediální výchova - učitelé a žáci připravují projekt - je určen pro žáky prvního až třetího ročníku, - jde o doplnění výuky Č a ZSV.	kompetence sociální a personální kompetence občanské

2.7 Podmínky pro zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami Vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním

- Žáci, kterým zdravotní stav neumožňuje studovat běžným způsobem, mohou studovat podle individuálního vzdělávacího plánu – způsoby takového studia jsou uvedeny v kapitole 3.8 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných.
- Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se uskutečňuje s pomocí podpůrných opatření, která jsou odlišná nebo jsou poskytována nad rámec individuálních pedagogických a organizačních opatření spojených se vzděláváním ostatních žáků (§1 odst.1,2 vyhlášky č.73/2005 Sb., o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků a studentů mimořádně nadaných), a při dodržování dalších podmínek.



- Při diagnostikování speciálních vzdělávacích potřeb, zjišťování míry podpůrných opatření a posuzování možností žáků při jejich vzdělávání poskytují se souhlasem rodičů nebo zákonných zástupců žáka pomoc školská poradenská zařízení zařazená do rejstříku škol a školských zařízení a odborní pracovníci školního poradenského pracoviště.
- Škola spolupracuje s Pedagogicko – psychologickou poradnou a aktivně se podílí na prevenci sociálně patologických jevů. Škola má zpracován Minimální preventivní program, který se každoročně aktualizuje.

Specifikace podmínek vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním:

- uplatňovat zdravotní hlediska a respektovat individualitu a potřeby žáka;
- využívat podle možností všech podpůrných opatření při vzdělávání žáků;
- uplatňovat při organizaci činností princip diferenciaci a individualizace při stanovování obsahu, forem i metod výuky;
- umožnit ze závažných zdravotních důvodů uvolnění zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu nebo z provádění určitých činností;
- zohlednit druh, stupeň a míru postižení nebo znevýhodnění při hodnocení výsledků vzdělávání;
- odstraňovat architektonické bariéry a provádět potřebné změny, případně úpravy školního prostředí;
- spolupracovat s rodiči nebo zákonnými zástupci žáka, školskými poradenskými zařízeními a odbornými pracovníky školního poradenského pracoviště, v případě potřeby spolupracovat s odborníky z jiných resortů (zejména při tvorbě individuálních vzdělávacích plánů);
- podporovat nadání a talent žáků vytvářením vhodných studijních podmínek;
- podporovat další vzdělávání pedagogických pracovníků zaměřené na zkvalitnění jejich práce s žáky se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním;

Další podmínky pro vzdělávání žáků se zdravotním postižením:

- upravit a formulovat očekávané výstupy vzdělávacích oborů tak, aby byly pro tyto žáky z hlediska jejich možností reálné a splnitelné, a těmto výstupům přizpůsobit i výběr učiva;
- umožnit v odůvodněných případech osobní asistenci v souladu s legislativou

Vzdělávání žáků z odlišného kulturního a sociálně znevýhodňujícího prostředí

Žáci, kteří mají problémy se začleňováním do majoritní populace ve větší míře, než je obvyklé, mohou studovat podle individuálního vzdělávacího plánu – způsoby takového studia jsou uvedeny v kapitole 2.8 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných.

Specifikace podmínek vzdělávání žáků z odlišného kulturního a sociálně znevýhodňujícího prostředí:

- zabezpečit specifické materiály a pomůcky;



- používat výukové postupy vhodné pro rozmanité učební styly žáků a různé způsoby organizace výuky;
- plánovat výuku tak, aby vycházela ze zájmů, zkušeností a potřeb žáků různých kultur, etnik a sociálního prostředí;
- vytvářet příznivé společenské klima a věnovat zvýšenou pozornost vztahům mezi žáky;
- zaměřit se na pravidelnou komunikaci a zpětnou vazbu;
- navázat kontakt a rozvíjet spolupráci s rodinami uvedených žáků

2.8 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

- Žáci, kteří dosahují výborných výsledků ve sportu, hře na hudební nástroj apod., mohou studovat podle individuálního vzdělávacího plánu.
- Žáci, kteří dosahují výborných výsledků v některé z předmětových soutěží mohou svůj studijní zájem rozvíjet formou studia podle individuálního vzdělávacího plánu.
- O studium podle individuálního vzdělávacího plánu mají možnost požádat všichni žáci. Škola rozlišuje tři typy individuálních vzdělávacích plánů:

1) Termínované zkoušení. Žák je přezkušován (jakoukoli formou) po předchozí domluvě s vyučujícím. Obvykle mají tito studenti dohodnut den v týdnu, kdy mohou být z daného předmětu přezkušováni. Žák navštěvuje vyučování v plném rozsahu, je mu umožňována účast na soustředěních.

Tento vzdělávací plán je udělován zpravidla žákům, kteří dosahují výborných výsledků v předmětových soutěžích (Matematická olympiáda apod.), věnují se výkonnostně sportu, hře na hudební nástroj či jiné, časově náročné aktivitě a dosahují v ní výborných výsledků.

2) Úlevy z výuky. Kromě termínovaného zkoušení je žákovi povolena absence v přesně stanovených vyučovacích hodinách. Žák uzavírá klasifikaci v řádném termínu, v předmětech s vyšší absencí skládá, kromě běžných povinností, doplňující zkoušku před komisí.

Tento vzdělávací plán je zpravidla udělován vrcholovým sportovcům (může však jít i o žáky, kteří se věnují jiným aktivitám na vrcholové úrovni), kterým rozvrh tréninků či příprav koliduje s rozvrhem školní výuky.

3) Samostatné studium. Student dochází do školy podle individuálního rozvrhu, termíny zkoušek a uzavírání klasifikace jsou dohodnuty na individuální termíny.

Tento vzdělávací plán je udělován výjimečně, např. reprezentantům ČR v některé sportovní disciplíně, jejichž sezóna jim neumožňuje pravidelnou návštěvu školy.

- Na udělení individuálního vzdělávacího plánu nemají žáci nárok a může jim být odebrán. Stane se tak v případě, že nedodržují povinnosti (zejména termíny uzavírání klasifikace, docházku do výuky apod.), které jsou jim uloženy. Podmínkou udělení individuálního studijního plánu jsou také dobré studijní výsledky.
- Studium podle individuálního vzdělávacího plánu může být umožněno i studentům, kteří se nemohou zúčastňovat výuky ze zdravotních důvodů (např. následkem vážného úrazu). Všechny žádosti se posuzují individuálně.



2.9 Začlenění průřezových témat

Všechny tematické okruhy všech průřezových témat jsou začleněny jako součást povinných vzdělávacích předmětů. Následující tabulka podává celkové shrnutí. Je zde přehledně uvedeno zařazení témat do jednotlivých ročníků. Témata jsou dále zpracována do tabulky osnov, kde jsou buď přiřazena ke konkrétnímu učivu, nebo prolínají učivem celého ročníku. Praktická realizace Osobnostní a sociální výchovy (OSV) prolíná všemi ročníky a reaguje na konkrétní situaci ve škole, případně na aktuální dění ve společnosti. Mediální výchova (MV) se prakticky realizuje při ročníkových, meziročníkových a celoškolních projektech, při adaptačních pobytech, při práci redakce školního časopisu a při činnosti studentského parlamentu. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS) prolíná zejména předměty Z, ZSV, D, A a je zahrnuta do projektů, na jejichž tvorbě se žáci podílejí.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA (OSV)

	Ročník				Poznámka
	1.	2.	3.	4.	
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	A,N,R,F, D,ZSV,FY,IVT,M,TV,VV	A,N,R,F,D,IVT,IP,M,VV	A,N,F,ZSV,M	A,Č,N,F,ZSV,M	
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	N,F,ZSV,M,FY,IVT,Z	N,ZSV,FY,HV,M,Z,IP,TV	A,Č,FY,N,ZSV,M,TV	N,ZSV,M,Z,TV	
Sociální komunikace	A,Č,N,R,F,ZSV,CH,IVT,M,VV	A,Č,N,R,F,ZSV,CH,M,TV,VV	A,Č,N,R,F,ZSV,M	A, Č,N,R,F,M	
Morálka všedního dne	N,R,F,ZSV,HV,IVT,Z,VV	A,N,R,F,ZSV,D,HV,Z,IP,VV	Č,N,R,F,FY,ZSV	N,R,F,ZSV,Z	
Spolupráce a soutěž	N,ZSV,HV,CH,M,VV	N,R,ZSV,CH,M,IP,VV	N,F,D,M,TV	A,N,F,M	



VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH (VMEGS)

	Ročník				Poznámka
	1.	2.	3.	4.	
Globalizační a rozvojové procesy	Z	Z,ZSV	D,A,N,R,F	A,N,R,F	
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		Z,A,ZSV	A,N,R,F,B	A,N,R,F	
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce		ZSV,IP	A,N,R,F	A,N,R,F	
Žijeme v Evropě	Č,N,R,F,ZSV,HV,Z,VV	Č,N,R,F, D,ZSV,TV,Z,VV	A,Č,N,R,F,D,FY	A,Č,N,R,F,ZSV,Z	
Vzdělávání v Evropě a ve světě	N,R,F,D,HV,Z,VV	N,R,F,HV,IVT,Z,VV	A,N,F	A,Č,N,R,F,ZSV,Z	

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA (MKV)

	Ročník				Poznámka
	1.	2.	3.	4.	
Základní problémy sociokulturních rozdílů	A,Č,N,R,F, D,ZSV,Z,VV	Č,N,R,F,D,Z,VV	N,F,ZSV	N,R,F,Z	



Psychosociální aspekty interkulturality	A,N,R,F,ZSV,Z,VV	A,Č,N,R,F,Z,VV	A,N,R,F	A,Č,N,R,F,Z	
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	A,Č,N,R,F,D,ZSV,Z,VV	A,Č,N,R,F,D,ZSV,HV,Z,VV	Č,N,R,F,D,ZSV	Č,R,F,ZSV,M,Z	

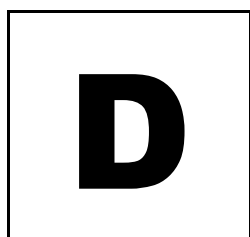
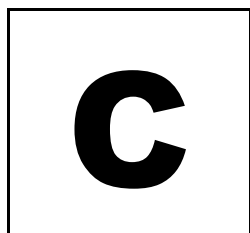
ENVIROMENTÁLNÍ VÝCHOVA (EV)

	Ročník				Poznámka
	1.	2.	3.	4.	
Problematika vztahů organismů a prostředí	B,Z	B,Z	B	Č,ZSV,Z	
Člověk a životní prostředí	B,R,D,HV,CH,TV,Z,VV	A,B,R,F,D,FY,HV,CH,TV,Z,VV	B,R,F,D,ZSV,FY,CH	Č,N,R,F,ZSV,Z	
Životní prostředí regionu a České republiky	B, ZSV,CH,Z	B, FY,CH,Z	B,ZSV,FY	ZSV,Z	



MEDIÁLNÍ VÝCHOVA (MV)

	Ročník				Poznámka
	1.	2.	3.	4.	
Média a mediální produkce, Uživatelé	N,R,ZSV,FY,HV,M	N,R,F, FY,HV,IVT,IP, M	A,N,R,F, FY,M	A,Č,N,R,F,ZSV,M	
Mediální produkty a jejich významy	N,R,ZSV,FY,HV,M,VV	A,IP,VV	A, Č,ZSV	A,ZSV	
Účinky mediální produkce a vliv médií	R,ZSV,HV,TV,VV	Č,R,F, D,ZSV,HV,VV	A,Č,R,F, D,ZSV	A,Č,F,ZSV	
Role médií v moderních dějinách	R,ZSV,HV,TV	Č,R,F, D,ZSV,HV	A,Č,R,F, D,ZSV	A,Č,F,ZSV	



3 Učební plán

4 Učební osnovy - klíč



3 UČEBNÍ PLÁN

	I.	II.	III.	IV.	celk.
Český jazyk a literatura	4/1	4/1	3/1	4/1	15
Anglický jazyk	4/4	3/3	3/3	3/3	13
Další cizí jazyk ¹⁾	3/3	4/4	3/3	3/3	13
Základy společenských věd ^{2) 4) 7)}	1	1	2	2	6
Dějepis	2	2	2	2	8
Zeměpis ^{5) 8)}	2	2	2	-	6
Matematika ³⁾	4/1	4/1	3/1	3/1	14
Fyzika	3/1	3/1	2	-	8
Chemie ⁸⁾	3/1	3/1	2	-	8
Biologie ^{4) 8)}	2	3	3	-	8
Hudební výchova ⁶⁾					
Výtvarná výchova ⁶⁾	2/2	2/2	-	-	4
Informatika a výpočetní technika	2/2	1/1	-	-	3
Tělesná výchova ⁴⁾	2/1	2/1	2/1	2/1	8
1. volitelný předmět pro VG	-	-	2/2	3/3	5
2. volitelný předmět pro VG	-	-	2/2	3/3	5
3. volitelný předmět pro VG	-	-	2/2	3/3	5
4. volitelný předmět pro VG	-	-	-	3/3	3
CELKEM	34/16	34/15	33/15	31/21	132

Poznámky:

Třída se dělí na skupiny v tolika hodinách týdně, kolik je uvedeno za znakem /.

- 1) Další cizí jazyk – německy, francouzsky a ruský.
- 2) Součástí výuky ve 2. a 3. ročníku je obsah oblasti Člověk a svět práce – tematický okruh Trh práce a profesní volba.
- 3) Součástí výuky ve 3. ročníku je část vzdělávacího obsahu oblasti Člověk a svět práce – tematický okruh Finance.
- 4) Součástí vzdělávacího obsahu je část obsahu oblasti Člověk a zdraví.
- 5) Součástí vzdělávacího obsahu ve 2. ročníku je obsah oblasti Člověk a svět práce – tematický okruh Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice.
- 6) 1. a 2. ročník – volitelně buď Hudební výchova nebo Výtvarná výchova.
- 7) Součástí vzdělávacího obsahu ve 3. ročníku je část obsahu oblasti Člověk a svět práce – tematické okruhy Pracovníprávní vztahy; Tržní ekonomika; Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice, Finance.
- 8) Součástí vzdělávacího obsahu je obsah předmětu Geologie.



Volitelné předměty pro vyšší stupeň (osnovy viz příloha k ŠVP)

třetí ročník - tři předměty z nabídky:

čtvrtý ročník - čtyři předměty z nabídky:

AK	Anglická konverzace
BIC	Cvičení z biologie
BS	Biologický seminář
DG	Deskriptivní geometrie
DS	Dějepisný seminář
ES	Ekonomický seminář
FCE	Anglická konverzace – příprava k FCE
FK	Francouzská konverzace
FSM	Fyzikální seminář pro mediky
FST	Fyzikální seminář pro techniky
FYC	Cvičení z fyziky
CHS	Chemický seminář
IP	Internet v praxi
IT	Italština
IVT	Informatika a výpočetní technika
KINF	Kancelářská informatika
LA	Latina
LS	Literární seminář
MS	Matematický seminář
NK	Německá konverzace
PG	Programování
POS	Politologický seminář
PRS	Právní seminář
PS	Psychologický seminář
RK	Ruská konverzace
SO	Somatologie
SVS	Společenskovední seminář
ZLT	Základy laboratorní techniky
ZS	Zeměpisný seminář



4 UČEBNÍ OSNOVY

Klíč

Učební osnovy jsou zpracovány formou tabulek. Tabulky jsou rozčleněny do tří sloupců. První obsahuje výstupy, kterých by měl žák během studia dosáhnout, druhý obsahuje učivo, které by mělo být v daném ročníku probráno, třetí obsahuje průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty a poznámky. Třetí sloupec se bude v průběhu práce se ŠVP upravovat v závislosti na praktických zkušenostech, kterých bude postupně dosahováno. Třetí sloupec rovněž obsahuje odkazy na vazby a souvislosti mezi předměty. Stejným způsobem bude upravováno zařazení Integrovaných vzdělávacích oborů do výuky.

Použité zkratky:

Předměty:

A	Anglický jazyk
B	Biologie
Č	Český jazyk a literatura
D	Dějepis
F	Francouzský jazyk
FY	Fyzika
HV	Hudební výchova
CH	Chemie
IVT	Informatika a výpočetní technika
M	Matematika
N	Německý jazyk
R	Ruský jazyk
TV	Tělesná výchova
VV	Výtvarná výchova
Z	Zeměpis
ZSV	Základy společenských věd

Průřezová témata:

EV	Environmentální výchova
MKV	Multikulturní výchova
MV	Mediální výchova
OSV	Osobnostní a sociální výchova
VMEGS	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech



4.1 Český jazyk a literatura



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	4	4	3	4

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G.

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale je rozložen do tří složek: Komunikace a sloh, Jazyk a jazyková komunikace a Literární komunikace, ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek prolíná.

V jedné hodině týdně se třída dělí na skupiny.

Na předmět navazuje volitelný předmět Literární seminář (pro 4. ročník studia).

Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky.

Výuka je rozdělena na literární výchovu a jazykovou a komunikační výchovu.

Ve všech složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko-výchovného působení.

V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných přiměřeně věku.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby respektoval, chránil a oceňoval naše tradice a získal pozitivní postoj k uměleckým dílům. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě a k následné analýze a společné diskusi – kompetence k učení, sociální a personální, komunikativní.
- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka – kompetence k učení, kompetence komunikativní.
- Učitel zadává referáty, mluvní cvičení a slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede k otevřenému vyslovení vlastních názorů, jejich obhájení logickými argumenty, spolupráci s ostatními spolužáky při diskusi, toleranci jiných názorů – kompetence komunikativní, sociální a personální, občanské.
- Učitel organizuje pro žáky návštěvy filmových a divadelních představení, výstav, exkurze do nejruznějších kulturních institucí (knihovny, galerie, muzea), rozvíjí tím jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formulování závěrů – kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní, kompetence občanské.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.



- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí pojem jazyk a řeč objasní vztah myšlení a jazyka charakterizuje základní etapy vývoje literárního jazyka objasní vztah češtiny a slovanských jazyků používá základní jazykovědné termíny 	Obecné výklady o jazyce <ul style="list-style-type: none"> jazyk a myšlení jazyk v systému informací znaky a znakové systémy (kódy) užívané v komunikaci struktura jazyka jazyk mluvený a psaný příbuzenství jazyků, slovanské jazyky vývoj a současný stav češtiny čeština jako národní jazyk jazykověda základní termíny 	MKV - jazykové zvláštnosti různých etnik v dnešním multijazykovém a multikulturním světě VMEGS Indoevropské kořeny evropských jazyků OSV Rozvoj logického myšlení
<ul style="list-style-type: none"> prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu 	Grafická stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> vznik písma a jeho druhy, latinka pravopis a jeho kodifikace 	VMEGS – Evropa a svět nás zajímají Metody a formy Práce s textem, jazykové analýzy Mluvnická cvičení
KOMUNIKACE A SLOH		
<ul style="list-style-type: none"> žák rozlišuje horizontální a vertikální členění textu používá normy grafické úpravy textu rozliší jednotlivé funkční styly zohledňuje subjektivní i objektivní slohotvorné činitele využívá vhodné stylově zabarvené jazykové prostředky účelně volí slohové postupy a útvary 	Komunikace a text <ul style="list-style-type: none"> text a jeho vlastnosti, komunikační strategie kompozice a členění textu Sloh <ul style="list-style-type: none"> slohotvorní činitelé rozvrstvení jazykových prostředků slohové postupy a útvary postup vyprávění postup informační 	VMEGS – Evropa a svět nás zajímají
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává informační zdroje a ověřuje jejich platnost v praxi při práci využívá osnovu, výtah a výpisky učí se pracovat s citací 	Práce s informacemi a textem <ul style="list-style-type: none"> získávání a využívání informací zdroje informací osnova, výtah, výpisky, citace 	OSV Sociální komunikace MKV Vztak k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
LITERÁRNÍ KOMUNIKACE		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> rozliší umělecký text od neuměleckého objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, vnímá a určí (vrstvu jazykovou, tematickou i kompoziční) rozpozná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) určí strukturu literárního díla při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury, výběr děl je konkretizován pro každý ročník a školní rok 	Základy literární vědy <ul style="list-style-type: none"> literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika, literatura a její funkce jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla - tropy, figury, rytmus, rým, zvukové prostředky použití, monolog, dialog, typy kompozice, motiv, téma učivo z jazykové komunikace-přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč 	
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby ve starověku, středověku i novověku a dnes charakterizuje základní období literárního vývoje ve světě a u nás rozezná základní žánry a uvede jejich příklady objasní vztahy současné literatury k literárním památkám minulosti (prolíná všemi ročníky) 	Starověká literatura, středověká literatura <ul style="list-style-type: none"> periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury do konce 15.století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností daného období vývoj literárních druhů a žánrů 	ZSV filosofické směry starověké a novodobé filosofie a její vliv na uměleckou tvorbu D antika – kolébka evropské kultury Estetická výchova vývoj a nové umělecké směry MKV odlišný obraz světa VMEGS Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh žijeme v Evropě (autoři, žánry a díla domácí a světové literatury, kultury a umění)
2. ročník JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> objasní základní pojmy z fonetiky a fonologie na samostatných projevech prokáže praktickou znalost zásad správné výslovnosti vhodně využívá zvukové prostředky řeči 	Zvuková stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> charakteristika oboru fonetický přepis třídění českých hlásek zvukové prostředky spisovná výslovnost a příručky 	OSV – komunikace vnímající, respektující, tvořivá Estetická výchova – hlasová výchova, péče o hlasové orgány
<ul style="list-style-type: none"> prokáže v samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu 	Grafická stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> pravopis – složitější jevy českého pravopisu Nauka o slovní zásobě a tvoření slov <ul style="list-style-type: none"> pojmenování slovní zásoba 	VMEGS – Evropa a svět nás zajímá MKV – kulturní difference Metody a formy – práce se slovníkem



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> ovládá rozvrstvení slovní zásoby, používá vhodně jazykové prostředky spisovné a nespisovné; vysvětlí změny ve slovní zásobě 	<ul style="list-style-type: none"> tvoření slov Všestranné jazykové rozbor	
KOMUNIKACE A SLOH		
<ul style="list-style-type: none"> zařazuje texty do jednotlivých funkčních stylů rozlišuje mezi slohovými postupy, respektuje slohové útvary 	Komunikace a text Sloh <ul style="list-style-type: none"> slohové postupy a útvary postup popisný prostěsdělovací funkční styl administrativní funkční styl 	OSV Osobnostní rozvoj, Sociální rozvoj, Morální rozvoj MKV Lidské vztahy, Multikulturalita, kulturní difference
LITERÁRNÍ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> Charakterizuje a rozliší uvedené umělecké směry, najde jejich rysy v konkrétním díle 	Renesance a humanismus, baroko, klasicismus a osvícenství, preromantismus v české a světové literatuře <ul style="list-style-type: none"> Renesance, humanismus baroko klasicismus, osvícenství preromantismus významní představitelé světové literatury období romantismu vývoj literárních druhů a žánrů 	MKV – multikulturalita, lidské vztahy VMEGS – Jsme Evropané, Evropa nás zajímá Estetická výchova – film, divadlo, prolínání uměleckých směrů, evropská hudba ZSV – nové filosofické směry 1. poloviny 19. stol.
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti 	Národní obrození <ul style="list-style-type: none"> periodizace české literatury v NO pojmy: RKZ, slovanská vzájemnost, ústní lidová slovesnost, ohlasová poezie Dobrovský, Jungmann Mácha, Erben, Tyl 	VMEGS – Evropa a svět nás zajímá D – doba národního obrození, panslavismus, historický a politický vývoj ve světě a jeho dopad na situaci v českých zemích Estetická výchova – sběratelská činnost a lidová píseň



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře 		Metody a formy – referáty, diskuse o vlastní četbě, práce s informačními zdroji, návštěva filmových a divadelních představení, následný rozbor, podle zájmu žáků může být zařazena exkurze do Prahy
3.ročník JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje východisko a jádro výpovědi pracuje s aktuálním členěním vět a zachovává náležitý pořádek slov ve větě využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího dobře rozlišuje strukturu souvětí a vhodně ji využívá při rozlišení mluveného a psaného projevu používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti a přehlednosti textu 	Syntax <ul style="list-style-type: none"> valence a základová větná struktura jazykový projev a výpověď věta a výpověď větná stavba větné členy věta jednoduchá a souvětí jazykový rozbor 	VMEGS Indoevropské kořeny evropských jazyků OSV Rozvoj logického myšlení MV Rozvoj komunikačních schopností Metody a formy Práce s textem, jazykové analýzy Mluvnická cvičení Mezipředmětové vztahy ZSV – logika CJ – odlišné syntaktické struktury
<ul style="list-style-type: none"> prokáže v samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu chápe vztahy mezi slovy vysvětlí význam frazeologických spojení, dovede je vhodně použít 	Nauka o slovní zásobě <ul style="list-style-type: none"> významové vztahy mezi slovy frazeologie 	OSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Morálka všedního dne



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
KOMUNIKACE A SLOH		
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje slohové postupy, útvary i funkční styly seznámí se s věcnou i formální stránkou psaní odborných textů vysvětlí vztahy mezi psanou a mluvenou publicistikou, zvláštnosti publicistických žánrů, vyhledá hlavní informace v textech psané publicistiky používá stylizační i jazykovou korekturu u uvedeného textu pracuje s vertikálním i horizontálním členěním efektivně a samostatně používá různé informační zdroje 	<p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> slohové postupy a útvary postup výkladový postup úvahový odborný funkční styl publicistický funkční styl <p>Práce s informacemi a textem</p> <ul style="list-style-type: none"> poznámky, výčty, bibliografické údaje a odkazy interpunkce automatická kontrola pravopisu 	<p>VMEGS Globální komunikační technologie</p> <p>OSV Společenská angažovanost ve veřejném prostoru</p> <p>MV Práce s informacemi, obrana proti mediálním manipulacím, vytváření publicistických textů stavba mediálních sdělení, vnímání autora mediálních sdělení, fungování a vliv médií ve společnosti, Tvorba mediálního sdělení, Práce v realizačním týmu</p> <p>MKV Tolerance a multikulturalita</p> <p>Metody a formy práce s tiskem podle možností návštěva výukového programu zaměřeného na publicistiku nebo exkurze do studia Tv nebo rozhlasu exkurze do MZK</p>
LITERÁRNÍ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury, charakterizuje jednotlivé moderní umělecké směry a jejich hlavní znaky, které aplikuje při interpretaci konkrétních uměleckých děl uvede hlavní představitele jednotlivých směrů a charakterizuje jejich přínos pro vývoj literatury samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl 	<p>Literatura 2.poloviny 19. Století</p> <ul style="list-style-type: none"> realismus v české i světové literatuře tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností světové i české literatury Němcová, Havlíček. <p>moderní umělecké směry poslední třetiny 19. a počátku 20.století</p>	<p>VMEGS Společná inspirace evropského moderního umění</p> <p>OSV Mezilidské vztahy v literatuře</p> <p>MKV Africké a orientální motivy v evropském umění</p> <p>Metody a formy práce s textem a jeho interpretace referát s následnou diskuzí filmová ukázka s analýzou umělecký poslech</p> <p>Mezipředmětové vztahy D – Polit., sociální a ekonom. modernizace Evropy ZSV – nové filozofické směry 20. století E – vývoj a nové umělecké směry 19. století</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury definuje jednotlivé moderní umělecké směry a jejich základní znaky, které aplikuje při interpretaci konkrétních uměleckých děl zná hlavní představitele jednotlivých uměleckých směrů samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl dokáže interpretovat jednotlivá literární díla, určit umělecké prostředky textu, specifickou jednotlivých útvarů českého jazyka a jeho užití v uměleckém textu 	Meziválečná světová literatura <ul style="list-style-type: none"> umělecké směry 20. a 30.let avantgardní poezie, realistický román a moderní experimentální próza národní literatury a jejich hlavní představitelé 	VMEGS Válka jako globální problém OSV Hodnoty a postoje v odlidštěném světě Společenské postoje, morální vlastnosti MV Vliv médií na společnost Mezipředmětové vztahy D – Demokratické a totalitní společnosti, dějiny 1.poloviny 20. století ZSV – Filozofie a literatura, psychoanalýza, axiologie a etika EV – Moderní umění
4. ročník JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> využívá aktuálního větného členění výpovědi, sleduje odchylky od pravidelné větné stavby, zaznamenává nesoulad v pořádku slov bezpečně zvládá zákonitosti českého pravopisu i interpunkce systematizace a procvičení získaných jazykových poznatků 	Syntax <ul style="list-style-type: none"> nepravidelnosti ve větné stavbě Grafická stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> procvičování pravopisu Všestranné jazykové rozbor	Metody a formy – práce s informačními zdroji a slovníky
KOMUNIKACE A SLOH		
<ul style="list-style-type: none"> rozliší a vhodně volí výrazové prostředky podle jejich funkce, slohotvorného rozvrstvení, danému kontextu, účinku na adresáta kombinuje a využívá prostředky různých funkčních stylů rozvrhne a realizuje strukturu literárního díla, vrstvu tematickou, kompoziční a jazykovou využívá specifické prostředky básnického jazyka a rozvíjí svůj individuální styl vhodně v textu volí a využívá typy promluv 	Sloh <ul style="list-style-type: none"> jazykové prostředky v uměleckém díle umělecký styl a jeho postavení mezi ostatními funkčními styly řečnický styl Celkové opakování	OSV -Kreativita, Mezilidské vztahy, Hodnoty, postoje, praktická etika MKV -Lidské vztahy, Multikulturalita, Princip sociálního smíru a solidarity EV -vztah člověka k prostředí



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
LITERÁRNÍ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové zdůvodní přínos české literatury k posílení svobody a demokracie v Evropě a v boji proti fašismu interpretuje jednotlivá literární díla, určí umělecké prostředky textu, specifičnost jednotlivých útvarů českého jazyka a jeho užití v uměleckém textu formuluje dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo, interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování liter. děl 	Meziválečná česká literatura a drama <ul style="list-style-type: none"> periodizace české meziválečné literatury směry a proudy, různé literární skupiny v české meziválečné literatuře velké osobnosti české literatury (Hašek, K.Čapek, Vančura), jejich přínos literatuře, poetika ostatní autoři dle výběru učitele ze školního seznamu četby k MZ 	VMEGS Válka jako globální problém OSV Hodnoty a postoje v odlidštěném světě, společenské postoje, praktická morálka
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje literární směry a jejich významné představitele ve světové literatuře rozpozná v konkrétním lit. díle znaky uměleckého směru rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora formuluje dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo, interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování liter. děl 	Vývoj světové literatury ve 2.polovině 20.století <ul style="list-style-type: none"> reakce na druhou světovou válku v literatuře nové směry v literatuře a dramatu, jejich vztah k filozofii a dalším uměleckým oborům, jejich hlavní představitelé významné osobnosti světové literatury – aktualizace a konkretizace pro každý školní rok a třídu 	D - 2.světová válka <ul style="list-style-type: none"> historický a politický vývoj 2.poloviny 20.století ve světě ZSV – nové filosofické směry 2.poloviny 20.století Estetická výchova – vývoj a nové umělecké směry 2.poloviny 20.století (zejména ve výtvarném umění) vliv a zobrazení událostí 2.světové války a šoa v umění
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí specifičnosti vývoje české literatury a ozřejmí její postavení v kontextu světové literatury, najde vzájemné inspirace, odlišnosti, a vysvětlí je charakterizuje jednotlivé etapy vývoje české literatury, užívá termíny rozpozná a popíše základní rysy výrazného individuálního stylu autora formuluje dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	Vývoj české literatury 2. poloviny 20.století <ul style="list-style-type: none"> periodizace, témata a formy, nové literární směry, vliv kontextu světové literatury a domácí situace přínos výrazných autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok a třídu témata spojená s 2 .světovou válkou a šoa schematismus 50. let rozvoj literatury a divadla v 60. letech oficiální, exilová a samizdatová literatura 	D- domácí historický a politický vývoj 2.pol.20.století VMEGS - společné rysy v literární tvorbě světové i české <ul style="list-style-type: none"> téma války a obrany základních lidských práv v literatuře 2.poloviny 20.století evropské kulturní kořeny a sdílené hodnoty zobrazení současných globálních problémů v moderní literatuře čeští autoři a jejich přínos světové kultuře Metody a formy -možnost (spojení s předmětovou komisí dějepisu)realizovat návštěvu Terezína, Osvětimi, besedu s pamětníky historických událostí



4.2 Anglický jazyk



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	4	3	3	3

Vyučovací předmět Anglický jazyk realizuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk 1 G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Environmentální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP G.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny dle stupně pokročilosti. Přechod z jedné skupiny do jiné lze realizovat na konci každého klasifikačního období a je závislý na zlepšení (zhoršení) prospěchu žáka.

Pro výuku je k dispozici v některých hodinách jazyková učebna vybavená didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Anglická konverzace (3. a 4. ročník), který je zaměřen na konverzační tematické okruhy. V té skupině anglické konverzace, do které se vykonávají přijímací testy, jsou během 3. a 4. ročníku žáci připravováni ke složení mezinárodních zkoušek FCE a CAE.

Předmět je koncipován tak, aby žáka připravil na zvládnutí maturitní zkoušky (didaktický test z jazyka, poslechový subtest, práce s textem a ústní zkouška). Proto je výuka v jednotlivých ročnících zaměřena na trénink jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Vzhledem k tomu, že jsou žáci rozděleni do skupin podle úrovně, může se obsah učiva v jednotlivých ročnících časově přizpůsobit, případně lze učivo jednotlivých ročníků posunout do ročníků následujících (slabší skupiny), nebo probrat více učiva, než je uvedeno v učebních osnovách (silnější skupiny). Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli ze Společného Evropského referenčního rámce pro jazyky (SERF) a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP G. Žák musí na konci studia dosáhnout úrovně nejméně B1.

Náplň učiva obsahuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury.

Kritéria hodnocení vycházejí z následujícího schématu: 100% – 90% = 1; pod 90% – 80% = 2; pod 80% – 70% = 3; pod 70% – 60% = 4; pod 60% = 5

Z předmětu anglický jazyk lze skládat maturitní zkoušku.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, prostřednictvím psaní esejů i jiných slohových útvarů (kompetence k učení).
- Učitel vede žáky k četbě v AJ – časopisy, ukázky z beletrie, adaptovaná beletrie, beletrie a k diskusi o četbě (kompetence k učení, kompetence komunikativní). K této četbě používá žakovské časopisy a využívá žakovskou knihovnu anglického jazyka.
- Učitel zadává žákům tvořivé úkoly (kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní, kompetence k učení).
- Učitel vede žáky k práci se slovníky, internetem a médii (kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů).



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
Receptivní řečové dovednosti 1. lekce <ul style="list-style-type: none"> s vizuální oporou rozumí popisu osoby rozumí populárně-naučnému textu pojednávající o volném čase mladých lidí ve Velké Británii rozumí rozhovoru mladých lidí o jejich volném čase rozumí čtenému, populárně-naučnému textu o módě, módních trendech a vzhledu mladých lidí 2. lekce <ul style="list-style-type: none"> rozumí čtené zprávě ze sportovního utkání rozumí textu o historii a popisu sportovní události ve slyšené i čtené formě rozumí čtenému i slyšenému rozhovoru mladých lidí o jejich aktivitách v uplynulých dnech 3. lekce <ul style="list-style-type: none"> rozumí popisu města či venkova podle instrukcí najde cíl své cesty rozumí popisu turisticky zajímavého místa na letáku rozliší ve větě, zda jde o generalizující informaci nebo ne 4. lekce <ul style="list-style-type: none"> pomocí nápovědy identifikuje filmové žánry rozumí v slyšeném textu o jakém filmovém žánru se mluví rozumí krátké biografii herce/herčky vystihne hlavní body ve čteném i slyšeném populárně-naučném textu o historii jednoho filmu a jeho hlavní postavy rozumí obsahu a vystihne hlavní body podrobného životopisu slavné osobnosti rozumí obsahu výtahu z filmu 5. lekce <ul style="list-style-type: none"> s vizuální oporou rozliší a pojmenuje druhy obchodů z rozhovoru rodilých mluvčích pozná, v jakém obchodě se nachází rozumí informaci z výletu vystihne hlavní body čteného, populárně-naučného textu o příležitostech, kdy si lidé ve Velké Británii dávají dárky vystihne hlavní body slyšeného rozhovoru 	Fonetika <ul style="list-style-type: none"> intonace v otázkách koncové „-ed“ určitý člen „the“ oslabená výslovnost slov ve větě čísla v cenách Gramatika <ul style="list-style-type: none"> přídavná jména, negativní předpony, modifikační příslovce, přítomný čas prostý vs přítomný čas průběhový, sloveso + infinitiv/gerundium minulý čas prostý vs minulý čas průběhový počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, členy, neurčitá zájmena, vyjádření množství přídavná jména zakončená na „-ed“ a „-ing“, 2. a 3. stupeň přídavných jmen, srovnávání předpřítomný čas, minulý čas vs předpřítomný čas, otázka „Jak dlouho?“ Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> vzhled a charakter osoby, koníčky a zájmy sport, volný čas město a venkov, předložky pohybu, složená slova filmové žánry, přídavná jména popisující film, typy TV programů nakupování, peníze, zvláštní příležitosti, budovy, v obchodě 	ZSV <ul style="list-style-type: none"> Charakter a osobnost člověka Č <ul style="list-style-type: none"> Osobní profil Článek do časopisu Reklamní leták Pozitivní kritika filmu Neformální dopis TV <ul style="list-style-type: none"> Známé druhy sportů Průřezová témata MKV <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy socio-kulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního světa MV <ul style="list-style-type: none"> Role médií v moderních dějinách VMEGS <ul style="list-style-type: none"> Žijeme v Evropě OSV <ul style="list-style-type: none"> Sociální komunikace



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>1. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše osobnost známého člověka popíše vzhled jiné osoby vyjádří, co se mu líbí a co nelíbí <p>2. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní dotazník o svém vztahu ke sportu s vizuální oporou pojmenuje běžné sporty zeptá se na detailní informace ze slyšeného textu o historii jednoho závodu stručně popíše sportovní událost pomocí slovní nápovědy formuluje otázky pro interview se sportovcem <p>3. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> s vizuální oporou popíše prostředí venkova nebo města vysvětlí směr cesty a zeptá se na něj popíše vzhled ideálního města či venkova vyjmenuje výhody a nevýhody bydlení ve městě či na venkově a vyjádří se k nim zeptá se jiné osoby na způsob a místo jejího bydlení a na podobné otázky odpoví <p>4. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> stručně vyjádří svůj názor na shlédnutý film porovná dva filmy uveče důvod, proč nemůže něco udělat nebo někam jít vystihne hlavní myšlenky a body filmu <p>5. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> uveče do jakých obchodů rád/nerad chodí zeptá se kamaráda, jak dlouho něco trvá vyhledá konkrétní informaci v populárně-naučném textu o významných budovách ústně popíše významnou budovu 		
<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>1. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vyměňuje si názory s kamarádem o povaze lidí <p>2. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vede interview se sportovcem/sportovkyní povídá si s kamarádem o tom, co dělali v uplynulých dnech 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
3. lekce <ul style="list-style-type: none"> vede rozhovor nad plánkem města vyměňuje si s kamarádem informace o způsobech jejich bydlení 4. lekce <ul style="list-style-type: none"> vyměňuje si s kamarádem své názory na film koupí si lístky do kina osobně i po telefonu požádá o zopakování informace, pokud ji nepostihne 5. lekce <ul style="list-style-type: none"> diskutuje s kamarádem, jaký dárek koupit svému blízkému vyměňuje si informace s vrstevníkem o příležitostech, kdy si v rodině dávají dárky koupí v obchodě dárek pro blízké 		
Mediační řečové dovednosti 1. lekce <ul style="list-style-type: none"> napíše svůj osobní profil do internetové „chatroom“ 2. lekce <ul style="list-style-type: none"> ústně stručně referuje o minulé události napíše článek do časopisu o slavném sportovci 3. lekce <ul style="list-style-type: none"> vytvoří leták, ve kterém informuje o turisticky zajímavém místě 4. lekce <ul style="list-style-type: none"> vytvoří písemný výtah obsahu filmu, který se mu líbil 5. lekce <ul style="list-style-type: none"> napíše neformální děkovný dopis 		
2. ročník		
Receptivní řečové dovednosti 6. lekce <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje elektronické přístroje a přiřadí k nim jejich funkci rozumí smyslu rozhovoru dvou lidí ztracených v přírodě o tom, jak zamýšlí řešit svou situaci vystihne obsah jednotlivých odstavců populárně-naučného textu o využití mobilu rozumí hlavní myšlence slyšeného textu o způsobu používání mobilu vystihne hlavní myšlenku v krátkém naučném textu o detektoru lži 	Fonetika <ul style="list-style-type: none"> „going to“ „will“, „won’t“ „should“, „shouldn’t“, „would“, „wouldn’t“ intonace zdůrazněného slova ve větě přízvuk ve slovech Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> frázová slovesa, vyjádření budoucího děje, nulový člen, vyjádření „snad“, „možná“ frázová slovesa, slovesa „muset“, „nesmět“, 	Č <ul style="list-style-type: none"> Formální dopis Neformální pozvání, přijetí a odmítnutí pozvání Slohová práce Slohová práce – vyprávění kritika



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> rozumí obsahu krátkého textu o pravděpodobnosti stavu věcí <p>7. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> rozliší a pojmenuje různé druhy vzájemných pozdravů lidí rozumí slyšenému textu o chování lidí v různých zemích rozumí čtenému, populárně-naučnému textu o stolování v jiných zemích počopí hlavní myšlenku naučného textu o pověrách vystihne hlavní body populárně-naučného textu o neobvyklých svátcích a jejich oslavách rozumí obsahu slyšeného rozhovoru – pozvání na večírek <p>8. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> s vizuální oporou pojmenuje hlavní globální problémy rozumí hlavnímu tématu krátkého projevu v rozhlasu rozumí slyšenému i čtenému krátkému textu nebo větám navrhuji řešení globálních problémů vystihne hlavní body naučného textu o přírodní katastrofě <p>9. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje běžné zločiny a projevy vandalismu s vizuální oporou počopí o jakém zločinu se v rozhovoru lidí baví rozumí krátkému čtenému textu o neobvyklých zločinech rozumí hlavním bodům životopisu o autorovi Sherlocka Holmese; vyhledá v něm konkrétní informace počopí hlavní myšlenku populární zprávy o neobvyklém trestním činu a vyhledá v ní konkrétní informace <p>10. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje žánr literatury nebo druh publikace podle stručného popisu rozumí slyšeným dotazníkovým otázkám ve slyšeném popisu nácviu divadelní hry rozpozná, o jakou hru jde rozumí obsahu krátkého naučného textu o výjimečných typech textu počopí hlavní myšlenku a hlavní body textu slyšené a čtené písně <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>6. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> stručně vyjádří, co zamýšlí dělat v dané situaci či v nadcházejících chvílích 	<p>„nemuset“, podmínkové věty – 1. kondicionál</p> <ul style="list-style-type: none"> přípony podstatných jmen, 2. kondicionál, vyjádření „Kdyby tak“ tvorba podstatných jmen pomocí přípon, hovorové výrazy trpný rod v přítomném čase, trpný rod v ostatních časech <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> elektronické přístroje, místa gesta, sociální aktivity, pozvání globální problémy, rady zločin a zločinci, extrém, výpověď o zločinu publikace, knihy a texty, fikce, oddělení v knihkupectví 	<p>Průřezová témata</p> <p>VMEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky <p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> Sociální komunikace Morálka všedního dne <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> Životní prostředí regionu a České republiky <p>MV</p> <ul style="list-style-type: none"> Média a mediální produkce



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vyhledá ve čteném, populárně-naučném textu o technologii konkrétní informace vyjádří svůj názor na užitečnost technologie <p>7. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> odpovídá na dotazy k jeho způsobům zdravení a vítání se s jinými lidmi pomocí slovní nápovědy popíše ústně i písemně způsoby stolování a chování se na návštěvě v ČR vyhledá konkrétní informace v populárně-naučném textu o rodinných oslavách Dne díkuvzdání v USA vypráví o neobvyklých svátcích a jejich oslavách zformuluje pozvání na společný večer <p>8. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje hlavní problémy v ČR vyplní environmentální kvíz navrhne, jak by šlo zlepšit životní prostředí v jeho okolí vyjádří své přání změnit současný stav či situaci poradí kamarádovi, jak se v nenadálé situaci zachovat <p>9. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> gramaticky správně formuluje sled událostí a jeho činností během dne vyjádří svůj názor na detektivky reprodukuje něčí sdělení vyhledá konkrétní informace ve čteném nebo slyšeném textu či rozhovoru o trestním činu <p>10. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledá konkrétní údaje v čteném životopise W. Shakespeara stručně charakterizuje známého českého spisovatele a jeho tvorbu nahradí v textu vybraná slova vhodnými synonymy vyhledá v textu hovorové výrazy a vysvětlí je běžnými slovy vyhledá detailní informace v recenzi knihy 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>6. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> domluví si schůzku s kamarádem <p>7. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vede rozhovor s kamarádem o tom, co bude dělat, když nastane běžná, ale nepříjemná situace ústně pozve kamaráda na večírek a domluví s ním některé detaily programu v rozhovoru přijme/odmítne pozvání na večírek <p>8. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vyměňuje si s kamarádem názory, co by dělali za jistých podmínek či situace zeptá se na radu, co dělat ve svízelné situaci a diskutuje o jejich možných následcích <p>9. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vyměňuje si s kamarádem své názory na počítačové viry a jejich tvůrce nahlásí na policejní stanici krádež vypovídá na policejní stanici <p>10. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> simuluje interview se známým spisovatelem simuluje rozhovor s textařem písně zamluví si v knihkupectví knížku, o kterou má zájem a zjistí detaily vyzvednutí 		
<p>Mediační řečové dovednosti</p> <p>6. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> napiše formální dopis – stížnost na funkčnost zakoupeného výrobku <p>7. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> napiše krátký dopis kamarádovi, ve kterém ho pozve na oslavu narozenin napiše krátký dopis kamarádovi, ve kterém přijme pozvání na večírek napiše krátký dopis kamarádovi, ve kterém sdělí důvody. Proč musí odmítnout jeho pozvání na večírek <p>8. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> sdělí své názory k jednomu z globálních problémů ve slohové práci <p>9. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> sdělí sled událostí v písemném vyprávění 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> • převypráví příběh s pomocí poznámek 10. lekce <ul style="list-style-type: none"> • napíše recenzi knihy, kterou přečetl a která se mu líbila 		
3. ročník		
Receptivní řečové dovednosti 1. lekce <ul style="list-style-type: none"> • v slyšeném textu rozpozná, jaký model je popisován • rozumí hlavním bodům čteného popisu Londýňanů • v slyšeném názoru mluvčího na lidi jeho země rozliší národnost mluvčího • postihne hlavní myšlenku krátkého čteného textu - popis života neobyčejného člověka • rozumí obsahu písně a čteného, populárně-naučného článku o hlídání veřejnosti 2. lekce <ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavnímu tématu slyšeného vyprávění a rozpozná pocity mluvčího • vyhledá specifické informace v krátkém, čteném vyprávění o událostech v rodině • rozumí hlavním bodům čteného textu – popisu významného dne ve Velké Británii • rozliší jednotliví mluvčí podle obsahu jejich vyprávění o oslavách významného dne • rozumí populárně-naučnému textu v časopise o člověku, který ztratil paměť 3. lekce <ul style="list-style-type: none"> • ve čteném inzerátu místo výkonu práce, její náplň a charakter • rozumí krátkému naučnému textu, který popisuje běžné povolání v minulosti • rozumí novinovému článku, který se zabývá statistickými údaji o zahraničních pracovnících ve Velké Británii • rozumí hlavní myšlence čteného popisu člověka a jeho práce • odhadne podle obrázku hlavní myšlenku populárně naučného článku o neobvyklém povolání pro muže a ženy a čtením zjistí, zda měl pravdu • vyhledá v populárně naučném článku specifické informace • rozumí obsahu čtených inzerátů, které se týkají pracovní příležitosti a rozpozná v slyšeném projevu mluvčího, na 	Fonetika <ul style="list-style-type: none"> • „used to“ • intonace otázek a zvolacích vět • homonyma Gramatika <ul style="list-style-type: none"> • pořadí přídavných jmen ve větě, přítomný čas, statická a dynamická slovesa, vazba slovesa a infinitivu/ „-ing“ formy • minulý čas, vazba „used to“, zvolací věty • vztahné věty vypustitelné a nevypustitelné minulý čas a předpřítomný čas, předpřítomný čas průběhový • tzv. nultý kondicionál, vyjádření spekulace a předpovědi, tzv. první kondicionál, budoucí čas prostý a průběhový, časové věty, slovesa s vazbou s infinitivem Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> • oblečení a móda, složená přídavná jména, národnosti • pocity, koncovky podstatných jmen, předpony přídavných jmen, vazba přídavného jména a předložky, pořadí slov, přídavná jména s koncovkou „-ed“ a „-ing“, frázová slovesa • povolání a vyjádření rodu, místa a činnosti v práci, popis práce, koncovky podstatných jmen vyjadřující povolání, oddělitelná a neoddělitelná frázová slovesa • části těla, vnitřní orgány, bolesti, symptomy, nemoci • počítačová technika, předpony odstavných jmen, složená podstatná jména, ustálená spojení slovesa a podstatného jména 	Č <ul style="list-style-type: none"> • Porovnání stavby věty v ČJ a AJ: pořadí popisných přídavných jmen IVT Průřezová témata OSV <ul style="list-style-type: none"> • Člověk ve společnosti • Trh práce a profesní volba • Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • Člověk a jeho zdraví IVT VMEGS <ul style="list-style-type: none"> • Vzdělávání v Evropě a ve světě MV <ul style="list-style-type: none"> • Uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • „Fading Red Carpet“ – četba článku a diskuse nad jeho tématem; psaní krátké úvahy o medializaci života filmových hvězd • Diskuse o letních brigádách, o práci vedle studia, o práci v zahraničí na určitou dobu • Četba populárně naučného článku o zajímavém povolání, diskuse o vysněném povolání, o předsudcích při výběru povolání, o povoláních, které se objevily v poslední době apod. • Čtení textů o zájmové nebo sportovní činnosti lidí v minulosti a v současnosti, diskuse o možném vývoji relaxační činnosti v budoucnosti



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<p>který z inzerátů reaguje</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje povolání podle slyšeného popisu jeho pracovní náplně <p>4. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> v slyšeném rozhovoru rozpozná, o jakém zranění mluvčí hovoří rozumí krátkému čtenému popisu adrenalinového sportu počepí hlavní myšlenku naučného textu o obezitě a dietě a vyhledá v něm specifické informace rozumí hlavním bodům slyšeného popisu životního stylu mluvčího postihne hlavní myšlenku a hlavní body populárně naučného článku o tom, jak si zlepšit paměť rozpozná význam homonyma z kontextu slyšeného textu v slyšeném popisu pozná, o jakou nemoc jde rozumí radě lékaře, jak se léčit <p>5. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> v slyšeném rozhovoru rozpozná, o kterém přístroji výpočetní techniky je řeč rozumí hlavní myšlence novinového článku o politice a vyhledá v něm konkrétní informace rozliší jednotlivé mluvčí v slyšeném kontextu podle jejich názoru na stav životního prostředí v slyšeném rozhovoru rozumí, co navrhuji jednotliví mluvčí dělat ve volném čase v nejbližších dnech postihne hlavní myšlenku a hlavní body čtené eseje reagující na otázku, zda svět bude v budoucnu lepší nebo horší 		
<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>1. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše kvalitu a vzhled oblečení charakterizuje lidi své země, sdělí svůj názor na lidi jiných zemí gramaticky správně formuluje svůj názor na sledování lidí v zájmu veřejnosti vypráví někomu o lidech na fotce představí se a napíše o sobě a svých zálibách v strukturovaném osobním dopise <p>2. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše svoje pocity 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vypráví příběh ze svého raného dětství popíše život před mnoha lety, charakterizuje děje a věci, které jsou už záležitostmi minulosti popíše památnou událost svého života a reaguje na otázku posluchačů stylisticky správně napíše vyprávění o události jednoho dne/večera <p>3. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje povolání podle pracovní činnosti popíše osobu, věc nebo místo pomocí vedlejší věty gramaticky správně rozvíjí popis lidí, míst a věcí napíše žádost o práci <p>4. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje části těla a běžná zranění v čteném textu rozliší děj, který probíhá od minulosti do současnosti a může pokračovat do budoucnosti popíše nemoci, jejich příznaky a způsob léčby stylisticky správně popíše/napíše neformální dopis, ve kterém informuje své blízké o novinkách ve svém okolí <p>5. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje přístroje výpočetní techniky gramaticky správně formuluje odhad a předpověď vývoje techniky a lidstva v budoucnosti vyjádří svůj názor na činnost místního zastupitelstva, která je zapotřebí pro životní prostředí gramaticky správně formuluje, co se stane v konkrétní dobu v budoucnosti blízké i vzdálené napíše úvahu o tom, zda svět bude v budoucnu lepší nebo horší 		
<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>1. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vede s kamarádem rozhovor o současných a minulých činnostech a dějích povídá si s kamarádem o svých obvyklých činnostech a povinnostech a svém postoji či vztahu k nim baví se s kamarády o lidech a událostech na fotkách <p>2. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> zeptá se kamaráda na jeho pocity při různých příležitostech a na podobné otázky odpoví 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> diskutuje s kamarády o smyslu oslav dnů, kterými si připomínáme významné události ptá se kamaráda na detaily události, kterou popisuje 3. lekce <ul style="list-style-type: none"> vymění si názor s kamarádem na nejzajímavější povolání diskutuje s kamarády o výhodách a nevýhodách práce v zahraničí pohovoří s kamarádem o předsudcích při volbě povolání zeptá se a odpoví na otázky při pracovním pohovoru 4. lekce <ul style="list-style-type: none"> zeptá se kamaráda na jeho zranění v životě a na podobné otázky odpoví vzájemně se s kamarádem ptají a odpovídají na otázky o tom, co dosud v životě udělali a dokázali diskutuje s kamarádem o svých životních stylech zahraje se s kamarádem hru na paměť simuluje rozhovor pacienta a lékaře 5. lekce <ul style="list-style-type: none"> povídá si s kamarádem, jak často využívají vybrané přístroje ICT vyjádří souhlas či nesouhlas s názorem na vývoj věcí či událostí v budoucnosti zeptá se kamaráda, co bude dělat určitou dobu v budoucnosti a na podobné otázky odpoví navrhne kamarádovi činnost na víkend a na podobné návrhy reaguje 		
4. ročník		
Receptivní řečové dovednosti 6. lekce <ul style="list-style-type: none"> v slyšeném textu rozliší činnost popisovaných osob rozumí obsahu čteného, populárně naučného článku a doplní ho o chybějící detailní informace rozliší pravdivé a nepravdivé informace v slyšeném, populárně naučném projevu rozumí hlavním bodům a detailním informacím čteného popisu skutečného kriminálního příběhu rozumí detailním informacím inzerátu na neobvyklé ubytování pro turisty 7. lekce	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> intonace „have“ v různých časech a spojeních intonace vět s výrazy „tak“ a „takový“ Gramatika <ul style="list-style-type: none"> vyjádření jistoty nebo pochybnosti pro minulý děj, nepřímá řeč, nepřímá otázka, vazba slovesa na dva předměty 2. a 3. stupeň přídavných jmen a příslovcí, tzv. druhý kondicionál, přací věty, větné dodatky, časové předložky 	Č <ul style="list-style-type: none"> Náležitosti formálního dopisu Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, spolupráce a soutěž FY <ul style="list-style-type: none"> Technické a fyzikální vynálezy spojené s cestováním Člověk a svět práce – finance VV <ul style="list-style-type: none"> Výtvarné a divadelní umění



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> rozumí krátkému čtenému textu popisujícímu citový vztah mezi hochem a dívkou porozumí obsahu čteného textu o neobvyklém způsobu seznámení se a doplní ho o slyšené specifické informace v slyšeném rozhovoru rozliší jednotlivé mluvčí podle jejich názoru na tzv. rychloseznamku rozumí hlavnímu tématu rozhlasového dokumentárního vysílání o básníkovi a postihne v něm specifické informace porozumí obsahu básně rozumí hlavním bodům čteného novinového článku o vztazích přes internet v slyšených rozhovorech dvou lidí rozpozná, jaký je mezi nimi vztah <p>8. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí čtenému příběhu, který je spojený s různými druhy cestování rozliší informace v slyšených hlášeních pro cestující rozumí populárně naučnému článku o vývoji britsko dovolené v slyšeném vyprávění rozliší, jaké země mluvčí navštívili a jaký měli z dovolené zážitek či pocity rozumí hlavním bodům čteného sci-fi příběhu rozliší chronologii děje v čteném příběhu z neobvyklé dovolené v slyšeném dialogu rozliší, v jaké situaci spojené s cestováním se mluvčí nacházejí <p>9. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pochopí myšlenku citátu ze sci-fi románu ve slyšeném rozhovoru rozliší názory jednotlivých mluvčích na jejich vztah k penězům v slyšeném projevu rozumí názorům jednotlivých mluvčích na reklamy pro mladé lidi rozumí novinovému článku o milionáři a postihne významné okamžiky jeho života rozumí obrazným přirovnáním v písni, pochopí její hlavní myšlenku v slyšeném rozhovoru několika mluvčích rozliší, kteří z nich mají odlišná stanoviska <p>10. lekce</p>	<ul style="list-style-type: none"> trpný rod, neurčitá zájmena, nepřímé otázky, uvádějící „to“ vyjádření „nechat si něco udělat“, zvrtná zájmena, tzv. třetí kondicionál, účelové věty příčestí, všeobecná zájmena, tak/takový <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> dům a zahrada, složená podstatná jména, frázová slovesa schůzky a vztahy, časové výrazy, tří-slovná frázová slovesa cestování a doprava, přídavná jména spojená s cestováním, dovolená, výlety a exkurze, turistika, slovesa vážící se s předložkami peníze a platby, malá a velká čísla, ustálená spojení předložky a podstatného jména výtvarné a divadelní umění, umělci a umělecké činnosti, složená podstatná jména 	<p>Průřezová témata</p> <p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> Člověk jako jedinec, člověk ve společnosti <p>MV</p> <ul style="list-style-type: none"> Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich význam Média a mediální produkce Účinky mediální produkce a vliv médií Mediální produkty a jejich významy <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> Člověk a životní prostředí <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> Četba autentických inzerátů na ubytování, diskuse nad jejich strukturou a obsahem Četba článku o geneticky modifikovaných potravinách, následná diskuse o jejich vlivu na zdraví člověka Četba informativních textů o turisticky zajímavých místech v Edingurghu; tvorba letáků pro turisty – zajímavá místa v našem městě „Young Minds for Sale“ – četba textu a diskuse nad jeho obsahem – reklama a míra jejího vlivu na mladé lidi „Friendlier Footprints“, „A 21st Century Epidemic“ – četba textů, diskuse nad jejich obsahem, tvorba novinového článku na téma, které se týká života lidstva v 21. století „Opera by the Bay“ – četba textu, diskuse nad jeho obsahem a postoj žáků k umění, diskuse o možnostech uplatnění talentu, o příležitosti účasti v soutěži pro všechny



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> v slyšeném projevu rozliší, jakým uměním se jeho představitelé zabývají v slyšeném rozhovoru postihne názory mluvčích na umělecká díla rozumí čtenému novinovému článku o uměleckém žánru a jeho vývoji, přiřadí k němu titul a vyhledá specifické fráze 		
<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>6. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje vybavení a příslušenství domu/bytu vyvodí závěr situace/činnosti na základě pochopení faktů reprodukuje vyslechnutý krátký text reprodukuje dotazy a otázky jiných stručně popíše skutečné nebo fiktivní události ve svém životě rezervuje si ubytování pomocí formálního dopisu <p>7. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vypráví o seznámení, schůzkách a vztazích mezi hochem a dívkou popíše život a dílo oblíbeného básníka nebo spisovatele gramaticky správně formuluje věci a jevy, které by rád změnil vyjádří svůj názor na vztahy přes internet formuluje hlavní myšlenku písně <p>8. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše podle obrázku situaci při běžném i méně obvyklém cestování charakterizuje výhody a nevýhody jednotlivých druhů cestování gramaticky správně formuluje věty o vzniku, výrobě a využití různých dopravních prostředků nepřímými otázkami formuluje zdvořilé dotazy, např. při odbavování na letišti či v jiných situacích spojených s cestováním a kupováním jízdenek napíše neformální pozdrav z nevydařené dovolené <p>9. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> gramaticky správně formuluje služby nebo činnosti, které si nechá udělat jinými lidmi rozumí novinovému článku pojednávajícímu o firemních reklamách na škole a vyhledá v něm specifická slova a 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<p>výrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjádří svůj souhlas či nesouhlas s názory jiných na firemní reklamu vypráví o pomyslné události v minulosti a jejích možných následcích vysvětlí, komu by věnoval část výhry a proč sdělí, ztráta kterých věcí by ho nejvíce trápila vyžádá si informace pomocí formálního písemného projevu <p>10. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmenuje běžné typy výtvarného a divadelního umění gramaticky správně zkrátí vedlejší věty při podrobném popisu umění či uměleckých děl popíše umělecké obrazy a vyjádří svůj názor na ně gramaticky správně formuluje svůj statistický odhad na vztah svých spolužáků k umění popíše umělecké představení a vyjádří svůj názor na něj napíše esej, ve které teoreticky rozebere vliv umění na naše životy 		
<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>6. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> simuluje rozhovor novináře a svědka neobvyklého jevu/události odhadne pravdivost či nepravdivost vyslechnuté popisované události a adekvátně na ni reaguje domluví se s kamarádem na kompromisu s využitím vhodných výrazových prostředků <p>7. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> v rozhovoru s kamarádem porovnává své zážitky a dojmy z různých situací povídá si s kamarádem o imaginárních situacích dle svých přání a tužeb diskutuje s kamarády o výhodách a nevýhodách komunikace přes internet <p>8. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> představí se druhé osobě a v rozhovoru zjistí o ní podrobnější informace písemně, neformálním dopisem, reaguje na pozvání <p>8. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> vyměňuje si s kamarádem názor na nejpobláznější místa 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<p>pro dovolenou a na důvod jejich popularity</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na otázky o podobě světa bez některých dopravních prostředků zeptá se kamaráda na jeho ideální dovolenou a na stejné otázky odpoví <p>9. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> zeptá se kamaráda, zda si někdy nechal něco udělat a na podobné otázky odpoví diskutuje s kamarády o firemní reklamě na školách zeptá se kamaráda, co by dělal, kdyby ... a na stejné otázky odpoví v rozhovoru obhájí svoje stanovisko a reaguje na alternativní návrhy kamaráda <p>10. lekce</p> <ul style="list-style-type: none"> zeptá se kamaráda, jakým uměleckým nadáním by rád disponoval a na obdobné otázky odpoví v diskusi s kamarády objasňuje svůj postoj k umění a reaguje na názory kamarádů reaguje na novinový článek o umělcích pomocí vhodných výrazů vymění si s kamarádem názor na vydařené a nevydařené umělecké představení 		



4.3 Další cizí jazyk (Francouzský jazyk, Německý jazyk, Ruský jazyk)



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	3	4	3	3

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Enviromentální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Mediální výchova RVP G.

Žák si volí z nabídky tří cizích jazyků (francouzský, německý, ruský) jeden pro studium od 1. ročníku.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny, rozdělení je provedeno na začátku 1. ročníku.

Pro výuku jsou k dispozici v některých hodinách jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v 2. cizím jazyce .

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové i ve státní části.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně , jak je stanoveno v RVP G.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury a z estetické výchovy.

Kritéria hodnocení vycházejí z následujícího schématu: 100 – 90% = 1; pod 90% – 80% = 2; pod 80% – 70% = 3; pod 70% – 50% = 4; pod 50% = 5

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.
- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly v oblasti psaní jazykových prací (rozsah je dán věkem a jazykovou úrovní jednotlivých ročníků) – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a rozpracovává postupy a slohové útvary, kterým by se měl žák v průběhu studia naučit.
- Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médii – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky k četbě v cizím jazyce, k diskusi – kompetence k učení, kompetence komunikativní.
- V běžných hodinách jsou dle konkrétního probíraného učiva a s ohledem k věku žáků využívány některé z výchovných a vzdělávacích strategií: frontální výuka, skupinové vyučování, dialogy, četba, poslech, reprodukce textu, hry, dramatizace.
- Žáci mají možnost účastnit se soutěží, zájezdů do zahraničí a příležitostných akcí – dle zájmu žáků a dle aktuálních možností a nabídek.



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
---------	-------	--

FRANCOUZSKÝ JAZYK

1. ročník		
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým pokynům a větám reaguje na podněty z oblasti běžných komunikačních situací 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> abeceda fonetická transkripce zvuková podoba slova a její zvláštnosti Pravopis <ul style="list-style-type: none"> základní rozdíl mezi psanou a mluvenou podobou slova Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> podstatná jména a členy jednoduché slovesné časy přídavná jména (rod, číslo, shoda, postavení) otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov číslovky základní zájmena přívl., ukaz., tážací nesamostatná zájmena osobní samostatná vyjadřování budoucnosti Slovní zásoba Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> rodina škola místo, kde žije Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni 	OSV <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Morálka všedního dne Sociální komunikace Spolupráce a soutěž VMEGS <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět MKV <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí Náměty <ul style="list-style-type: none"> jeu de role skupinová práce domácí úkoly didaktické hry projekt na jednoduché téma Doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> práce se slovníky vyhledávání informací na internetu
Čtení <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova vyslovuje a čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů v jednoduchém textu vyhledá informaci odpoví na otázku související s textem využívá abecední slovník v učebnici 		
Mluvení <ul style="list-style-type: none"> adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty tvorí a obměňuje jednoduché věty dbá na gramatickou správnost sdělí základní údaje o své osobě, rodině a běžných každodenních situacích 		
Psaní <ul style="list-style-type: none"> osvojí si základní aspekty písemné podoby jazyka dbá na písemnou správnost napiše jednoduchý text o sobě a své rodině vyplní základní údaje do formulářů 		
2. ročník		
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům rozumí jednoduché a zřetelné promluvě rozumí instrukcím a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky a adekvátně na ně reaguje aktivně využívá dvojazyčný slovník 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> složitější hlásky a hláskové skupiny základní druhy intonace přízvuk základní fonetické jevy 	OSV <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> čte foneticky správně přiměřeně náročný text rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory) v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu vyhledá známé výrazy a fráze odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu aktivně využívá dvojazyčný slovník čte jednoduchý text v časopisech <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů reprodukuje jednoduchý text účastní se rozhovoru na známé téma dbá na jazykovou správnost adekvátně reaguje v komunikačních situacích <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů napiše krátký dopis napiše krátké vypravování 	<p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> přídavná jména a příslovce jednoduché slovesné časy futur simple passé composé zvrtná slovesa zájmenný předmět přímý a nepřímý záporná zájmena rien, personne modální slovesa základní předložkové vazby <p>Slovní zásoba</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> dopis vypravování popis <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> rodina, škola, bydlení volný čas a zájmová činnost některé svátky a tradice příroda <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> pozdrav poděkování omluva a reakce na ni prosba, žádost souhlas, nesouhlas vyjádření názoru, jednoduchý argument 	<p>VMEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět <p>MKV</p> <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> Člověk a životní prostředí <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> jeu de role skupinová práce jazykové hry četba francouzského tisku projekt na dané téma <p>Doplňkové aktivity</p> <ul style="list-style-type: none"> práce se slovníky vyhledávání informací na internetu četba článků o frankofonních zemích krátké projekty
3. ročník		
<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům rozumí zřetelné promluvě odvodí význam méně známých slov z kontextu rozumí instrukcím a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky aktivně využívá dvojazyčný slovník 	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> složitější fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech 	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž <p>VMEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
Čtení <ul style="list-style-type: none"> čte foneticky správně přiměřeně náročný text rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje aktivně využívá dvojjazyčný slovník čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm 	Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> přídavná jména a příslovce stupňování jednoduché slovesné časy conditionnel podmínková souvětí vztažná zájmena imparfait rod činný a trpný základní předložkové vazby jednoduché spojovací výrazy zájmena ukazovací samostatná člen dělivý Slovní zásoba Slohové útvary <ul style="list-style-type: none"> dopis formální i neformální vyprávění, reprodukce popis Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> rodina, vztahy a výchova škola a vzdělání místo, kde žije bydlení volný čas a zájmová činnost jídlo oblékání nákupy některé svátky, tradice příroda a životní prostředí francouzsky mluvící země, základní geografické údaje ČR vzhledem k Evropě Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> pozdrav poděkování omluva a reakce na ni prosba, žádost souhlas, nesouhlas vyjádření názoru 	MKV <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí EV <ul style="list-style-type: none"> Člověk a životní prostředí MV <ul style="list-style-type: none"> Mediační produkty a jejich význam Náměty <ul style="list-style-type: none"> jeu de role skupinová práce jazykové hry jednoduchá dramatizace Doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> práce s časopisy četba článků o frankofonních státech vyhledávání informací na internetu vlastní projekt na jednoduché téma práce se slovníky
Mluvení <ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů reprodukuje jednoduchý text účastní se rozhovoru na známé téma dbá na jazykovou správnost adekvátně reaguje v komunikačních situacích vyžádá si jednoduchou informaci zapojí se do konverzace 		
Psaní <ul style="list-style-type: none"> sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů napiše krátký dopis napiše krátké vypravování vytvoří jednoduchý popis 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
4. ročník		
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> rozumí hlavním myšlenkám delšího textu pochozí hlavní smysl autentické konverzace rozlišuje různé mluvčí postihne různé názory a stanoviska pochozí smysl textu v učebnici pochozí hlavní smysl autentického materiálu (i při použití vizuální či slovníkové podpory) rozumí pokynům a instrukcím týkajícím se organizace jazykového vyučování adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích při své práci využívá různé typy slovníků 	Jazykové prostředky Fonetika Pravopis Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> slovesné konstrukce – participe présent souslednost časová subjonctif gérondif zájmenná příslovce en, y řeč přímá, nepřímá infinitivní konstrukce Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> synonyma antonyma Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> rodina a vztahy lidé v mém okolí osobnosti škola místo, kde žije práce volný čas životní styl (jídlo, tradice, svátky) tradice – porovnání s Českou republikou) frankofonní státy Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> pozdrav představení se poděkování adresa blahopřání omluva prosba, žádost odmítnutí orientace v místě jednoduchý telefonní rozhovor vyjádření názoru, jednoduchý argument 	OSV <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž VMEGS <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět MKV <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí EV <ul style="list-style-type: none"> Člověk a životní prostředí MV <ul style="list-style-type: none"> Mediální produkty a jejich význam Náměty a doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> jeu de role skupinová práce četba článků v časopisech práce s různými slovníky vyhledávání informací na internetu vlastní projekty
Čtení <ul style="list-style-type: none"> čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informaci orientuje se v textu z učebnice 		
Mluvení <ul style="list-style-type: none"> stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika) reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji Psaní <ul style="list-style-type: none"> sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování napiše životopis 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
---------	-------	--

NĚMECKÝ JAZYK

1. ročník

Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> pochozí smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace rozumí jednoduchým instrukcím týkajícím se organizace výuky 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> základní pravidla německé výslovnosti zvuková podoba slov a její zvláštnosti Pravopis <ul style="list-style-type: none"> základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> podstatná jména a členy skloňování podstatných jmen zájmena číslovky jednoduché slovesné časy rozkaz předložky otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov jednodušší souvětí Slovní zásoba Slohové útvary <ul style="list-style-type: none"> jednoduchý osobní dopis krátké vyprávění popis pozvánka Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> osobní údaje rodina škola přátelé, charakteristika průběh dne povolání místo, kde žije bydlení volný čas a zájmová činnost jídlo ve městě, v obchodním domě Komunikační situace	OSV <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž VMEGS <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět Náměty <ul style="list-style-type: none"> skupinová práce domácí úkoly dialog didaktické hry jednoduchá prezentace Doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> práce se slovníky vyhledávání informací na internetu jednoduchá anketa
Čtení <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu v jednoduchém textu vyhledá informaci odpoví na jednoduchou otázku související s textem využívá abecední slovník v učebnici 		
Mluvení <ul style="list-style-type: none"> tvoří a obměňuje jednoduché věty dbá na gramatickou správnost odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností zapojí se do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma 		
Psaní <ul style="list-style-type: none"> osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů napiše jednoduchý osobní dopis 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> • pozdrav, rozloučení se • poděkování • omluva a reakce na ni • prosba a žádost • domluva schůzky • odmítnutí 	
2. ročník		
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> • pochopí smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace • rozumí jednoduchým instrukcím týkajícím se organizace výuky • reaguje na podněty z oblasti běžných komunikativních situací • rozumí základním informacím v rámci probíraných témat Čtení <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova • čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu • v jednoduchém textu vyhledá informaci • odpoví na jednoduchou otázku související s textem • využívá abecední slovník v učebnici Mluvení <ul style="list-style-type: none"> • tvoří a obměňuje jednoduché věty • dbá na gramatickou správnost • odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností • zapojí se do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma • podá informace o některých událostech a činnostech • poradí • odmítne názor Psaní <ul style="list-style-type: none"> • osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka • sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů • napíše krátký dopis, mail, pohlednici 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> • základní pravidla německé výslovnosti • zvuková podoba slov a její zvláštnosti • výslovnost, přízvuk, intonace • nosovky, sykavky, německé „ch“ Pravopis <ul style="list-style-type: none"> • základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména a členy • skloňování podstatných jmen • skloňování adjektiv • zájmena • číslovky • jednoduché slovesné časy • préteritum, perfektum • budoucí čas • rozkaz • předložky • otázka a zápor • věta jednoduchá a pořádek slov • jednodušší souvětí Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> • škola • bydlení • město, orientace ve městě • člověk • zdraví • turismus a cestování • volný čas a zájmová činnost • počasí 	OSV <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • Sociální komunikace • Spolupráce a soutěž VMEGS <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá • Objevujeme Evropu a svět Náměty <ul style="list-style-type: none"> • skupinová práce • domácí úkoly • prezentace • dialog • jednoduchá diskuse • didaktické hry • anketa Doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> • práce se slovníky • vyhledávání informací na internetu



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> příroda Slohové útvary <ul style="list-style-type: none"> jednoduchý neformální dopis, pohlednice krátké vyprávění životopis popis Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> škola člověk a zdraví cestování místo, kde žije bydlení známé osobnosti a události volný čas a zájmová činnost počasí a příroda Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci souhlas, nesouhlas 	
3. ročník		
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> rozumí zřetelné promluvě na známá témata dokáže abstrahovat informaci odvodí význam některých méně známých slov z kontextu rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky Čtení <ul style="list-style-type: none"> umí vyhledat a zpracovat informace uvedené v textu připraví otázky k textu odpovídá na otázky k přečtenému textu samostatně reprodukuje obsah kratšího textu aktivně využívá slovník čte jednoduchý text časopisu vyhledá známé výrazy a fráze 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> výslovnost samohlásek, dvojhlásek výslovnost některých souhlásek (v, f, w, ph) Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> konjunktiv préterita a opisný tvar závislý infinitiv některé věty vedlejší časové přímá a nepřímá otázka předložky s významem směru, místa konjugace, deklinace slovosled věty vedlejší Slohové útvary <ul style="list-style-type: none"> oznámení, inzerát žádost 	OSV <ul style="list-style-type: none"> Sociální komunikace Spolupráce a soutěž VMEGS <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět Náměty <ul style="list-style-type: none"> skupinová práce jazykové hry domácí úkoly práce s časopisy práce s internetem prezentace diskuse řízený rozhovor



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> aktivně využívá slovník Mluvení <ul style="list-style-type: none"> vypráví, co se stalo popíše cestu uvede životopisná a vybraná historická data v minulém čase zeptá se na informace v turistickém informačním centru uvede zeměpisné informace účastní se rozhovoru na známé téma zapojí se do konverzace vyjmenuje výhody a nevýhody poradí a předá radu odmítne názor Psaní <ul style="list-style-type: none"> napiše, co se stalo uvede životopisné údaje napiše neformální dopis/e-mail napiše jednoduchý formální dopis/e-mail 	<ul style="list-style-type: none"> životopis neformální dopis jednoduchý formální dopis anketa Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> charakteristika oblečení barvy inzeráty životopis sdělovací prostředky internet povolání, profese plány do budoucna události kolem nás Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> bydlení oblečení počasí příroda životopis cestování vybraná města v německé jazykové oblasti Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> pozdrav, rozloučení se poděkování vyjádření přání, emocí žádost o pomoc, službu, informaci souhlas, nesouhlas omluva a reakce na ni vyjádření názoru 	<ul style="list-style-type: none"> interpretace statistiky Doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> práce se slovníky prezentace reálií německy mluvících zemí
4. ročník		
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> rozumí titulům a podstatě vybraných textů v tisku rozlišuje různé mluvčí rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu reaguje na běžné komunikační situace 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> akcent, výslovnost složených slov Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> zvratná slovesa zvratné zájmeno vazby sloves 	OSV <ul style="list-style-type: none"> Sociální komunikace Spolupráce a soutěž VMEGS <ul style="list-style-type: none"> Objevujeme Evropu a svět MKV <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů
Čtení <ul style="list-style-type: none"> čte srozumitelně a plynule i delší texty 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informace orientuje se ve struktuře textu přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo samostatně vypráví obsah textu 	<ul style="list-style-type: none"> zájmenná příslovce deklinace podstatných jmen, přídavných jmen, zájmen – shrnutí plusquamperfektum konjunktiv vedlejší věty způsobové a jejich krácení další věty vedlejší časové vedlejší věty – shrnutí trpný rod, participia slovesné tvary – shrnutí větné členy – shrnutí <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> inzerát pozdávka vyprávění reklamace, stížnost <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> vztahy v zaměstnání, mezilidské vztahy služby moderní komunikační prostředky svátky, zvyky životní styl životní prostředí povolání charakteristika ČR Německo <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> vztahy, životní styl nakupování, služby příroda, životní prostředí hromadné sdělovací prostředky svátky, zvyky povolání studium německy mluvící země Česká republika, náš region 	<ul style="list-style-type: none"> Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> Člověk a životní prostředí <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> skupinová práce diskuse s argumentací prezentace jazykové hry domácí úkoly práce s časopisy práce s internetem <p>Doplňkové aktivity</p> <ul style="list-style-type: none"> práce s modelovými testy (např. Cermat) čtení vybraných textů
<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše základní důležité životní události hovoří o mezilidských vztazích orientuje se v nabídce obchodů a služeb vyžádá si konkrétní zboží či službu orientuje se v základních problémech ochrany životního prostředí hovoří o práci s moderní technikou porovná kvalitu a výhody diskuse s argumentací s pomocí podpůrného materiálu (např. mapa, fotky) vypráví o své vlasti a německy mluvících zemích 		
<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> přání, blahopřání, soustrast pozdávka reklamace, stížnost osobní dopis oficiální dopis e-mail životopis vyprávění 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> odmítnutí blahopřání, účast omluva vyjádření názoru argumentace stížnost žádost 	

RUSKÝ JAZYK

1. ročník

Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> žák rozumí jednoduchým pokynům a větám reaguje na jednoduché podněty z běžných komunikativních situací rozumí známým výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám 	Jazykové prostředky <ul style="list-style-type: none"> fonetika abeceda fonetická transkripce zvuková podoba slova a její zvláštnosti 	OSV <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž
Čtení <ul style="list-style-type: none"> rolišuje grafickou a mluvenou podobu slova čte foneticky správně jednoduchý text rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů (i s využitím vizuální podpory) využívá abecední slovník v učebnici využívá dvojjazyčný slovník 	Pravopis <ul style="list-style-type: none"> základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> podstatná jména jednoduché slovesné časy některé předložky číslovky zájmena přivlastňovací a osobní otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov 	VMEGS <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět
Mluvení <ul style="list-style-type: none"> adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty používá slovní zásobu z okruhů rodina, škola, místo, kde žije, volný čas a zájmová činnost zapojí se do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma reprodukuje obsah jednoduchého textu a jednoduché konverzace na předem známé téma 	Slovní zásoba Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> rodina škola místo, kde žije volný čas a zájmová činnost Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> pozdrav rozloučení se poděkování 	MKV <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí Náměty <ul style="list-style-type: none"> skupinová práce domácí úkoly dialog projekt na jednoduché téma Doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> práce se slovníky práce s obrázky vyhledávání informací na internetu
Psaní <ul style="list-style-type: none"> osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka tvorí jednoduché věty 		

2. ročník



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> reaguje na podněty z oblasti běžných komunikativních situací pochozí smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace rozumí jednoduchým instrukcím týkajícím se organizace výuky rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám aktivně používá dvojjazyčný slovník 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> složitější hlásky a hláskové skupiny Pravopis <ul style="list-style-type: none"> složitější pravopisné jevy Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> podstatná jména jednoduché slovesné časy vyjadřování budoucnosti předložky otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov jednodušší souvětí Slovní zásoba Slohové útvary <ul style="list-style-type: none"> jednoduchý dopis krátké vyprávění popis 	OSV <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž VMEGS <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět MKV <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí Náměty <ul style="list-style-type: none"> skupinová práce domácí úkoly dialog didaktické hry Doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> práce se slovníky vyhledávání informací na internetu práce s obrázky
Čtení <ul style="list-style-type: none"> čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu v jednoduchém textu vyhledá informaci odpoví na otázku související s textem využívá abecední slovník v učebnici 	Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> rodina škola místo, kde žije bydlení volný čas a zájmová činnost oblečení, barvy ruská města cestování Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci vyjádření názoru, jednoduchý argument 	
Mluvení <ul style="list-style-type: none"> tvoří a obměňuje jednoduché věty dbá na gramatickou správnost odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností zapojí se do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma vytvoří jednoduché sdělení týkající se jednotlivých tematických okruhů adekvátně reaguje v jednoduchých komunikativních situacích 		
Psaní <ul style="list-style-type: none"> osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka tvoří a obměňuje jednoduché věty dbá na písemnou správnost napíše krátký souvislý text 		
3. ročník		
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> základní druhy intonace a jejich význam 	OSV <ul style="list-style-type: none"> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduché a zřejmé promluvě rozumí instrukcím a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy odvodí význam méně známých slov z kontextu aktivně využívá dvojazyčný slovník 	<ul style="list-style-type: none"> přízvuk základní fonetické jevy <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> podstatná jména přídavná jména a příslovce stupňování jednoduché slovesné časy vyjadřování budoucnosti otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov základní předložkové vazby jednoduché spojovací výrazy <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> opisné vyjadřování synonyma, antonyma <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> dopis vyprávění – reprodukce popis <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> rodina škola místo, kde žije bydlení volný čas a zájmová činnost jídlo oblékání nákupy některé svátky a tradice příroda rusky mluvící země, cestování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost 	<ul style="list-style-type: none"> Sociální komunikace Spolupráce a soutěž <p>VMEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět <p>MKV</p> <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> Člověk a životní prostředí <p>MV</p> <ul style="list-style-type: none"> Mediaální produkty a jejich význam <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> práce s časopisy četba článků o rusky mluvících zemích ukázky z ruské literatury <p>Doplňkové aktivity</p> <ul style="list-style-type: none"> využívání slovníků vyhledávání informací na internetu
<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> čte foneticky správně přiměřeně náročný text rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory) přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo v textu vyhledá určitou informaci vyhledá známé výrazy a fráze odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu aktivně využívá dvojazyčný slovník čte jednoduchý text v časopise 		
<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů reprodukuje jednoduchý text účastní se rozhovoru na známé téma dbá na jazykovou správnost vyžádá si jednoduchou informaci adekvátně reaguje v jednoduchých komunikačních situacích 		
<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů napíše krátký dopis napíše krátké vyprávění vytvoří jednoduchý popis 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> • blahopřání • orientace v místě • souhlas, nesouhlas • vyjádření názoru, jednoduchý argument 	
4. ročník		
Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> • běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům • rozumí zřetelné promluvě • odvodí význam méně známých slov z kontextu • abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy • adekvátně reaguje v různých komunikativních situacích • pochopí smysl jednoduššího autentického materiálu s využitím slovníku • rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky • aktivně užívá dvojazyčný slovník • osvojí si zásady práce s různými typy slovníků 	Jazykové prostředky Fonetika <ul style="list-style-type: none"> • složitější fonetické jevy Pravopis <ul style="list-style-type: none"> • písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> • Podstatná jména • přídavná jména a příslovce • stupňování • jednoduché slovesné tvary • slovesné konstrukce • otázka a zápor • věta jednoduchá a pořádek slov • základní předložkové vazby • spojovací výrazy • souvětí Slovní zásoba <ul style="list-style-type: none"> • synonyma, antonyma • opisné vyjadřování • slovosťvorb Slohové útvary <ul style="list-style-type: none"> • dopis formální a neformální • vyprávění - reprodukce • popis Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> • rodina – vztahy, výchova • zdraví • životní styl • počasí • místo, kde žije • bydlení • volný čas a zájmová činnost • jídlo 	OSV <ul style="list-style-type: none"> • Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • Sociální komunikace • Spolupráce a soutěž VMEGS <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá • Objevujeme Evropu a svět MKV <ul style="list-style-type: none"> • Základní problémy sociokulturních rozdílů • Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí EV <ul style="list-style-type: none"> • Člověk a životní prostředí MV <ul style="list-style-type: none"> • Mediální produkty a jejich význam Náměty <ul style="list-style-type: none"> • skupinová práce • jazykové hry • domácí úkoly • jednoduchá dramatizace • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě <ul style="list-style-type: none"> ○ Co je Evropa ○ Jazyková rozmanitost Evropy ○ ČR a Evropa Náměty <ul style="list-style-type: none"> • práce s časopisy • četba článků o rusky mluvících zemích • ukázky ruské literatury Doplňkové aktivity <ul style="list-style-type: none"> • využívání slovníků
Čtení <ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně náročný text • rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory) • přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo • v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje • vyhledá v textu detailní informaci • aktivně využívá dvojazyčný slovník • čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm 		
Mluvení <ul style="list-style-type: none"> • vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů • aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů • reprodukuje jednoduchý text • účastní se rozhovoru na známé téma • dbá na jazykovou správnost • adekvátně reaguje v komunikačních situacích • vyžádá si jednoduchou informaci 		



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> zapojí se do konverzace 	<ul style="list-style-type: none"> oblékání nákupy některé svátky a tradice příroda a životní prostředí rusky mluvící země 	<ul style="list-style-type: none"> vyhledávání informací na internetu
Psaní <ul style="list-style-type: none"> sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů napíše krátký dopis napíše krátké vyprávění vytvoří jednoduchý popis 	Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> pozdrav rozloučení se poděkování blahopřání omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci souhlas a nesouhlas vyjádření názoru 	



4.4 Matematika



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	4	4	3	3

Matematika realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat „Mediální výchova“ a „Osobnostní a sociální výchova“ RVP G.

„Mediální výchova“ je realizována v tématu „kritické čtení a vnímání mediálních sdělení a tvorba mediálního sdělení“ v kapitole Funkce ve druhém ročníku a Posloupnosti ve třetím ročníku. „Osobnostní a sociální výchova“ v tematických okruzích „osobnostní rozvoj, sociální rozvoj a morální rozvoj“ prolíná učivem všech ročníků.

V jedné hodině týdně se třída dělí na skupiny.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z matematiky.

Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také i paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit. Velmi významným úkolem matematiky je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak i v prostoru.

Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia je žákům na konkrétních příkladech ukazováno, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.

Kritéria hodnocení vycházejí z následujícího schématu: $100 - 90\% = 1$; pod $90\% - 72\% = 2$; pod $72\% - 50\% = 3$; pod $50\% - 33\% = 4$; pod $33\% = 5$

Výchovné a vzdělávací strategie

- Matematickým vzděláváním významně přispíváme k utváření a rozvoji klíčových kompetencí žáků. Matematika totiž názorně demonstrovuje přechod od konkrétního k abstraktnímu, vyžaduje tvůrčí přístup a různorodé metody práce, podporuje samostatnost i nutnost spolupráce při řešení problémů. Při hledání řešení problémů je totiž nutné vyjádřit své myšlenky a obhájit je a přitom sledovat i jiný myšlenkový postup, který vede ke stejnému cíli.
- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, tím vede žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – **kompetence k řešení problémů, kompetence k učení**
- Učitel vede žáky k rozborům, hledání různých možností řešení, prezentacím vlastního postupu a výsledku své práce – **kompetence komunikativní**
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – **kompetence k učení, kompetence k řešení problémů**
- Učitel klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací, jak v písemném, tak ústním projevu, důraz na respekt k práci druhého – **kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální**
- Učitel svou důsledností motivuje žáky k zodpovědnému plnění uložených úkolů – **kompetence občanské**.
- Učitel kontroluje plnění úkolů a povinností a vede k vhodnému a efektivnímu používání pomůcek a kalkulaček – **kompetence pracovní**.



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky odhaduje výsledky numerických výpočtů efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor provádí správně operace s množinami vysvětlí vztahy mezi číselnými obory N, Z, Q, R užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy 	<ul style="list-style-type: none"> Číslo, proměnná Množiny, operace s množinami (podmnožina, sjednocení, průnik, rozdíl množin, doplněk množiny v množině, rovnost množin, Vennovy diagramy) Přirozená čísla, dělitelnost (největší společný dělitel, nejmenší společný násobek, soudělná a nesoudělná čísla, prvočísla, čísla složená) Celá čísla Racionální čísla, numerické výpočty Reálná čísla, intervaly, absolutní hodnota Mocniny s přirozeným a celým exponentem Druhá a třetí odmocnina 	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <p>FY Převody jednotek Numerické výpočty Vyjadřování neznámé ze vzorce</p>
<ul style="list-style-type: none"> užívá správně logické spojky a kvantifikátory rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty vhodnými metodami provádí důkazy jednoduchých matematických vět zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému 	<ul style="list-style-type: none"> Výroky, negace, kvantifikátory, logické spojky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence), tautologie, obměna implikace Definice, věta Důkaz – přímý, nepřímý 	<p>MV Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>
<ul style="list-style-type: none"> upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců 	<ul style="list-style-type: none"> Mnohočleny, lomené výrazy Definiční obor výrazu 	
<ul style="list-style-type: none"> řeší lineární rovnice a nerovnice řeší kvadratické rovnice a nerovnice, aplikuje rozklad mnohočlenů na součinnový tvar při řešení těchto rovnic a nerovnic řeší soustavy rovnic a nerovnic v jednodušších případech diskutuje řešitelnost a počet řešení rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy 	<ul style="list-style-type: none"> Lineární rovnice a nerovnice Kvadratické rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty, rozklad kvadratického trojčlenu), kvadratické nerovnice Rovnice a nerovnice v součinnovém a podílovém tvaru Rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou Rovnice s neznámou ve jmenovateli Iracionální rovnice Kvadratické rovnice s parametrem Soustavy lineárních rovnic a nerovnic Klasifikace rovinných útvarů (bod, přímka a její části, konvexní a nekonvexní útvar a úhel, trojúhelník, čtyřúhelník, kružnice, kruh) Dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, střídavé, souhlasné) 	
<ul style="list-style-type: none"> správně používá geometrické pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> Trojúhelníky (rovnostranné, rovnoarmenné, pravoúhlé, 	<p>FY</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> • zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary • využívá náčrt při řešení rovinného problému • řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce na základě výpočtu • řeší planimetrické problémy motivované praxí 	střední příčka, těžnice, výška, shodnost a podobnost trojúhelníků, Euklidovy věty, Pythagorova věta) <ul style="list-style-type: none"> • Čtyřúhelníky (čtverec, obdélník, rovnoběžník, kosočtverec, lichoběžník) • Kružnice, kruh (sečna, tečna, tětiva kružnice, středový a obvodový úhel, Thaletova věta) • Obvody a obsahy rovinných útvarů • Množiny bodů dané vlastnosti, Thaletova kružnice, kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku • Konstrukční úlohy řešené pomocí bodů daných vlastností 	Těžiště
<ul style="list-style-type: none"> • řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím shodných zobrazení a stejnolehlosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Zobrazení, geometrická zobrazení • Shodná zobrazení (osová a středová zobrazení, otáčení, posunutí) • Podobná zobrazení (stejnolehlost) • Konstrukční úlohy řešené pomocí shodných a podobných zobrazení 	VV Souměrnosti, asymetrie FY Lom světla Z Měřítko mapy
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> • načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti • formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí • využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů • aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi • provádí operace s mocninami a odmocninami • řeší exponenciální, logaritmické a goniometrické rovnice a nerovnice 	<ul style="list-style-type: none"> • Obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (monotónnost, parita, prostá funkce, omezenost funkce, periodičnost) • Lineární funkce, konstantní funkce, přímá úměrnost • Kvadratická funkce • Lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost • Mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem, odmocniny • Mocninné funkce Funkce s absolutní hodnotou • Inverzní funkce Exponenciální a logaritmické funkce, logaritmy, vlastnosti logaritmů Exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice • Oblouková míra a orientovaný úhel 	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Spolupráce a soutěž MV Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení
<ul style="list-style-type: none"> • modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí • řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích 	<ul style="list-style-type: none"> • Goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi • Goniometrické rovnice a nerovnice • Trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníka, sinová a kosinová věta 	B Množení bakterií FY Kmitání a vlnění
<ul style="list-style-type: none"> • správně používá geometrické pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> • Vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou a 	FY



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> • zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary • určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky • využívá náčrt při řešení prostorového problému • v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii • zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol, jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles nebo jejich průnik s přímkou • řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii 	<ul style="list-style-type: none"> • tři rovin • Kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny • Volné rovnoběžné promítání, řez hranolu a jehlanu rovinou, průnik přímky s tělesem • Metrické vztahy (vzdálenost - dvou bodů, bodu od přímky v rovině i prostoru, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek i rovin, odchylka- dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin) • Povrchy a objemy těles a jejich částí (hranol, jehlan, pravidelný čtyřstěn, válec, kužel, koule) 	Hmotnost
3. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> • formuluje a zdůvodňuje vlastnosti posloupností • řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech • interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice • vysvětlí pojem limita posloupnosti, zná základní věty o limitách posloupností a umí je využívat při výpočtu limit • vysvětlí pojmy nekonečná řada a součet NGŘ, pro NGŘ zná podmínku její konvergence a umí určit její součet 	<ul style="list-style-type: none"> • Posloupnost – definice, určení posloupnosti (vzorcem pro n-tý člen, rekurentním vztahem) • Graf posloupnosti, vlastnosti posloupnosti • Aritmetická posloupnost • Geometrická posloupnost • Finanční matematika (jednoduché a složené úrokování) • Limita posloupnosti • Nekonečná geometrická řada a její součet 	OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Spolupráce a soutěž
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí zavedení soustavy souřadnic na přímce a v rovině • používá operace s vektory a využívá těchto operací v úlohách 	<ul style="list-style-type: none"> • Kartézská soustava souřadnic, vzdálenost dvou bodů, střed úsečky • Orientovaná úsečka, vektor, souřadnice vektoru, velikost vektoru • Operace s vektory – sečítání, násobení skalárem, skalární součin • Odchylka vektorů, rovnoběžnost a kolmost vektorů 	FY Vektory
<ul style="list-style-type: none"> • užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů) • rozlišuje analytické vyjádření útvaru od zadání funkce vzorcem • řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině 	<ul style="list-style-type: none"> • Parametrické vyjádření přímky, obecná rovnice přímky, směrnicový tvar • Polohové vztahy bodu a přímky, dvou přímek v rovině • Metrické vztahy (kolmost, vzdálenosti – bodu od přímky, dvou rovnoběžek, odchylky – dvou přímek) v rovině 	
<ul style="list-style-type: none"> • využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření • z analytického vyjádření (středový, vrcholový, obecný tvar rovnice kuželosečky) určí základní údaje o kuželosečce • řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a 	<ul style="list-style-type: none"> • Kružnice, elipsa, hyperbola, parabola- ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček • Vzájemná poloha přímky a kuželosečky • Tečna kuželosečky 	VV Stavby



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
kuželosečky (diskusí znaménka diskriminantu kv.r.)		
4. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet) využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení volí a využívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku) reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich 	<ul style="list-style-type: none"> Kombinatorika- základní kombinatorická pravidla variace, permutace bez i s opakováním, kombinace bez opakování faktoriál, kombinační číslo, Pascalův trojúhelník, binomická věta pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů práce s daty – analýza a zpracování dat, statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, směrodatná odchylka) 	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <p>MV Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Tvorba mediálních sdělení</p> <p>ZSV Ekonomie</p>
<ul style="list-style-type: none"> užívá správně logické spojky a kvantifikátory rozliší správný a nesprávný úsudek vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení vhodnými metodami provádí důkazy jednoduchých matematických vět 	<ul style="list-style-type: none"> Výroky, kvantifikátory, logické spojky Obměna implikace Negace složených výroků Úsudek Důkaz – přímý, nepřímý, sporem 	



4.5 Fyzika



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	3	3	2	-

Obsahové vymezení předmětu vychází ze vzdělávacího oboru Fyzika vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP G.

Cílem výuky vyučovacího předmětu je rozšíření základních fyzikálních pojmů, hledání zákonitostí mezi poznanými aspekty přírodních objektů a procesů; rozvíjení schopnosti soustavně a objektivně pozorovat, provést měření a měření zpracovat vědeckými metodami, ve vhodné míře abstrahovat, formulovat hypotézu a vytvořit model. Předmět podporuje rozvíjení přirozené touhy člověka po poznání světa, ve kterém žijeme, a umožňuje studentům pochopení souvislostí mezi jevy zkoumanými z různých pohledů v přírodovědných disciplínách.

Časové vymezení předmětu

Vyučovací předmět je realizován jako povinný předmět pro žáky prvního ročníku (3 vyučovací hodiny týdně, z toho 1 hodina cvičení), druhého ročníku (3 vyučovací hodiny týdně, z toho 1 hodina cvičení) a třetího ročníku s časovou dotací po 2 vyučovacích hodinách týdně.

Organizační vymezení předmětu

Výuka je vedena převážně v učebně fyziky a může být doplněna odbornými exkurzemi a přednáškami. Během studia se mohou studenti každoročně zúčastnit fyzikální olympiády.

Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívají učitelé následující formy práce:

➤ **Kompetence k učení**

Učitel

- zadává úkoly a referáty tak, aby žáci využívali různé druhy studijních materiálů (učebnice, časopisy, internet, sbírky příkladů) a získané informace dokázali roztrždit a kriticky zhodnotit
- zařazuje do výuky pozorování fyzikálních objektů, demonstrační a frontální pokusy a vyžaduje jejich vyhodnocení a hledání vzájemných souvislostí
- při řešení příkladů dbá na správný a přehledný zápis
- zařazuje motivační úlohy a reálné příklady z praxe
- ukazuje na souvislost fyziky a ostatních přírodních věd

➤ **Kompetence k řešení problémů**

Učitel

- podněcuje žáky k odhadování výsledku a ke zhodnocení, zda dosažený výsledek je reálný
- vyžaduje fyzikální rozbor situace, formulaci přírodovědného problému a zdůvodnění zvoleného postupu řešení
- vede žáky k předvídání možných dopadů praktických aktivit lidí na přírodní prostředí s důrazem na ochranu životního prostředí
- vede žáky k využívání učiva matematiky při řešení výpočtových úloh (úpravy vztahů, práce s mocninami, se zlomky, s goniometrickými funkcemi)
- podporuje žáky v hledání různých cest k vyřešení problému i s užitím informací z jiných oborů
- učí žáky rozlišit fyzikální model od reality a posoudit, kdy lze využitím modelu danou situaci zjednodušit
- využívá chyb žáků k odstranění nesprávných postupů, posiluje vědomí žáka, že chyba je cenným zdrojem poučení
- podporuje žáky, aby sami stanovili vlastní postup práce, kontrolu výsledků a výsledky sami zhodnotili



➤ **Kompetence komunikativní**

Učitel

- dbá, aby žáci jasně a srozumitelně formulovali své myšlenky v ústním i písemném projevu
- dbá na uvědomělé používání odborného jazyka a grafická vyjádření informací různého typu
- podněcuje žáky, aby se nebáli zeptat a vyslovit svůj názor
- trvalými poukazy na přibližnost vědeckého poznání a povinnost testovat a vyvracet vědecké hypotézy učí žáka chápat i diskusi jako příležitost spíše nalézt nedostatky ve vlastním úhlu pohledu než dokazovat svůj názor
- zadává úkoly, které vyžadují různé zdroje informací, využití tabulek a grafů
- zadává úkoly vyžadující prezentování vlastní práce před známým i neznámým publikem

➤ **Kompetence sociální a personální**

Učitel

- zařazuje do výuky práci ve dvojicích a malých skupinách
- v praktických cvičeních sleduje a hodnotí vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- vede žáky k hodnocení vlastních výkonů i výkonů ostatních žáků
- vyžaduje dodržování stanovených pravidel a zásad bezpečnosti práce

➤ **Kompetence občanské**

Učitel

- důsledně kontroluje plnění uložených úkolů jako přirozenou součást života
- využívá domácí přípravu žáků ve vyučovacích hodinách
- kladným hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- orientačním zkoušením a testy ověřuje soustavnou přípravu žáků na výuku
- zadává referáty a projekty, týkající se aktuálního dění ve světě, ekologie a ochrany životního prostředí
- vede studenty k odpovědnému řešení krizových situací ohrožujících život či zdraví na základě získaných vědomostí a dovedností

➤ **Kompetence pracovní**

Učitel

- umožní žákovi pracovat s nejrůznějšími pomůckami a přístroji a rámci laboratorních prací a tím posiluje jeho zručnost
- dbá na dodržování vymezených pravidel při používání školních pomůcek a elektrických přístrojů

➤ **Kompetence k podnikavosti**

Učitel

- podporuje aktivní přístup studenta k řešení problémových úloh umožňujících další odborný růst a profesní zaměření
- vede žáky ke kritickému hodnocení rizika při rozhodování v reálných životních situacích a k nezbytnosti nést tato rizika
- důsledně kontroluje dokončení zahájených aktivit a motivuje k dosažení úspěchu
- nabízí žákům takové aktivity, které podporují schopnost samostatně o něčem rozhodovat, plánovat, připravovat a realizovat

Průřezová témata jsou povinnou součástí vzdělávání a umožňují propojení vzdělávacího předmětu Fyzika s ostatními vzdělávacími oblastmi.

Nedílnou součástí výuky Fyziky ve všech vzdělávacích tématech je zařazení průřezového tématu OSV – v okruzích Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, Sociální komunikace, Morálka všedního dne a Spolupráce a soutěž.

Ve všech oblastech fyziky se uplatňuje i průřezové téma VMEGS prostřednictvím okruhu Globalizační a rozvojové procesy a Globální problémy, jejich příčiny a důsledky při objasňování důsledků globálních vlivů na životní prostředí v okolí žáků s důrazem na potřebu a závažnost ochrany



tohoto prostředí, vztah člověka k technice a technologiím. Okruh Žijeme v Evropě připomíná evropské kulturní kořeny a hodnoty nejen ve vědě, ale seznamuje žáky i s významnými vědci a učiteli.

Průřezové téma MKV se uplatňuje díky okruhu Základní problémy sociokulturních rozdílů a Psychosociální aspekty interkulturality při uvědomování si vztahu mezi vyspělostí kultury a stupněm přírodovědného poznání.

Průřezové téma EV se uplatňuje ve všech okruzích – Problematika vztahů organismů a prostředí, Člověk a životní prostředí i Životní prostředí regionu a České republiky.

Průřezové téma MV se uplatní v okruhu Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé, Účinky mediální produkce a vliv médií i Role médií v moderních dějinách. Studenti mohou využít svoje přírodovědné vědomosti i dovednosti při spolupráci se školním časopisem.



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> rozliší základní a odvozené veličiny a jednotky, převádí jednotky měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh 	Fyzikální veličiny a jejich měření: <ul style="list-style-type: none"> soustava fyzikálních veličin a jednotek <ul style="list-style-type: none"> Mezinárodní soustava jednotek (SI) měření fyzikálních veličin absolutní a relativní odchylka měření skalární a vektorové veličiny významní světoví, evropští a čeští fyzici 	M – vektory, převody jednotek, goniometrické funkce VMEGS žijeme v Evropě
<ul style="list-style-type: none"> využívá abstraktní představy hmotného bodu při řešení fyzikálních problémů užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených 	Pohyb těles: <ul style="list-style-type: none"> kinematika pohybu <ul style="list-style-type: none"> vztažná soustava poloha a změna polohy tělesa rychlost a zrychlení pohybu pohyb přímočarý a pohyb po kružnici 	M – vyjádření neznámé ze vzorce, soustavy rovnic, lineární a kvadratická funkce, goniometrické funkce, oblouková míra TV – pohyb po nakloněné rovině
<ul style="list-style-type: none"> určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil využívá Newtonovy pohybové zákony k předvídání pohybu těles rozlišuje inerciální a neinerciální vztažné soustavy a využívá je při popisu fyzikálních jevů využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh 	Pohyb těles a jejich vzájemné působení: <ul style="list-style-type: none"> dynamika pohybu <ul style="list-style-type: none"> hmotnost a síla první, druhý a třetí pohybový zákon inerciální a neinerciální soustava dostředivá a setrvačná síla hybnost tělesa třecí síla, tření zákony zachování hmotnosti, hybnosti a energie 	M – soustavy rovnic, vektorová algebra TV – pohyb po nakloněné rovině
<ul style="list-style-type: none"> rozumí souvislosti mezi prací a změnou energie a vědomě jí využívá při řešení problémů a úloh aplikuje zákony zachování 	Práce a energie: <ul style="list-style-type: none"> práce, výkon souvislost změny mechanické energie s prací 	M – goniometrické funkce, vektory Z – výroba elektrické energie z vodních elektráren EV Člověk a životní prostředí, životní prostředí regionu a ČR
<ul style="list-style-type: none"> objasní silové působení gravitačního pole rozliší gravitační a tíhovou sílu vysvětlí s pomocí Newtonových zákonů pohyby v gravitačním poli 	Gravitační pole: <ul style="list-style-type: none"> Newtonův gravitační zákon gravitační a tíhová síla gravitační pole pohyby těles v gravitačním a tíhovém poli 	Z – Sluneční soustava, zeměpisná délka a šířka TV – pohyb na nakloněné rovině MV Účinky mediální produkce a vliv médií, Mediální produkty a jejich význam
<ul style="list-style-type: none"> určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici momentů sil umí rozlišit translační a rotační pohyb tuhého tělesa a popsat ho pomocí fyzikálních veličin 	Mechanika tuhého tělesa: <ul style="list-style-type: none"> tuhé těleso a jeho pohyby moment síly, momentová věta těžiště tělesa 	TV – zavěšení tělesa v rovnovážné poloze
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje zákony zachování na proudění ideální kapaliny 	Kapaliny: <ul style="list-style-type: none"> rovnice kontinuity a Bernoulliho rovnice 	M – obsah plochy



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou na základě kinetické teorie látek 	Molekulová fyzika: <ul style="list-style-type: none"> kinetická teorie látek <ul style="list-style-type: none"> charakter pohybu a vzájemných interakcí částic v látkách různých skupenství tlak a tlaková síla z pohledu molekulové fyziky 	ZSV – filozofie – vývoj názorů na podstatu hmoty – diskrétní versus spojitá B - osmóza
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu 	<ul style="list-style-type: none"> termodynamická teplota vnitřní energie a její změna <ul style="list-style-type: none"> teplo různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech měrná tepelná kapacita ideální plyn <ul style="list-style-type: none"> jednoduché děje v ideálním plynu první a druhý termodynamický zákon 	CH – látkové množství EV Člověk a životní prostředí, Problematika vztahů organismů a prostředí – toky energie mezi tělesy a vliv na prostředí
<ul style="list-style-type: none"> analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů vysvětlí jevy související s povrchovou silou a energií kapalin 	Vlastnosti pevných a kapalných látek: <ul style="list-style-type: none"> struktura a vlastnosti pevných a kapalných látek deformace pevného tělesa normálové napětí a Hookův zákon povrchové napětí kapaliny kapilární jevy součinitel teplotní roztažnosti pevných a kapalných látek 	B – pohyb krve v těle, pohyb živočichů po vodní hladině, klíčení semen v utužené půdě TV – deformace náradí, bezpečnost konstrukce náradí
<ul style="list-style-type: none"> objasní kvalitativně i kvantitativně změny skupenství látek předvídá děje související se změnami stavu látek za pomoci fázového diagramu 	Změny skupenství: <ul style="list-style-type: none"> fázové změny (tání, tuhnutí, var, vypařování, kapalnění, sublimace, desublimace) skupenské a měrné skupenské teplo syťá pára, fázový diagram 	TV – fyzikální princip bruslení Z – počasí, atmosféra M – grafy B – zmrazování rostlin a buněk, eroze půdy, život vodních organismů v zimě
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant a dokáže je opsat příslušnými veličinami objasní s pomocí Coulombova zákona děje v elektrickém poli 	Elektrický náboj a elektrické pole <ul style="list-style-type: none"> elektrický náboj a jeho zachování Coulombův zákon intenzita a potenciál elektrického pole, elektrické napětí kapacita vodiče, kondenzátor 	M -vektorová algebra
<ul style="list-style-type: none"> rolišuje vodič a izolant, předvídá jeho chování v elektrickém poli objasní podmínky vzniku stejnosměrného proudu využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů 	Elektrický proud v látkách <ul style="list-style-type: none"> proud jako veličina Ohmův zákon pro část obvodu i pro uzavřený obvod 	EV Člověk a životní prostředí



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách, plynech a vakuu při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech 	<ul style="list-style-type: none"> elektrický odpor elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu polovodiče, polovodičová dioda elektrolyty plyny a vakuum 	
<ul style="list-style-type: none"> užívá kinematické vztahy při řešení úloh a problémů o harmonických kmitavých pohybech objasní princip vzniku a šíření mechanických vln, odrazu a interferenci vlnění 	Mechanické kmitání a vlnění <ul style="list-style-type: none"> kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence harmonický pohyb síla pružnosti postupné a stojaté vlnění, vlnová délka a rychlost vlnění zvuk, jeho hlasitost a intenzita 	HV - akustika, zdroje zvuku B - princip vnímání zvuku v lidském uchu Z - seismické vlny M -Goniometrické funkce IVT -záznam a reprodukce zvuku Ochrana před hlukem
<ul style="list-style-type: none"> uvádí základní vlastnosti magnetického pole a pomocí nich řeší úlohy vysvětlí funkci magnetických zařízení a magnetické vlastnosti materiálu objasní základní vlastnosti nestacionárního magnetického pole využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce prakticky význačných elektrických zařízení 	Magnetické pole <ul style="list-style-type: none"> pole magnetů a vodičů s proudem magnetická indukce částice s nábojem v magnetickém poli magnetické vlastnosti látek indukované napětí vlastní indukce, indukčnost 	Z -magnetické pole Země a jeho důsledky
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí vznik střídavého proudu a popíše jeho charakteristiky objasní chování základních prvků v obvodu střídavého proudu popíše princip výroby a rozvodu elektrického proudu v praxi 	Střídavý proud <ul style="list-style-type: none"> vznik střídavého harmonického napětí a proudu, jejich frekvence obvody střídavého proudu výkon střídavého proudu generátory třífázová soustava transformátor elektromotor 	MV Účinky mediální produkce a vliv médií EV Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a ČR
<ul style="list-style-type: none"> klasifikuje elektromagnetické vlnění využívá analogie elektromagnetického a mechanického vlnění 	Elektromagnetické kmitání a vlnění <ul style="list-style-type: none"> elektromagnetické kmitání elektromagnetická vlna 	
3. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> porovná šíření elektromagnetického vlnění v různých prostředích využívá zákony šíření světla k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy 	Optické zobrazování <ul style="list-style-type: none"> světlo, jeho šíření a vlastnosti <ul style="list-style-type: none"> rychlost světla v různých prostředích zákony odrazu a lomu světla index lomu 	B -fiziologie vidění, poruchy a jejich korekce



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> • zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle • zobrazení lomem na tenkých čočkách • zorný úhel • oko jako optický systém • lupa a optické přístroje 	
<ul style="list-style-type: none"> • analyzuje různé teorie podstaty světla • předvídá na základě vlastností světla jeho chování při interakci s optickou soustavou 	Vlnové vlastnosti světla <ul style="list-style-type: none"> • optické spektrum • interference světla • difrakce a polarizace světla 	Užití difrakce a polarizace v praxi
<ul style="list-style-type: none"> • klasifikuje jednotlivé druhy záření • na základě charakteristik vysvětlí vlastnosti a uvede příklady využití jednotlivých složek elektromagnetického spektra v praxi 	Elektromagnetické záření <ul style="list-style-type: none"> • spektrum elektromagnetického záření • rentgenové záření 	B -vliv záření na živé organismy Užití infračerveného, ultrafialového a rentgenova záření v praxi
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje poznatky při řešení aktuálních problémů výzkumu vesmíru či stavby atomu • vysvětlí s porozuměním princip činnosti urychlovačů částic • chápe problémy pohybu těles pohybujících se rychlostí blízkou rychlosti světla 	Speciální teorie relativity <ul style="list-style-type: none"> • stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách • důsledky stálé rychlosti světla v inerciálních soustavách <ul style="list-style-type: none"> ○ relativnost současnosti ○ kontrakce délek ○ dilatace času ○ relativistická hmotnost ○ skládání rychlostí ○ relativistická hybnost ○ vztah mezi hmotností a energií 	M – počítání s odmocninami, se zlomky Urychlovače částic B, Z - Zkoumání vzniku vesmíru
<ul style="list-style-type: none"> • popíše a vysvětlí podstatu fotoefektu, uvede případy jeho užití v praxi • vymezí základní vlastnosti fotonu • vysvětlí duální povahu částic • využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů 	Kvanta a vlny <ul style="list-style-type: none"> • fotoelektrický jev • foton a jeho energie • korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic 	
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí podstatu spektrální analýzy • posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupujících a vystupujících částic i energetické bilance • vysvětlí principy využití jaderné energie • využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek • navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření 	Atomy <ul style="list-style-type: none"> • základní poznatky o atomu • kvantování energie elektronu v atomu, čárové spektrum • spontánní a stimulovaná emise • laser • složení atomového jádra, hmotnostní schodek, vazebná energie • jaderná energie 	CH -spektrální analýza, periodická soustava prvků EV Člověk a životní prostředí MV EV Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a ČR, Problematika vztahů organismů a prostředí



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> • syntéza a štěpení jader atomů, zákony zachování, energetická bilance jaderných reakcí • řetězová reakce • jaderný reaktor, bomba 	
<ul style="list-style-type: none"> • vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů • zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl • vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci • dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci • poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři 	Práce s laboratorní technikou: <ul style="list-style-type: none"> • základní laboratorní postupy a metody • základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky 	



4.6 Chemie



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	3	3	2	-

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Chemie RVP G, dále část obsahu oboru Geologie RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat „Osobnostní a sociální výchova“ RVP G a „Environmentální výchova“ RVP G.

Průřezové téma „Osobnostní a sociální výchova“ v tematickém okruhu „Komunikace“ a „Kooperace a kompetice“ prolíná učivem všech ročníků při laboratorní práci ve dvojicích nebo skupinách. Průřezové téma „Environmentální výchova“ v tematickém okruhu „Lidské aktivity a problémy životního prostředí“ prolíná učivem všech ročníků, v tematickém okruhu „Vztah člověka k prostředí“ se realizuje ve čtvrtém ročníku.

V 1. a 2. ročníku se jednu hodinu týdně třída dělí na 2 skupiny. Tato hodina je věnována laboratorním cvičením, chemickým výpočtům a procvičování chemického názvosloví. Náplň laboratorních cvičení je volena dle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou a chemická laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Základy laboratorní techniky(pro 3. ročník) a Seminář z chemie (pro 4. ročník studia).

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Ve vyučování chemii mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.

Kritéria hodnocení vycházejí z následujícího schématu: 100 – 90% = 1; pod 90% – 75% = 2; pod 75% – 50% = 3; pod 50% – 33% = 4; pod 33% = 5

Žák je veden k tomu, aby zejména

- rozuměl základním typům chemických reakcí a znal jejich postavení v přírodě a v každodenním životě.
- využíval matematický aparát k základním chemickým výpočtům,
- aplikoval své znalosti při provádění laboratorních cvičení,
- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury a periodické soustavy prvků – kompetence k učení.
- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.
- Učitel zadává chemické úlohy a problémy jak k samostatné práci, tak ke spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky k diskusi nad řešeními, hledání řešení, k prezentaci vlastních postupů – kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel zadává úkoly formou skupinové práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<p>dodržuje zásady bezpečné práce</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů – popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o PSP využívá znalostí o čističové struktuře a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích vysvětlí pojem oxidační číslo a určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách. vysvětlí pojem elektronegativita objasní vznik chemické vazby rozliší typy chemických reakcí 	<ul style="list-style-type: none"> bezpečnost práce v chemii klasifikace a struktura látek – atom, molekula, ion. prvek, izotop, nuklid, sloučenina disperzní soustavy a jejich složení názvosloví anorganických sloučenin stavba atomu - jádro, obal, orbital, kvantová čísla, radioaktivita periodická soustava prvků – skupiny, periody, elektronová konfigurace chemická vazba (kovalentní, polární a nepolární, iontová, koordinačně kovalentní, kovová, slabé interakce) a vlastnosti látek chemické reakce rychlost chemických reakcí a chemická rovnováha tepelné změny při chemických reakcích – endotermický a exotermický děj, termochemické zákony veličiny a výpočty v chemii 	<p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>OSV Komunikace Kooperace a kompetice</p> <p>FY – kvantová čísla, radioaktivita M- trojčlenka</p>
<ul style="list-style-type: none"> využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin zapiše elektronovou konfiguraci prvků uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti a znečištění popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou 	<ul style="list-style-type: none"> vodík, kyslík, voda, peroxid vodíku, vzduch povrchové vody – chemické složení a pH podzemní vody – chemické složení, pH, ochrana podzemních vod teorie kyselin a zásad – kyselina a zásada, amfoterní látka, neutralizace, pH s-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny 	<p>OSV Komunikace Kooperace a kompetice</p> <p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověka k prostředí Základní podmínky života</p> <p>M - logaritmus</p>
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> p-prvky a jejich sloučeniny s-prvky a jejich sloučeniny d-prvky a f-prvky a jejich sloučeniny 	<p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>
<ul style="list-style-type: none"> využívá znalostí základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu 	<ul style="list-style-type: none"> základy chemické analýzy 	<p>OSV Kooperace a kompetice</p>
<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> úvod do organické chemie – vlastnosti org. sloučenin, vzorce, izomerie, reakce, štěpení vazby 	<p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví • charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí • aplikuje znalosti základních mechanismů organických reakcí na konkrétní příklady • porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby 	<ul style="list-style-type: none"> • uhlovodíky – alkany a cykloalkany, alkeny a alkadieny, alkiny a areny • surovinové zdroje organických sloučenin – ropa, uhlí a zemní plyn 	<p>Vztah člověka k prostředí Z - ropa</p>
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na životní prostředí • aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy • využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí • využívá znalostí základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii 	<ul style="list-style-type: none"> • deriváty uhlovodíků – halogenderiváty, dusíkaté deriváty, alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin 	<p>OSV Komunikace</p> <p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověka k prostředí</p>
3. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu • uvede význam a nejdůležitější zástupce heterocyklů 	<ul style="list-style-type: none"> • heterocyklické sloučeniny 	<p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí B</p>
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojem polymer a uvede princip jejich vzniku • jmenuje některé významné polymerní sloučeniny • zhodnotí využití polymerů v praxi a jejich vliv na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • syntetické makromolekulární látky 	<p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověka k prostředí</p>
<ul style="list-style-type: none"> • rozdělí léčiva dle jejich účinku • jmenuje nejvýznamnější alkaloidy a jejich účinky 	<ul style="list-style-type: none"> • léčiva, pesticidy, barviva a detergenty • alkaloidy 	<p>B výchova ke zdraví – léčiva drogy</p>
<ul style="list-style-type: none"> • objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce 	<ul style="list-style-type: none"> • lipidy • izoprenoidy • sacharidy • bílkoviny • nukleové kyseliny 	<p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí B</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam 	<ul style="list-style-type: none"> významné prvky a sloučeniny živých soustav fyzikálně – chemické procesy v živých soustavách enzymy, vitamíny, hormony metabolismus sacharidů, lipidů a bílkovin 	B
<ul style="list-style-type: none"> orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka aplikuje znalosti na řešení modelových situací z praxe 	<ul style="list-style-type: none"> chemie a životní prostředí havárie s únikem nebezpečných látek 	EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověka k prostředí



4.7 Biologie



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	3	3	-

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP G, dále část obsahu oboru Geologie RVP G, Cvičení z biologie zaměřené na anatomii a fyziologii živočichů, člověka a botaniku. část oboru Výchova ke zdraví RVP G, dále část oboru Člověk a svět práce RVP G - okruhu Práce s laboratorní technikou.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Environmentální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP G.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna a laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z biologie (3. a 4.ročník studia). Žáci si dále mohou ve 3. ročníku zvolit

Z předmětu biologie lze skládat maturitní zkoušku.

Ve vyučovacích hodinách biologie mají žáci získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se základy evoluce a základy biologického systému. Důraz je kladen na molekulovou a biochemickou podstatu a na problémy související s ochranou životního prostředí.

Kritéria hodnocení vycházejí z následujícího schématu: 100 – 90% = 1; pod 90% – 75% = 2; pod 75% – 60% = 3; pod 60% – 42% = 4; pod 42% = 5

Žák je veden k tomu, aby zejména

- se orientoval v základních formách živé a neživé přírody,
- chránil přírodu a životní prostředí,
- chápal důsledky lidské činnosti na všechny formy živé i neživé přírody díky molekulové podstatě dějů,
- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů ...) – kompetence k učení.
- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.
- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Žáci zpracovávají seminární práce s biologickou tematikou – na konci 4. ročníku v rámci seminární výuky svá témata a výsledky práce prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- Důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> odlišuje neživé soustavy od živých na základě jejich charakteristických vlastností porovnává významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby objasní funkci a strukturu organel prokaryotních buněk zná onemocnění člověka způsobená bakteriemi objasní funkci a strukturu organel eukaryotních buněk charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy zná onemocnění člověka způsobená viry charakterizuje bakterie a protista z ekologického, zdravotnického a hosp. hlediska zhodnotí pozitivní a negativní význam bakterií, sinic, virů, rostlin, živočichů, hub z hlediska zdravotního a ekologického 	Obecná biologie, biologie virů, bakterií a protist <ul style="list-style-type: none"> vznik a vývoj živých soustav, evoluce buňka – stavba a funkce stavba a funkce virů stavba a funkce bakterií 	EV Výchova ke zdraví
<ul style="list-style-type: none"> popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkce rostlinných orgánů objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku rozliší vegetativní a sexuální způsoby rozmnožování rostlin porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci těla zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti 	Biologie rostlin <ul style="list-style-type: none"> Morfologie a anatomie rostlin fyzologie rostlin Systém a evoluce rostlin Rostliny a prostředí 	EV Problematika vztahu organismů a prostředí Člověk a životní prostředí Výchova ke zdraví
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organismů pozná a pojmenuje významné zástupce posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků 	Biologie hub: <ul style="list-style-type: none"> stavba a funkce hub stavba a funkce lišejníků stavba a funkce protist 	EV Výchova ke zdraví



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků 		
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje základní taxonomické jednotky a významné zástupce charakterizuje prvky a rozpozná jejich významné zástupce a zhodnotí jejich možný pozitivní a negativní význam popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav objasní principy základních způsobů rozmnožování pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci charakterizuje základní typy chování živočichů zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany 	Biologie živočichů <ul style="list-style-type: none"> morfologie a anatomie živočichů fyziologie živočichů systém a evoluce živočichů živočiškové a prostředí etologie 	EV Problematika vztahu organismů a prostředí Člověk a životní prostředí Výchova ke zdraví
3. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími ve vlastním těle charakterizuje ontogenezi člověka a posoudí faktory ovlivňující vývin v pozitivním a negativním směru. 	Biologie člověka <ul style="list-style-type: none"> opěrná a pohybová soustava soustavy látkové přeměny soustavy regulační soustavy rozmnožovací 	EV Výchova ke zdraví
<ul style="list-style-type: none"> využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě 	Genetika <ul style="list-style-type: none"> molekulární a buněčné základy dědičnosti dědičnost a proměnlivost genetika člověka genetika populací 	
<ul style="list-style-type: none"> používá správně základní ekologické pojmy objasňuje základní ekologické vztahy 	Ekologie <ul style="list-style-type: none"> základní ekologické pojmy podmínky života biosféra a její členění 	EV Člověk a životní prostředí



4.8 Zeměpis



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	2	-

V průběhu studia se realizuje obsah vzdělávacího oboru Geografie RVP G a Geologie RVP G. V rámci výuky se vyučují tematické okruhy průřezových témat **Osobnostní a sociální výchova (OSV)**, **Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS)**, **Multikulturní výchova (MKV)**, **Environmentální výchova (EV)** a **Mediální výchova (MV)**. Výuka předmětu zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti **Člověk a příroda**.

Cílem výuky je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru **Geografie**.

Časové vymezení předmětu

Vyučovací předmět je realizován jako povinný předmět pro žáky 1. až 3. ročníku. Na výuku ve čtvrtém ročníku navazuje volitelný předmět **Zeměpisný seminář** s tříhodinovou týdenní dotací.

Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá v odborné učebně vybavené didaktickou technikou a ve třídách. Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

učitel

- podněcuje žáky k vyhledávání, shromažďování, třídění a porovnávání informací
- vede žáky k používání atlasů a map, vhodné geogr. literatury a internetu
- učí žáky k používání odborné terminologie
- vede žáky k nalézání souvislostí mezi shromážděnými poznatky a využitím pro praxi
- využívá vlastních zkušeností a poznatků i z jiných předmětů jejich studia na
 - o gymnáziu

Kompetence komunikativní

učitel

- vede ke komunikaci žáků mezi sebou, s učitelem a k dodržování předem stanovených pravidel
- dbá aby žáci naslouchali a respektovali názory druhých
- podněcuje žáky k interpretaci odborných textů, obrazových materiálů, grafů či jiných forem vyjádření v písemné nebo hovorové podobě

Kompetence k řešení problémů

učitel

- podněcuje žáky k vyhledávání informací z různých zdrojů
- vede žáky k vytváření závěrů z otevřených otázek a témat



- podporuje žáky k argumentaci, k otevřené diskusi na zvolené téma, k obhajování svých výroků
- podporuje žáky k volbě metod, při kterých docházejí k řešením a závěrům sami žáci
- vede žáky k využívání syntézy všech předmětů, v rámci mezipředmětových vztahů, k nalezení východiska řešení daného problému

Kompetence sociální a personální učitel

- zařazuje skupinové vyučování
- podporuje u žáků utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání a činnost, podněcuje ochotu pomoci a učí o pomoc požádat
- pomáhá vytvořit kritéria hodnocení žáků a následné hodnocení výsledků žáků
- vede žáky k vlastní odpovědnosti za vytváření podmínek pro trvale udržitelný rozvoj v lokálním i globálním měřítku

Kompetence občanské učitel

- vede žáky k dodržování pravidel slušného chování
- využívá domácí přípravu žáků ve vyučovacích hodinách
- pravidelným orientačním zkoušením a testy ověřuje soustavnou přípravu žáků na výuku
- důsledně kontroluje plnění uložených úkolů jako přirozenou součást života
- vede žáky pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje
- podporuje žáky k vytváření osobních představ o vztazích mezi složkami životního prostředí a uchování kvality tohoto prostředí

Kompetence pracovní učitel

- dbá na dodržování vymezených pravidel při používání školních pomůcek
- při každé praktické činnosti žáků vyžaduje dodržování předepsaných postupů
- vede k dodržování pravidel bezpečného chování
- podporuje k vyhledávání různých zdrojů informací



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> Používá dostupné kartografické produkty další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů Čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje Používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii Vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území Orientuje se pomocí map v krajině 	<p>Geografické informace a terénní vyučování Geografická kartografie a topografie</p> <ul style="list-style-type: none"> Mapa a globus Měřítko mapy Konstrukce map a jejich dělení Obsah map Ostatní způsoby kartografického vyjadřování – kartogram, kartodiagram Určování polohy na mapě i v regionu, práce s plány a topografickými mapami, praktické aplikace s kartografickými produkty <p>Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> Obecně používané pojmy Kartografické znaky, vysvětlivky, statistická data Informační, komunikační a dokumentační zdroje dat pro geografii <p>Geografické informační a navigační systémy</p> <ul style="list-style-type: none"> Dálkový průzkum Země a jeho využití Geografický informační systém GIS a jeho využití Satelitní navigační přístroje GPS (globální polohový systém) Terénní geografická výuka, praxe a aplikace 	<p>M Výuka v místním regionu IVT</p> <p>OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti – sám o sobě, myšlení a prožívání, výuka osvojovat si různé jevy ve škole i v životě mimo školu, co a jak mohou trénovat, aby se kvalita mého učení zlepšila – tvorba vlastní mapy</p>
<ul style="list-style-type: none"> Uplatňuje v krajině praktické zkušenosti a postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny Ovládá použití buzoly k orientaci v terénu Aplikuje znalosti ze základů praktické orientace v terénu Uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v přírodě Uplatňuje hodnocení a poznatky v místní krajině 	<ul style="list-style-type: none"> Topografická a turistická mapa Topografická buzola Orientace v terénu a určování stanoviště Zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině Pozorování, zobrazování a hodnocení přírodních a společenských prvků krajiny a jejich interakce Jízdní řád Geografická exkurze – Moravský kras 	
<ul style="list-style-type: none"> Porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy Rozliší složky a prvky fyzikogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi 	<p>Přírodní prostředí Země jako vesmírné těleso</p> <ul style="list-style-type: none"> Tvar a pohyby Země Důsledky pohybů Země pro život lidí a organismů Střídání dne a noci Střídání ročních období Časová pásma na Zemi a Kalendář Slapové jevy a jejich význam pro lidskou činnost 	<p>FY – sluneční soustava, gravitační síla B – život ve vesmíru, život v přírodě, zvěř v ročních obdobích M – srovnávání rozměru planet, jednotky vzdáleností D – stáří kosmu, existence lidstva, vývoj poznání o tvaru Země ZSV – kalendář</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> Porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy Využívá vybrané metody identifikace minerálů Porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy Rozezná, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu Analyzuje různé druhy poruch v litosféře Využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů Porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí Určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin Objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů Objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry, jejich funkci v krajině 	<p>Geologie – Složení, struktura a vývoj Země Země jako geologické těleso</p> <ul style="list-style-type: none"> Základní geobiocykly Geologická historie Země Geologická období vývoje Země Změny polohy kontinentů Evoluce bioty a prostředí <p>Zemské sféry</p> <ul style="list-style-type: none"> Chemické, mineralogické a petrologické složení Země Minerály – jejich vznik a ložiska. Krystaly a jejich vnitřní skladba. Fyzikální a chemické vlastnosti minerálů <p>Přírodní prostředí Fyzickogeografická sféra</p> <ul style="list-style-type: none"> Vzájemné vazby a souvislosti složek FGS Základní zákonitosti stavu a vývoje složek FGS Důsledky pro přírodní prostředí <p>Geologie – Geologické procesy v litosféře Magmatický proces</p> <ul style="list-style-type: none"> Vznik magmatu a jeho tuhnutí Krystalizace minerálů z magmatu <p>Deformace litosféry</p> <ul style="list-style-type: none"> Vývoj stavby pevnin a oceánů Mechanismus deskové tektoniky Křehká a plastická deformace geologických objektů Zemětřesení a vulkanismus Tvary zemského povrchu <p>Metamorfnní procesy</p> <ul style="list-style-type: none"> Typy metamorfnních procesů Kontaktní a regionální metamorfóza Zvětrávání a sedimentační cyklus Mechanické a chemické zvětrávání Srážení sedimentace <p>Přírodní prostředí Fyzickogeografická sféra <u>Litosféra a georeliéf</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Horotvorná činnost Zemská kůra, členění a stavba Horniny, jejich dělení 	<p>Terénní výuka B-vznik jednotlivých sfér, ekologické vztahy a vazby CH-znečištění složek krajinné sféry člověkem M-nadmořská výška</p> <p>Geologie – Složení a struktura Země, geologické procesy v litosféře- Integrováno FY-teplota, tlak, hustota, změny skupenství, “geomagnetické zóny” CH-chem. reakce při zvětrávání D-časová představa pohybu kontinentů</p> <p>EV-Člověk a životní prostředí</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> Hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu Určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu Posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí Posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu Rozliší hlavní biomy světa 	<ul style="list-style-type: none"> Energetická bilance Země Příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů Georeliéf, jeho geneze, vývoj, klasifikace Geomorfologický cyklus <p>Atmosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> Složení a stavba Oběh atmosféry Počasí a podnebí Podnebné pásy <p>Hydrosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> Oběh vody Světový oceán Vodstvo pevnin <p>Geologie – voda</p> <p>Povrchové vody</p> <ul style="list-style-type: none"> Jejich rozložení na Zemi Chemické složení a pH Hydrogeologický cyklus Podzemní vody Propustnost hornin Hydrogeologické systémy Chemické složení podzemních vod Ochrana podzemních vod <p>Člověk a anorganická příroda</p> <p>Vznik a vývoj půd</p> <p>Interakce mezi přírodou a společností</p> <ul style="list-style-type: none"> Přístupy environmentální geologie Rekultivace a revitalizace krajiny Práce v terénu a geologická exkurze <p>Přírodní prostředí</p> <p>Pedosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> Charakteristika půd Půdotvorný pochod Půdní druhy a půdní typy Zonálnost a zonálnost v pedosféře Efektivní hospodaření s půdou, vztah lidské společnosti k půdě 	<p>EV- Člověk a životní prostředí-vliv člověka na atmosféru VMEGS – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky – světový populační vývoj, působení společnosti na atmosféru. Skleníkový efekt. Ozónová díra. CH – složení, stavba atmosféry B – význam atmosféry pro život organismů EV – Člověk a životní prostředí- využívání vody, její znečištění, vlivy prostředí, ohrožující život člověka. Roztávání ledovců. Znečištění oceánů. Vliv na ostatní složky přírodní FGS. Prognózy globálního rozvoje světa ve vztahu environmentálního jednání lidstva</p> <p>CH- půdní reakce EV-Člověk a životní prostředí. Vliv člověka na biosféru. VMEGS-Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce. Obyvatelstvo ve vztahu k biosféře a hospodaření s biosférou. Historické kořeny vývoje různých oblastí světa a jejich rozvojové spolupráce B-rozdělení biosféry, vývoj FY-Vliv tvaru Země a sluneční energie na vytváření zonálnosti a zonálnosti v biosféře</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<p>Biosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> Členění rostlinstva a živočišstva a jejich vzájemné vztahy Zonálnost a zonálnost v biosféře Geobiomy Vztahy lidské společnosti k biosféře <p>Systém fyzickogeografické sféry na planetární a regionální úrovni</p> <ul style="list-style-type: none"> Objevy, jevy, procesy Zonalita, azonální jevy 	
<ul style="list-style-type: none"> Zhodnotí na příkladech krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi Analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a krajinné složky a prvky krajiny Zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni 	<p>Životní prostředí</p> <p>Krajina</p> <ul style="list-style-type: none"> Vývoj krajiny Přírodní prostředí Společenské prostředí Vývoj ve využívání půdy Kulturní krajina Environmentalistika Krajinná(geografická) ekologie Typy krajiny Krajinný potenciál <p>Vývoj interakce příroda-společnost-prostorová koexistence</p> <ul style="list-style-type: none"> Udržitelný rozvoj(život) Limity přírodního prostředí Globální problémy lidstva Výchovné, hospodářské, a právní nástroj ochrany přírody a životního prostředí 	
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> Posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa Posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel Zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje Porovná předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit 	<p>Sociální prostředí.</p> <p>Obyvatelstvo</p> <ul style="list-style-type: none"> Územní rozložení obyvatelstva Vývoj světové populace Rasová skladba Národnostní skladba Náboženská skladba Věková skladba Ekonomická skladba Skladba obyvatelstva podle pohlaví Přirozený a mechanický pohyb 	<p>VMEGS – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, chudoba a bohatství – rozdílné aspekty a kritéria hodnocení, lidská práva v rozděleném světě, nerovnost mezi muži a ženami, problematika genderu, vzdělání v globálním kontextu-nerovnosti v oblasti vzdělávání</p> <p>MKV-Základní problémy sociokulturních rozdílů, příčiny</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> • Porovná státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků • Lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmístění obyvatelstva na Zemi • Kulturní regiony světa <p>Kulturní a politické prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktura obyvatelstva • Státní zřízení • Geopolitické procesy • Hlavní světová ohniska napětí <p>Sídla a osídlení</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktura a vývoj sídel • Rozdělení sídel • Městská a venkovská sídla • Struktura měst • Jádra a periferie • Urbanizační proces • Sídelní systémy- teorie centrálních míst <p>Světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lokalizační faktory • Sektorová a odvětvová struktura a její důsledky • Vývoj hospodářství a jeho typy <p>Zemědělství a lesnictví</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmístění zemědělství a faktory ovlivňující lokaci • Světová zemědělská výroba • Světová produkce potravin <p>Průmysl</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lokační faktory rozmístění • Průmyslové oblasti světa • Jádra a periferie • Odvětví průmyslu <p>Doprava</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmístění • Charakteristika druhů dopravy <p>Služby</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmístění • Druhy služeb <p>Cestovní ruch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmístění <p>Socioekonomická sféra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sociálněgeografické systémy • Geografické aspekty bohatství a chudoby • Globalizace 	<p>nesnášenlivosti, etnické, náboženské, rasismus, xenofobie, extremismus, intolerance</p> <p>příčiny migračních jevů. Psychosociální aspekty interkulturality - strach z cizinců, možnosti zlepšení porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství, světového názoru apod.</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> Rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi Lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná 	<p>Regiony Makroregiony světa Jádra, periferie Modelový region – modelové problémy s důrazem na Evropu a Evropskou unii Severní Amerika</p> <ul style="list-style-type: none"> Přírodní podmínky Historický, politický a ekonomický vývoj Socioekonomické poměry USA Kanada <p>Latinská Amerika</p> <ul style="list-style-type: none"> Přírodní podmínky Historický a ekonomický vývoj Brazílie Argentina <p>Afrika</p> <ul style="list-style-type: none"> Přírodní podmínky Historický politický a ekonomický vývoj Subsaharská Afrika Severní Afrika – islámský svět <p>Asie</p> <ul style="list-style-type: none"> Islámský svět – propojení s afr. státy Přírodní podmínky Historický a ekonomický vývoj Socioekonomické poměry Regionální oblasti a státy <p>Austrálie a Oceánie</p> <ul style="list-style-type: none"> Přírodní podmínky Historický, politický a ekonomický vývoj Socioekonomické poměry Australský svaz Nový Zéland Reg. členění Oceánie <p>Antarktida</p> <ul style="list-style-type: none"> Základní geografická charakteristika 	<p>OSV- Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů-mé organizační schopnosti a dovednosti, reflexe sebeovládání, systematičnost vlastních snah a činností</p> <p>B D ZSV Č</p> <p>MV – účinky mediální produkce a vliv médií – prezentace vybraných států studenty, využití internetu, dataprojektoru,</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
3. ročník		
	<p>Evropa</p> <ul style="list-style-type: none"> Evropská integrace s důrazem na Evropskou unii Přírodní podmínky Historický, politický a ekonomický vývoj Sociální prostředí <p>Regionální členění Evropy</p> <ul style="list-style-type: none"> Západní Evropa Severní Evropa Jižní Evropa Jihovýchodní Evropa Východní Evropa Střední Evropa 	<p>VMEGS- Žijeme v Evropě-Geografický a geopolitický profil Evropy, evropské kulturní kořeny a hodnoty, shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí, evropský integrační proces.</p> <p>D ZSV N,A,F,R</p>
<ul style="list-style-type: none"> Posoudí aspekty polohy, přírodních poměrů a zdrojů České republiky Analyzuje podstatné politické a socioekonomické transformační procesy probíhající v České republice Lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky Vymezí mikroregion /podle bydliště, školy/ na mapě podle zvolených kritérií Charakterizuje Tišnovsko a jeho vazbu k vyšším územním celkům 	<p>Česká republika</p> <p>Hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> Poloha a rozloha Územní vývoj státu Hodnocení v rámci Evropské unie a NATO <p>Přírodní poměry</p> <ul style="list-style-type: none"> Geologická stavba a vývoj Geomorfologické členění georeliéfu, vývoj a charakteristika Vodstvo Podnebí Půdy Rostlinstvo a živočišstvo Ochrana přírody Nerostné bohatství <p>Socioekonomické poměry</p> <ul style="list-style-type: none"> Charakteristika obyvatelstva a sídel Politický systém, administrativní členění Transformační ekonomické procesy Struktura hospodářství – průmysl zemědělství doprava služby cestovní ruch <p>Regiony a euroregiony</p> <p>Oblasti a kraje České republiky</p>	<p>EV- Životní prostředí regionů a České republiky- Jaká je historie a současný stav ochrany přírody a krajiny v ČR, které z institucí v ČR se zabývají problematikou životního prostředí, nejvýznamnější legislativní opatření v oblasti životního prostředí v EU a ČR</p> <p>VMEGS - Žijeme v Evropě – Ekonomický vývoj českých zemí v evropském a světovém kontextu</p> <p>D ZSV</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	Místní region Regionální charakteristika Tišnovska <ul style="list-style-type: none"> • Geografické vymezení • Přírodní poměry • Socioekonomické poměry • Vazba na Brněnský region • Vymezení v Jihomoravském kraji • Zhodnocení, možnosti rozvoje, strategické a územní plánování 	



4.9 Dějepis



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	2	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Dějepis RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (OSV), Výchova demokratického občana (VDO), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS), Mediální výchova (MV), Multikulturní (MKV) a Environmentální výchova (EV) RVP G.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou a projekční technikou s připojením k internetu a multimediální tabulí.

Na předmět Dějepis navazuje volitelný předmět Seminář z dějepisu (3. a 4. roč.). Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Vyučovací předmět Dějepis přináší žákům základní poznatky o dějinách lidstva. Jeho hlavním posláním je vytvářet a kultivovat historické vědomí jednotlivce a přispívat tak k upevňování společné historické paměti národa i lidstva. Žáci si uvědomí svoji národní sounáležitost, příslušnost k evropským společenstvím i svoji globální odpovědnost za další demokratický rozvoj společnosti, multikulturní a etnické spolužití mezi různými národy i rasami, uvědomí si zodpovědnost lidstva za stav životního prostředí a nutnost ekologického jednání. Záměrem výuky je podat ucelený obraz vývoje společnosti od jejího počátku do současnosti. Důraz je kladen na výuku dějin 19. a 20. století, v nichž se utvářely předpoklady současných společenských jevů a procesů, na evropské dějiny, v jejichž kulturním a společenském kontextu se pohybujeme, a na národní dějiny jako na zdroj národní hrdosti a vlastenectví. Výklad dějin se soustředí na hledání souvislostí a vzájemných vztahů, příčin a následků jednotlivých historických událostí, žák bude veden k tomu, aby chápal dějiny integrálně, objektivně posuzoval společenské jevy současnosti i minulosti, dokázal odlišit mýty a ideologické manipulace od reálné skutečnosti. Jako člen velkého evropského společenství by měl cítit nejenom úctu k vlastnímu národu, ale i k jiným evropským národům a jejich dějinám, získat respekt k etnickým, náboženským a kulturním odlišnostem mezi lidmi na celém světě a sdílet s nimi i společnou odpovědnost za budoucnost. Vyučovací předmět Dějepis tak chce utvářet v žácích komplexní obraz světa.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitelé realizují následující výchovné a vzdělávací strategie k naplnění klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení

- učitel vede žáky k využívání různých informačních zdrojů (odborná literatura a časopisy, internet, odborné konzultace)
- učitel vede žáky k různým formám vzdělávání (studium a samostudium, přednášky, návštěvy odborných pracovišť, muzeí apod.)
- učitel zadává žákům referáty, projekty, prezentace
- učitel vede žáky ke sledování nových výzkumů a objevů

Kompetence k řešení problémů

- učitel využívá individuálních schopností žáků a vede je k samostatnému uvažování



- učitel vede žáky k hledání mezipředmětových vztahů
- učitel vede žáky k analýze a interpretaci historických pramenů
- učitel vede žáky ke kritickému myšlení
- učitel vede žáky k účasti na soutěžích a SOČ

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k prezentaci vlastních prací a názorů
- učitel vede žáky k exaktnímu vyjadřování a užívání terminologie
- učitel připravuje podmínky pro týmovou práci (ve skupině, na projektech)

Kompetence občanské

- učitel vede žáky k zájmu o veřejné dění v obci i ve státě
- učitel vede žáky k národní hrdosti a vlastenectví (význam výročí)
- učitel vede žáky k občanské zodpovědnosti

Kompetence sociální a personální

- učitel při týmové práci podporuje kooperaci a komunikaci
- učitel vede žáky k zodpovědnosti za vlastní i týmovou práci
- učitel vede žáky k sebehodnocení i hodnocení práce ostatních



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
Žák: <ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého • rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí interpretace • vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem • vysvětlí metody práce historika • uvede typy historických pramenů • vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah • objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin 	Úvod do studia historie <ul style="list-style-type: none"> • Význam historického poznání • Členění dějin • Práce historika a metody historické vědy • Historické prameny • Pomocné vědy historické 	Průřezová témata: OSV – význam historického poznání pro lidský život Metody a formy práce: <ul style="list-style-type: none"> • výklad, diskuze, řízený rozhovor • práce s historickým dokumentem, mapou ▪ samostatná práce, referát ▪ videoprojekce s následnou diskuzí Mezipředmětové vztahy: Č – historický román jako informační zdroj
<ul style="list-style-type: none"> • objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v pravěku • vysvětlí pojem antropogeneze, hominizace, sapientace • vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti • charakterizuje pojem archeologická kultura • zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku 	Pravěk <ul style="list-style-type: none"> • Vymezení a charakteristika období • Antropogeneze • Hominizace a sapientace • Periodizace pravěku • Český pravěk 	Průřezová témata: OSV – formování lidské společnosti MKV – střídání pravěkých kultur na českém území EV – proměny podnebí a krajiny v pravěku Metody a formy práce: <ul style="list-style-type: none"> • výklad, diskuze, řízený rozhovor • práce s historickým dokumentem, mapou ▪ samostatná práce, referát ▪ videoprojekce s následnou diskuzí Mezipředmětové vztahy: B – proces antropogeneze
<ul style="list-style-type: none"> • zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace • objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a důležité neevropské kulturní systémy • popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin 	Starověk <ul style="list-style-type: none"> • Vymezení a charakteristika období • Proces vzniku státu • Staroorientální státy • Starověké Řecko • Starověký Řím • Antická kultura 	Průřezová témata: VDO – stát jako vrcholná fáze organizace lidské společnosti VMEGS – antické kořeny evropské kultury MKV – propojení orientální a antické kultury Metody a formy práce: <ul style="list-style-type: none"> • výklad, diskuze, řízený rozhovor • práce s historickým dokumentem, mapou • samostatná práce, referát • videoprojekce s následnou diskuzí Mezipředmětové vztahy: Č – antická řecká a římská literatura ZSV – vznik státu, antická demokracie



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě, vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích charakterizuje základní rysy vývoje na našem území vymezení specifika islámské oblasti 	Středověk Raný středověk <ul style="list-style-type: none"> Vymezení a charakteristika období Stěhování národů Barbarské státy a Francká říše Byzantská říše Arabská říše, islám Normané a vznik Anglie Vznik Francie a Německa Křesťanství a jeho vliv na společnost Boj o investitu Křížové výpravy Vznik Uher, Polska a jihoslovanských států Kyjevská Rus První státní útvary na našem území Český přemyslovský stát Kultura raného středověku 	Průřezová témata: VMEGS – křesťanství jako jednotící prvek evropských národů MKV – střetávání křesťanství s islámem Metody a formy práce: <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí Mezipředmětové vztahy: Č – české kroniky a legendy ZSV – monarchistické systémy
<ul style="list-style-type: none"> objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě, vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–9. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích vymezení specifika islámské oblasti 	Středověk <ul style="list-style-type: none"> Periodizace středověku Středověká ekonomika a společnost Křesťanství a jeho význam Vznik středověké společnosti (5.-9. stol.) <ul style="list-style-type: none"> Vymezení a charakteristika období Stěhování národů Barbarské státy a Francká říše Byzantská říše Arabská říše, islám První státní útvary na našem území 	Průřezová témata: VMEGS – křesťanství jako jednotící prvek evropských národů MKV – střetávání křesťanství s islámem Metody a formy práce: <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí Mezipředmětové vztahy: Č – velkomoravské legendy ZSV – monarchistické systémy
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> objasní vznik států zásadních pro další vývoj Evropy vysvětlí podstatu střetávání západního a východního světa v éře křížových výprav 	Raný středověk <ul style="list-style-type: none"> Normané a vznik Anglie Vznik Francie a Německa Boj o investitu 	Průřezová témata: VMEGS – nové národy Evropy a jejich vztahy s původním obyvatelstvem



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje základní rysy vývoje na našem území 	<ul style="list-style-type: none"> Křížové výpravy Vznik Uher, Polska a jihoslovanských států Kyjevská Rus Český přemyslovský stát Románská kultura 	<p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí <p>Mezipředmětové vztahy: Č – české kroniky a legendy</p>
<ul style="list-style-type: none"> definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti ve 13. až 15. století a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích počepí význam obnoveného městského způsobu života, centralizaci politické moci a objasní proměnu kulturního stylu charakterizuje základní rysy vývoje na našem území, příčiny vzestupu českého státu za posledních Přemyslovců a Lucemburků, sociální a náboženské příčiny vzniku husitství vysvětlí důsledky tatarských nájezdů pro východní Evropu 	<p>Vrcholný středověk</p> <ul style="list-style-type: none"> Vymezení a charakteristika období Stoletá válka mezi Anglií a Francií Španělská reconquista Svatá říše římská v době partikularismu Polský stát a unie s Litvou Mongolská expanze do východní Evropy Moskevská Rus a svržení tatarského jha Uhry, jihoslovanské státy a turecká expanze Český stát v období posledních Přemyslovců Lucemburkové na českém trůně Český stát v období husitství Český stát v epoše jagellonské 	<p>Průřezová témata: VMEGS – vliv morových epidemií na vývoj evropské politiky, ohlas husitství v zahraničí MKV – vliv tatarských a tureckých vpádů na evropskou kulturu</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí <p>Mezipředmětové vztahy: Č – vrcholné fáze českého středověkého písemnictví v době Karla IV. a husitství EV – české umění vrcholného středověku</p>
<ul style="list-style-type: none"> umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století, zhodnotí jejich praktický dopad porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným ekonomickým a politickým změnám. popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský a světový vývoj vymezení základní rysy stavovství a absolutismu, uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry 	<p>Raný novověk</p> <ul style="list-style-type: none"> Vymezení a charakteristika období Zámořské objevy Renesance a humanismus Reformace a protireformace Tudorovská Anglie Francie v době náboženských válek Nizozemská revoluce Český stát v éře předbělohorské České stavovské povstání Třicetiletá válka a její důsledky Kultura baroka a klasicismu 	<p>Průřezová témata: OSV – humanistické vnímání člověka VMEGS – vytváření mnohonárodnostních říší, náboženské štěpení Evropy VDO – člověk jako ústřední bod veškerého vývoje</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí <p>Mezipředmětové vztahy: Č – knižní a šíření vzdělanosti</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
		EV – shodné a rozdílné znaky renesančního a barokního umění
3. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> posoudí principy vestfálského politického systému a jeho vliv na politické a mocenské proměny Evropy v 17.–18. století uvědomí si postavení českého národa v rámci habsburské monarchie v souvislosti s reformními kroky Marie Terezie a Josefa II. v perspektivě jeho dalšího národního vývoje 	Pozdní novověk <ul style="list-style-type: none"> Vymezení a charakteristika období Vestfálský systém v mezinárodních vztazích Absolutismus a parlamentarismus Anglická revoluce Francouzský absolutismus Vznik Pruska Trojí dělení Polska Rusko v době Petra Velikého a Kateřiny Veliké Habsburská monarchie a turecké války Reformy Marie Terezie a Josefa II. 	Průřezová témata: VMEGS – vytváření mezinárodního systému, kapitalismus MKV – Rusko a Evropa Metody a formy práce: <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí Mezipředmětové vztahy: Č – „doba temna“ a její literární ztvárnění ZSV – absolutismus a parlamentarismus
<ul style="list-style-type: none"> uvědomí si podstatu přechodu společnosti od feudalismu ke kapitalismu a s tím spojené politické, ekonomické a sociální proměny společnosti určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století posoudí význam ústavy a nové organizace státu, význam budování základů občanské společnosti 	Věk revolucí <ul style="list-style-type: none"> Vymezení a charakteristika období Osvícenství Vznik USA Francouzská revoluce Napoleonské války Vídeňský kongres a Svatá aliance Revoluční hnutí v 1. pol. 19. stol. Rakousko v době předbřeznové Revoluce roku 1848 První průmyslová revoluce Kultura a společnost 1. pol. 19. stol. 	Průřezová témata: VMEGS – šíření demokratických idejí mimo Evropu MKV – evropská kultura a domorodé kultury v koloniích EV – průmyslová výroba a počátky zatížení přírody Metody a formy práce: <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí Mezipředmětové vztahy: Č – národní obrození ZSV – osvícenské ideje a demokratizace evropské společnosti EV – kultura biedermeieru
<ul style="list-style-type: none"> vyloží problematiku pojmu národ a nacionalismus v 19. století a specifika vývoje českého národa charakterizuje ekonomický vývoj ve světě 2. poloviny 19. století, nerovnoměrnost, vliv techniky a vědy, ekonomické, politické, a sociální důsledky, militarizaci ekonomiky, počátky ekologických rizik industrializace 	Svět ve 2. polovině 19. století <ul style="list-style-type: none"> Vymezení a charakteristika období Druhá průmyslová revoluce Vznik občanské společnosti Sjednocení Itálie a Německa Velká Británie v éře viktoriánské 	Průřezová témata: OSV – rozvoj historického myšlení VMEGS – vznik globalizace MKV – problematika kolonialismu EV – vliv industrializace na životní prostředí MV – tisk jako „sedmá velmoc“



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> popíše ekonom., polit. a sociální problémy české společnosti 2. pol. 19. stol. 	<ul style="list-style-type: none"> Francie v době 2. císařství a 3. republiky Občanská válka a rekonstrukce v USA Rusko za posledních Romanovců Balkán a tzv. východní otázka Habsburská monarchie v období dualismu Česká národní politika a její neúspěch Mezinárodní vztahy před první světovou válkou Kultura a společnost 2. pol. 19. stol. 	<p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí
4. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje válku jako prostředek řešení mezinárodních vztahů, její politické, hospodářské a sociální důsledky objasní principy vedení totální války vysvětlí mezinárodní souvislosti vzniku československého státu 	<p>První světová válka a její důsledky</p> <ul style="list-style-type: none"> Příčiny první světové války Vývoj první světové války Bolševická revoluce v Rusku Versailleský systém První československý odboj Vznik Československa 	<p>Průřezová témata: VMEGS – vojenský konflikt globálního charakteru VDO – význam československé první republiky pro demokracii v meziválečné Evropě</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí <p>Mezipředmětové vztahy: Č – literární reflexe války jejími přímými účastníky</p>
<ul style="list-style-type: none"> srovná demokracii a totalitní režim a určí jejich základní historické znaky a projevy vysvětlí problém radikalizace společnosti a jejich důsledků nalezne souvislost mezi ekonomickým vývojem a politickými prostředky jeho řešení 	<p>Období mezi světovými válkami</p> <ul style="list-style-type: none"> Krise versailleského systému ve 20. letech a vznik fašismu Vývoj hlavních světových mocností ve 20. letech ČSR ve 20. letech Světová hospodářská krize Mezinárodní vztahy ve 30. letech Vývoj hlavních světových mocností ve 30. letech Československo ve 30. letech Mezinárodní situace konce 30. let Mnichovská krize a její důsledky 	<p>Průřezová témata: OSV – odpovědnost jedince v společenské krizi VDO – vznik demokratických a totalitních systémů</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí <p>Mezipředmětové vztahy: ZSV – demokratické a totalitní společnosti EV – moderní umění</p>
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí příčiny a podstatu opakování světového vojenského konfliktu objasní důsledky realizace rasově motivované ideologie 	<p>Druhá světová válka a její důsledky</p> <ul style="list-style-type: none"> Okolnosti počátku druhé světové války Průběh druhé světové války, dílčí fáze 	<p>Průřezová témata: OSV – rasová nesnášenlivost a holocaust MV – novinář v boji proti fašismu</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> objasní význam druhého odboje pro obnovu československého státu 	<ul style="list-style-type: none"> Druhý československý odboj a role ČSR ve válce Výsledky druhé světové války 	<p>MKV – vliv války na národy mimo vyspělý svět EV – válka a životní prostředí</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí <p>Mezipředmětové vztahy: Č – protifašistická literatura Z – geografické aspekty války</p>
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí problematiku světové bipolarity, vojenské, politické a hospodářské aspekty, vzájemné vztahy v bipolárním světě a konflikty charakterizuje a komparativním způsobem srovná problémy vnitřního vývoje obou bloků vysvětlí problematiku sociálního, politického a mravního prostředí totalitních států objasní problematiku sjednocování Evropy v politickém a ekonomickém smyslu vysvětlí podstatu ekonomických, polit. a dalších specifík rozvojových zemí 	<p>Období po druhé světové válce 1945-1989</p> <ul style="list-style-type: none"> Nový charakter mezinárodních vztahů po roce 1945 Vznik sovětského bloku ČSR v období tranzice 1945-1948 Studená válka Vývoj nejdůležitějších států Západu 1945-1989 Vývoj zemí v sovětském bloku 1945-1989 ČSR v letech 1948-1969 Evropská integrace Dekolonizace a vývoj třetího světa ČSR v období normalizace 1969-1989 Rozpad sovětského bloku a konec studené války 	<p>Průřezová témata: VMEGS – bipolární svět a evropská integrace OSV – odpovědnost člověka v atomovém věku VDO – boj proti totalitnímu systému MKV – multikulturní společnost MV – vliv médií ve společnosti</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> výklad, diskuze, řízený rozhovor práce s historickým dokumentem, mapou samostatná práce, referát videoprojekce s následnou diskuzí <p>Mezipředmětové vztahy: ZSV – moderní politické systémy a ideologie Č – obraz moderního člověka a společnosti v literatuře FY – nové pojetí světa EV – moderna a postmoderna</p>
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje nové rozložení sil ve světové politice po pádu železné opony objasní podstatu globalizace vysvětlí příčiny a důsledky rozdělení Československa pokusí se nastínit perspektivy dalšího vývoje lidské společnosti 	<p>Období po roce 1989</p> <ul style="list-style-type: none"> Nová mezinárodní situace 90. let a počátku 21. století Globalizace a globální problémy Vývoj důležitých států světa Evropská integrace po roce 1990 Rozdělení Československa 	<p>Průřezová témata: VMEGS – globalizace a globální svět VDO – problém demokratického deficitu MKV – Západ a islamismus EV – globální ekologické problémy</p> <p>Metody a formy práce:</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> • Vývoj ČR od roku 1993 	<ul style="list-style-type: none"> • výklad, diskuze, řízený rozhovor • práce s historickým dokumentem, mapou • samostatná práce, referát • videoprojekce s následnou diskuzí <p>Mezipředmětové vztahy: ZSV – problémy fungování demokratického systému</p>

4.10 Základy společenských věd



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	1	1	2	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ RVP G a obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Mediální výchova, Multikulturní a Environmentální výchova RVP G. Na předmět Základy společenských věd navazují volitelné předměty Společenskovědní seminář (3. a 4. roč.), Psychologický seminář (3. a 4. roč.), Právní seminář (3. a 4. roč.) a Ekonomický seminář (4. roč.).

Maturitní zkoušku je možné skládat v profilové části.

Pro výuku lze využít odbornou učebnu vybavenou didaktickou technikou.

Předmět navazuje na Občanskou výchovu vyučovanou na základní škole. Rozvíjí a dále rozšiřuje poznatky žáků z oblasti psychologie, sociologie, politologie, práva, ekonomie, filozofie a etiky. V návaznosti na učivo dalších předmětů se žáci seznamují se základními skutečnostmi života jednotlivce i společnosti, učí se je reflektovat a hlouběji jim porozumět. Učí se chápat základní procesy socializace a utváření vlastní identity. Žáci jsou vedeni k vnímání a chápání potřeb druhých lidí, zodpovědným partnerským vztahům a bezrizikovému chování, k pochopení politického systému a odpovědnému politickému rozhodování, občanské zodpovědnosti, uvědomění si právních a ekonomických aspektů společenského života, hlubším úvahám o svém budoucím povolání. Seznamují se s různými filozofickými výklady světa a člověka, uvědomují si propojenost člověka s přírodou a jeho zodpovědnost za další vývoj světa v jeho přírodním i multikulturním bohatství. Rozvíjejí svoji způsobilost jednat mravně a orientovat svůj život k pozitivním hodnotám. Osvojují si schopnost samostatně a kriticky myslet, svobodně vyjadřovat svoje názory a respektovat názory druhých. Rozvíjejí svoje komunikační a argumentační dovednosti, umění diskutovat a naslouchat, podílet se na společně připravovaných projektech.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitelé realizují následné výchovné a vzdělávací strategie k naplnění klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení

- učitel vede žáky k využívání různých informačních zdrojů (odborná literatura, média, internet) a jejich kritickému posuzování
- učitel vede žáky k diskusím nad různými tématy, zadává jim samostatné práce a skupinové projekty
- učitel organizuje besedy s odborníky nebo pamětníky a exkurze pro srovnání získaných poznatků s realitou

Kompetence k řešení problémů

- učitel využívá individuálních schopností žáků a vede je k samostatnému myšlení a řešení problémů
- učitel vede žáky k hledání mezipředmětových vztahů, historických a společenských souvislostí
- učitel vede žáky ke kritickému myšlení



Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k prezentaci svých prací a projektů
- učitel vede žáky k používání terminologie jednotlivých vědních oborů
- učitel využívá možností skupinové práce a společných projektů

Kompetence občanské

- učitel vede žáky k zájmu o veřejné dění a občanské zodpovědnosti
- učitel podporuje snahu žáků o aktivní společenskou angažovanost
- učitel vede žáky k podnikavosti a zodpovědnosti za materiální zajištění svého života

Kompetence sociální a personální

- učitel podporuje skupinové činnosti a kooperaci mezi žáky
- učitel vede žáky k pocitu zodpovědnosti za konečný výsledek skupiny
- učitel vede žáky k osvojování různých sociálních rolí
- učitel vede žáky k sebehodnocení i hodnocení ostatních



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> Objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznání ovlivňovat porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psych. předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace, výběru partnera uplatňuje vhodné způsoby vyrovnávání se s frustrací a stresem eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci 	<p>Poznání a psychologie</p> <ul style="list-style-type: none"> začlenění psychologie do systému věd teorie, metody, osobnosti <p>Člověk jako individualita Podstata lidské psychiky</p> <ul style="list-style-type: none"> vědomí, psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti <p>Osobnost člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> charakteristika osobnosti, její typologie vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života charakter, emoce, motivace, postoje, schopnosti, vloh, inteligence <p>Učení a jeho význam pro vývoj jedince</p> <ul style="list-style-type: none"> učení v užším slova smyslu zásady efektivního učení význam celoživotního učení a sebevýchovy <p>Psychologie v každodenním životě</p> <ul style="list-style-type: none"> sebepoznání a sebereflexe stres, frustrace, zdravý životní styl zásady duševní hygieny, náročné životní situace psychologické poradenství duševní poruchy a jejich hlavní kategorie 	<p>Průřezová témata: OSV – člověk jako osobnost, osobnostní profil</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> přednášky, diskuse, prezentace testování myšlenková mapa projekty (Nautilus) <p>Mezipředmětové vztahy: B – nervová soustava, smyslové orgány</p>
<ul style="list-style-type: none"> dokáže charakterizovat, jakým způsobem utváří média náš pohled na současnost porozumí specifikům masové komunikace zná hlavní druhy masových médií a orientuje se v jejich historickém vývoji charakterizuje hlavní funkce médií v současné společnosti a kriticky zhodnotí jejich naplňování popíše, jakými způsoby mohou média ovlivňovat veřejné mínění porozumí potřebě přistupovat kriticky k obsahu bulvárních médií 	<p>Poznání skutečnosti Média a náš pohled na svět</p> <ul style="list-style-type: none"> média a jejich historický vývoj masová komunikace a masová média funkce médií v současné společnosti základní charakteristiky mediálních sdělení vliv médií na veřejné mínění bulvární a seriózní média cenzura médií 	<p>Průřezová témata: MV - mediální vlivy celospolečenské a kulturní</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> přednášky, diskuse, prezentace práce s tiskem metody kritického myšlení <p>Mezipředmětové vztahy:</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
		ČJ – komunikační model, komunikační strategie
<ul style="list-style-type: none"> dokáže vymezit kategorie sociální interakce a sociálního jednání a zná jejich hlavní formy odliší od sebe právní a mravní normu ve svém jednání respektuje platné právní normy uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace respektuje sociální odlišnosti, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky 	Život mezi druhými <ul style="list-style-type: none"> sociální interakce a jednání socializace sociální instituce a kontrola sociální percepce a chyby v ní stereotypy a předsudky sociální komunikace a její průběh efektivní komunikace manipulace v komunikaci 	Průřezová témata: OSV – člověk a společnost, mezilidské vztahy MV – sociální komunikace MKV – odlišnost kultur, předsudky, stereotypy Metody a formy práce: <ul style="list-style-type: none"> přednášky, diskuse, prezentace hraní rolí Mezipředmětové vztahy: ČJ – komunikace, efektivní komunikace
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace a formálních i neformálních vztazích a využívá jich při dosahování svých záměrů a cílů předchází konfliktům s jinými lidmi a případné konflikty účinně řeší respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně patologického chování na jedince a společnost 	Člověk ve společnosti Společnost a společenské útvary <ul style="list-style-type: none"> společnost jako téma sociologie význam začlenění jedince do sociálních vazeb, sociální skupiny proces socializace Sociální struktura společnosti <ul style="list-style-type: none"> sociální útvary, společenské instituce, sociální nerovnost, sociální mobilita jedinec ve skupině Sociální fenomény a procesy <ul style="list-style-type: none"> rodina, práce, kultura, masmédi tradiční a moderní společnost životní prostředí sociální deviace sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita) 	Průřezová témata: OSV – člověk a společnost, mezilidské vztahy MV – sociální komunikace EV – člověk a životní prostředí MKV – psychosociální aspekty multikulturality Mezipředmětové vztahy: D – společenský vývoj
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje a porovná historické a současné typy státu a formy vlády porovná postavení občana v demokrat. a totalitním státě, pochopí volební systémy uvede příklady, jak může občan v demokratickém zřízení ovlivňovat politické dění v obci a v státě 	Politologie a politika <ul style="list-style-type: none"> teorie státu, definice, znaky, typy státu, formy vlády, státní občanství ČR, stát a národ principy demokracie, formy demokracie volby, volební systémy, politická strana, koalice, opozice, politické spektrum 	Průřezová témata: OSV – svoboda člověka v demokratickém systému VMEGS – význam mezinárodních organizací MV – vliv médií na politický proces



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí podstatu a význam parlamentních a komunálních voleb, rozliší jejich funkce rozlišuje složky politického spektra ČR, porovná přístupy vybraných politických stran k řešení každodenních problémů občanů 	<ul style="list-style-type: none"> občanská společnost ombudsman, lidská práva ve světě, Evropa a ČR státní moc výkonná, zákonodárná, soudní, kontrola státní moci proces tvorby a schvalování zákonů 	<p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> přednášky, debaty, diskusní panely samostatná práce žáků, referáty práce s textem, analýza a interpretace dokumentů <p>Mezipředmětové vztahy: D – historický vývoj státu</p>
<ul style="list-style-type: none"> vyloží podstatu demokracie, porovná antickou a současnou podobu demokracie vysvětlí, jak může občan obhajovat svá práva na státní i evropské úrovni, respektuje práva druhých vysvětlí podstatu hlavních ideologií objasní tři nezávislé složky státní moci 	<p>Ideologie</p> <ul style="list-style-type: none"> znaky a funkce, přehled vybraných ideologií pluralismus, extremismus, populismus 	<p>Průřezová témata: OSV – vliv ideologií na myšlení občana VMEGS – tradice ústavnosti ve státech Západu</p> <p>Mezipředmětové vztahy: D – historický vývoj demokracie Č – antická literatura</p>
<ul style="list-style-type: none"> objasní podstatu a význam pluralismu, vysvětlí nebezpečí politického extremismu a populismu. objasní podstatu evropské integrace a její důvody. Rozlišujeme funkce orgánů EU posoudí vliv členství ČR v EU na každodenní život občanů, uvede příklady, jak uplatňovat práva v rámci EU 	<p>Mezinárodní vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> Evropská integrace, Evropská unie, orgány EU, jednotná evropská měna 	<p>Průřezová témata: VMEGS – evropská integrace VDO – občanská zodpovědnost</p> <p>Mezipředmětové vztahy: D – dějiny Evropy</p>
<ul style="list-style-type: none"> pochopí pojetí mezinárodní politiky, charakter mezinárodních vztahů a mechanismů jejich fungování objasní činnost a význam světových institucí 	<ul style="list-style-type: none"> mezinárodní vztahy, kooperace, konflikt státy, zahraniční politika, diplomacie mezinárodní instituce, OSN, NATO proces globalizace, příčiny, projevy, důsledky, globální problémy 	<p>Průřezová témata: MKV – prolínání a střetávání kultur v globalizovaném světě VMEGS – globalizace politiky, mezinárodní spolupráce</p> <p>Mezipředmětové vztahy: D – historický vývoj mezinárodních systémů Z – geografické aspekty mezinárodní politiky</p>
3. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> pochopí podstatu práva jako normativního systému a odliší jej od ostatních (etických, náboženských) osvojí si strukturu právních institucí, vysvětlí proces tvorby zákonů, roli jednotlivých institucí při naplňování principu zákonnosti ve společnosti pochopí strukturu, funkce a význam právních norem, jejich výklad a aplikaci v praxi vymezení podmínky vzniku a zániku právních vztahů, práva a povinnosti účastníků, dovede je aplikovat na konkrétní příklady 	<p>Občan a právo</p> <ul style="list-style-type: none"> normativní systémy, právní systémy, právní normy, funkce, význam, právní odvětví, zákonnost a její ochrana ve společnosti právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům, právní vztahy, práva a povinnosti účastníků právních vztahů právní instituce, parlament vláda, prezident, soudy, státní zastupitelství, ombudsman, notářství, 	<p>Průřezová témata: OSV – rozvoj právního myšlení a zodpovědného chování MKV – tolerance jiných právních systémů MV – právní odpovědnost médií EV – právní ochrana přírodního bohatství VMEGS – právo EU</p> <p>Metody a formy práce:</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje jednotlivá právní odvětví, uvědomuje si význam ústavního práva a ústavních práv jednotlivce jako základního zákona státu, posuzuje význam jednotlivých ústavních institucí v politickém systému a v legislativním procesu rozlišuje správní a trestní řízení, charakter jednotlivých právních deliktů, uvede příklady právních problémů, se kterými se může občan obracet na jednotlivé právní instituce, je si vědom trestní odpovědnosti uvědomí si sociální funkce státu, objasní funkci sociálních dávek, především podpory v nezaměstnanosti, popíše, jak zažádá o sociální dávku, na niž má nárok. dovede uspořádat majetkové vztahy a náležitosti dle zásad občanského a rodinného práva, je si vědom odpovědnosti v rodinných vztazích a za výchovu dětí, včetně alternativních způsobů rodinné péče, dovede uplatnit v praxi zásady pracovního práva při uzavření pracovní smlouvy, výkonu pracovní činnosti či ukončení pracovního poměru orientuje se v legislativě EU ve vztahu k ČR, uznává základní principy evropského pojetí práva a právní zodpovědnosti ČR vůči EU ve svém jednání respektuje platné právní normy, zaujímá odmítavé postoje vůči sociálně patologickému jednání uvědomuje si, jak se odpovědně chovat v případě mimořádných událostí. 	<ul style="list-style-type: none"> advokacie, policie právo veřejné a soukromé, ústavní právo, Ústava ČR a Listina základních práv a svobod, správní právo hmotné a procesní, správní řízení, trestní právo hmotné a procesní, skutková podstata trestného činu, trestní řízení občanské právo hmotné a procesní, právní způsobilost, absolutní a relativní neplatnost právního aktu, vlastnické a závazkové právo, dědické právo, ochrana majetku za mimořádných událostí sociální zákonodárství, systém sociálního a zdravotního pojištění, sociálních podpor a pomoci státu, sociální minimum, sociální instituce rodinné právo, manželství, rodičovství, náhradní formy rodinné výchovy, ochrana týraných dětí, pracovní právo, pracovní smlouva, rozvázání pracovního poměru, bezpečnost a ochrana zdraví při práci evropské právo, instituce, komunitární a unijní právo, implementace evropského práva, evropské politiky a dotační programy, pracovní trh EU právní problematika partnerských vztahů, závislosti a sexuálně motivované kriminality 	<ul style="list-style-type: none"> přednášky, besedy, panelové diskuse videoprogramy s následnou diskusí přednášky odborníků, příp. návštěva soudu samostatná práce, referáty práce s textem, právním předpisem <p>Mezipředmětové vztahy D – historický vývoj práva Č – jazykový výklad právní normy</p> <p>Integruje se předmět Svět práce</p>
<ul style="list-style-type: none"> pochozí význam ekonomiky pro zajišťování materiálních potřeb společnosti, objasní základní principy fungování hospodářské politiky, rozliší základní typy daní, uvede, jakým způsobem podá příznání k dani z příjmu fyzických osob vysvětlí fungování tržní ekonomiky a její přednosti ve srovnání s ostatními ekonomickými systémy, pochozí princip vzájemného vztahu nabídky a poptávky a dokáže jej aplikovat na konkrétní ekonomické jevy, posoudí na základě informací z tisku vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (HDP, inflace, míra nezaměstnanosti) rozliší jednotlivé typy trhů, především se bude orientovat na trhu práce a finančních trzích, kriticky posoudí svoje předpoklady pro volbu budoucího povolání, uvědomí si význam kvalifikace a rekvalifikace, dokáže vyhledat informace o pracovních místech, vymezí práci úřadu práce personálních agentur objasní činnost ČNB a komerčních bank, zvolí optimální 	<p>Občan a ekonomika</p> <ul style="list-style-type: none"> makroekonomie, ekonomika a ekonomie, ekonomické systémy, ekonomické vstupy a výstupy, hospodářská politika a její nástroje, státní rozpočet, daňová soustava tržní ekonomika, trh, nabídka a poptávka, cena, konkurence, hospodářský cyklus, tržní subjekty, rozdělení trhu, trh práce, mzda, plat, pracovní síla, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti, finanční trhy, peníze a jejich funkce, bankovní soustava, finanční služby a investice, formy platebního styku, finanční produkty, inflace, HDP a jeho rozdělování, hospodářský růst mikroekonomie, národní hospodářství, hospodářská odvětví a resorty, státní a soukromé podniky, právní formy podnikání, živnosti, obchodní společnosti, podnik a jeho struktura, 	<p>Průřezová témata: OSV – pochopení principů trhu a rozvoj podnikavosti MKV – multikulturalita jako obohacující faktor trhu VMEGS – globalizace ekonomiky MV – vliv médií na tržní chování EV – dopady ekonomiky na životní prostředí</p> <p>Mezipředmětové vztahy: D – výroba a obchod v minulosti Z – geografické faktory ekonomických procesů M – ekonomická statistika a účetnictví</p> <p>Integruje se předmět Svět práce</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<p>způsob financování svých osobních potřeb, naučí se využívat moderní formy bankovních služeb včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje a porovnává jednotlivé formy podnikání, posoudí, která forma podnikání je v dané situaci nejvýhodnější, posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním, uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti porozumí vnitřním mechanismům řízení firmy a zásady managementu, pochopí smysl marketingu, naučí se analyzovat skrytý obsah reklamy, vyjadřuje svůj názor na faktory ovlivňující úspěch výrobku na trhu pochopí nezvratnost procesu globalizace ekonomiky, význam mezinárodních ekonomických institucí a nutnost obstat v podmínkách konkurence na mezinárodním trhu 	<p>majetek podniku, logistika podniku, amortizace, investice, management a jeho struktura, marketing a public relations</p> <ul style="list-style-type: none"> globální ekonomika, Světová banka a Mezinárodní měnový fond, EU a její ekonomické politiky, pracovní trh v EU, poradenské, informační a zprostředkovatelské služby, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání, osobní management, profesní kariéra, workoholismus 	
4. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí, proč je filozofie věda objasní vztah filozofie k náboženství, umění, ideologii a světovému názoru zamyslí se nad užitím filozofie pro současnost a dnešního člověka 	<p>Vznik, předmět a vývoj filozofie</p> <ul style="list-style-type: none"> filozofie jako věda, vztah k náboženství filozofie a světový názor, vliv na politické, ideologické, ekonomické, kulturní názory ve společnosti disciplíny filozofie: základní, ontologie, gnozeologie, logika, etika, estetika. Nově vytvářené: filozofie přírody, filozofie člověka, filozofie náboženství apod. 	<p>Průřezová témata: OSV – rozvoj myšlení a odpovědného přístupu ke světu MV – mediální a reálný obraz světa EV – filozofie přírody</p> <p>Metody a formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> přednášky, debaty, diskusní panely práce s textem, analýza a interpretace filozof. díla samostatná práce, referáty <p>Mezipředmětové vztahy: D – náboženství EV – podstata umění</p>
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje a rozliší hlavní filozofické směry v dějinách filozofie a jejich představitele vysvětlí zásady etiky argumentace, rozpozná manipulativní argumentaci 	<p>Dějiny filozofie</p> <ul style="list-style-type: none"> periodizace, znaky jednotlivých etap orientální filozofie antická filozofie – předsokratovská, klasická, helénistická a římská středověká filozofie, patristika, scholastika renesanční filozofie novověká filozofie – racionalismus, empirismus, sensualismus osvěcenská filozofie, encyklopedisté 	<p>Průřezová témata: OSV – harmonický rozvoj osobnosti MKV – poznání neevropských filozofických systémů VMEGS – globalizace myšlení</p> <p>Mezipředmětové vztahy: D – historické souvislosti vývoje myšlení Č – prolínání filozofie a literatury M – výklad světa na základě číselných vztahů</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> filozofie 19.stol. filozofie 20. století – novotomizmus, novopozitivizmus, pragmatizmus, existencializmus, fenomenologie, postmoderna argumentace, podstata, defekty, manipulace, objektivita, etika 	FY – fyzikální obraz světa B – filozofie člověka
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí a rozliší pojmy axiologie a etika zhodnotí odpovědnost vědce, politika, lékaře apod. objasní význam svědomí člověka v praktických životních situacích z hlediska morálky – možný konflikt individuálního a obecného posoudí vztah mezi praktickou a sociální etikou 	Etika <ul style="list-style-type: none"> etické kategorie – dobro, zlo, spravedlnost, svoboda, praktická morálka, individuální mravní postoje praktická rovina – etika vědy, politiky, podnikání, ekologie, mezilidských vztahů dějiny etiky – hédonizmus, eudaimonizmus, křesťanská etika, utilitarizmus, pragmatizmus 	Průřezová témata: OSV – význam morálního jednání MKV – odlišnost morálních norem MV – morální odpovědnost masmédií VMEGS – globální problémy a odpovědnost lidstva EV – odpovědnost člověka za stav životního prostředí Mezipředmětové vztahy: D – historický vývoj morálky Č – problém morálky v literárním díle

4.11 Informatika a výpočetní technika



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	1	-	-

Předmět Informatika a výpočetní technika akceptuje vzdělávací obsah oboru Informační a komunikační technologie RVP G. Navazuje na základní úroveň počítačové gramotnosti získanou podle RVP ZV. Prohlubuje u žáka schopnost tvůrčím způsobem využívat informační a komunikační technologie, informační zdroje a možnosti aplikačního programového vybavení s cílem dosáhnout lepší orientaci v narůstajícím množství informací při respektování právních a etických zásad používání prostředků ICT. Žák je veden ke schopnosti aplikovat výpočetní techniku s využitím pokročilejších funkcí k efektivnímu zpracování informací, a přispět tak ke transformaci dosažených poznatků v systematiku uspořádané vědomosti. Dynamický rozvoj oblasti ICT vyžaduje od žáka flexibilitu při přizpůsobování se inovovaným verzím digitálních zařízení a schopnost jejich vzájemného propojování. Dále předmět realizuje vybrané tématické okruhy průřezových témat:

- Osobnostní a sociální výchova (komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti)
- Mediální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Obsah předmětu je zaměřen na získání a prohloubení znalostí práce s PC (práce s operačním systémem, souborová správa, funkce textového editoru, tabulkového kalkulátoru a základy algoritmizace a programování), získávání, prezentování a ověřování věrohodnosti informací pomocí školního výukového portálu a pomocí Internetu, komunikaci v počítačových sítích, dodržování základních typografických a estetických pravidel a využití výpočetní techniky v rámci ostatních předmětů.

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá převážně v jedné počítačové učebně s 16 stanicemi, částečně v menší počítačové učebně s 9 stanicemi. Všechny klientské žákovské multimediální stanice jsou připojeny do školní sítě. Počítač pedagoga je napojen na dataprojektor. Všechny počítače v učebnách stejně jako v celé škole. Žáci se v hodinách dělí do skupin. Na předmět navazují volitelné předměty Informatika a výpočetní technika a Programování v posledních dvou letech studia. Z obou předmětů lze skládat maturitní zkoušku v profilové části.

Výchovné a vzdělávací strategie:

K utváření a osvojení klíčových kompetencí volí učitel následující strategie, metody a společné postupy:

Kompetence k učení:

- hodnotí výsledky práce své i žáků, porovnává s dosavadními znalostmi a zkušenostmi a formuluje závěry formou vlastních prezentací
- zadáváním vhodných úloh a problémů vede žáky k samostatné práci i spolupráci, nutnosti vyhledávat informace a posuzovat je

Kompetence k řešení problémů:

- učí schopnosti formulovat své požadavky a využívat je v interakci s počítačem
- předkládá jim problémy z běžného života a praxe a vede je k řešení s využíváním VT
- učí žáky řešit problémy spojené s obsluhou PC (instalace, údržba dat, ...)



Kompetence komunikativní:

- zadává úkoly náročnější pro jejichž zpracování je třeba pracovat ve skupinách, vede k dovednosti podřídit se zájmu většiny, vhodně rozdělit práci ve skupině, chápat potřebu efektivní spolupráce
- vede žáky ke komunikaci prostřednictvím sítě (lokální i Internetu)
- vede žáky k užívání VT při prezentaci svých názorů

Kompetence sociální a personální:

- předvádí žákům způsoby práce s informacemi, jejich zdroji a upozorňuje na obecně platné zásady práce s daty
- při týmové práci vede žáky ke zhodnocení jejich schopností a uplatnění se v týmu

Kompetence občanské:

- šetrným a ohleduplným zacházením s výpočetní technikou učí zodpovědnosti za svěřený majetek
- vede žáky ke zodpovědnosti při práci s PC, k dodržování právních i etických norem



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> zná význam základních pojmů v informatice a vývojové trendy v oblasti IT ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčím a efektivnímu řešení úloh umí řešit základní problémy s hardware zná základní softwarové produkty, jejich určení a způsoby ovládání orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech společenského poznání a praxe respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady 	základy práce s počítačem <ul style="list-style-type: none"> informatika – vymezení teoretické a aplikované informatiky (základní pojmy informační činnosti – informace, informační zdroje a instituce) hardware – funkce prostředků ICT, jejich částí a periférií, technologické inovace, digitalizace a prezentace dat software - ochrana práv k duševnímu vlastnictví, copyright, informační etika, operační systémy a programové aplikace jednoduchá údržba počítače, postupy při běžných problémech s hardware a software ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s ICT – ochrana zdraví, možnosti využití prostředků ICT handicapovanými osobami 	A – odborná terminologie v počítačovém světě, výslovnost, český překlad odborných termínů OSV Psychohygiena
<ul style="list-style-type: none"> dokáže pracovat s diskovými jednotkami odlišuje pojmy složka a soubor a zná základní operace s nimi přímo a v souborových manažérech zná základní formáty souborů organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití 	souborová správa <ul style="list-style-type: none"> údržba a ochrana dat - správa souborů a složek práce v souborových manažérech komprese, antivirová ochrana, firewall, zálohování dat 	OSV Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<ul style="list-style-type: none"> umí upravit základní nastavení prvků operačního systému umí řešit problémové situace se systémem pracuje s textem a obrázkem v textovém i grafickém editoru a využívá vhodných aplikací zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě 	operační systémy a jejich základní funkce <ul style="list-style-type: none"> software – funkce operačních systémů a programových aplikací, uživatelské prostředí zpracování a využití informací <ul style="list-style-type: none"> příslušenství operačního systému – základní funkce textového a grafického editoru počítačová grafika 	
<ul style="list-style-type: none"> ovládá práci s textovým editorem Word umí otevřít a uložit soubor i s prvky zabezpečení edituje text a dokáže vytisknout text podle příslušného nastavení tisku nastavuje požadované vlastnosti písma a odstavce provede základní operace s obrázky a dalšími grafickými prvky uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem 	základní funkce textového editoru Word <ul style="list-style-type: none"> ovládání programu práce se soubory, export a import dat publikování - formy dokumentů a jejich struktura editace a tisk formátování písma a odstavce počítačová grafika, rastrové a vektorové obrázky základy grafické a typografické úpravy dokumentů 	VV – grafické a estetické hledisko Č – pravidla pro psaní textu



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> ovládá práci s tabulkovým editorem edituje, zpracovává a zabezpečí informace v tabulkách konstruuje jednoduché a složitější vzorce s funkcemi 	základní funkce tabulkového kalkulatoru Excel <ul style="list-style-type: none"> formátování dat a buňky práce se soubory, export a import dat druhy dat adresace, vzorce, funkce jednoduché grafy 	FY, CH – zpracování výsledků laboratorních cvičení, grafická prezentace fyzikálních jevů M – aritmetické a logické operace, matematická logika, praktická matematika, funkce a jejich grafický průběh
<ul style="list-style-type: none"> využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje vztahy mezi údaji posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky 	internet <ul style="list-style-type: none"> globální charakter internetu multikulturní a jazykové aspekty služby na internetu informace – data a informace, relevance, věrohodnost informace, odborná terminologie, informační zdroje, informační procesy, informační systémy metody a nástroje vyhledávání informací formulace požadavku při vyhledávání na internetu, vyhledávací atributy vývojové trendy informačních technologií sdílení odborných informací – diskusní skupiny, elektronické konference, e-learning informační technika, legislativa – ochrana autorských práv a osobních údajů 	Cizí jazyk - komunikace na internetu v různých jazycích OSV Rozvoj schopnosti poznávání, Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Komunikace Poznávání lidí VMEGS Objevujeme Evropu a svět MV Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Vnímání autora mediálního sdělení OV – právní hledisko porušování zákona
2. ročník		
	opakování učiva 1. ročníku	
<ul style="list-style-type: none"> nastavuje vzhled stránky, pracuje se záhlavím a zápatím chápe pojem styl a zvládá základy práce se styly pracuje v různých druzích zobrazení ovládá práci s textovým editorem uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem 	pokročilé funkce textového editoru Word <ul style="list-style-type: none"> formátování oddílů styly vícestránkové dokumenty členěné do kapitol druhy zobrazení a možnosti nastavení pracovního prostředí tabulky hyperlinky publikování – estetické a typografické zásady publikování 	VV – grafické a estetické hledisko, základní typografické zásady pro tvorbu ročníkových prací Č – pravidla pro psaní textu, pravopis
<ul style="list-style-type: none"> ovládá práci s tabulkovým editorem edituje, zpracovává a zabezpečí informace v tabulkách konstruuje jednoduché a složitější vzorce s funkcemi 	pokročilé funkce tabulkového kalkulatoru Excel <ul style="list-style-type: none"> formátování tabulky ověřování vstupních dat další funkce, vnořování funkcí 	FY, CH – zpracování výsledků laboratorních cvičení, grafická prezentace fyzikálních jevů M – aritmetické a logické operace, matematická logika, praktická matematika, funkce a jejich grafický průběh



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> grafy databáze možnosti nastavení pracovního prostředí 	
<ul style="list-style-type: none"> pochopí základním principům algoritmizace aplikuje algoritmický přístup k řešení problému umí nakreslit vývojový diagram algoritmu zvládá vytvoření algoritmu s větvením na dvě nebo více možnosti vybere vhodný cyklus pro opakované provedení příkazů 	algoritmizace úloh <ul style="list-style-type: none"> algoritmy a algoritmizace zápis algoritmu grafické vyjádření algoritmů úvod do programování <ul style="list-style-type: none"> větvení programu cykly – základní předpoklad modulárně řešených programů 	OSV Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<ul style="list-style-type: none"> najde svoji roli v pracujícím kolektivu a zapojí se aktivně do práce ve skupině pracujících na zpracování většího projektu využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu 	prezentační software <ul style="list-style-type: none"> multimedia - multimediální prezentace 	OSV – práce v kolektivu, role v kolektivu, odpovědnost za řešení dílčího úkolu



4.12 Výtvarná výchova



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	-	-

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Výtvarný obor RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova a Multikulturní výchova RVP G.

Pro výuku si žáci volí Hudební výchovu, nebo Výtvarnou výchovu.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna.

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Výtvarná výchova je výrazně zaměřena na tvůrčí činnosti. Specifikou VV je vedení a zvládnutí kontrolované kreativity, otevření se inovacím a práce týmech. Ve výuce se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami, základními výtvarnými výrazovými prostředky a nastíní se jim základy odborného navrhování. Důležitou složkou je určitý základní přehled některých základních výtvarných směrů, autorů a děl.

Význam předmětu Výtvarná výchova je důležitý pro chápání vizuálního vnímání světa a jeho zákonitostí, vlivu na člověka a společnost, na formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty, význam Vv je také relaxační, terapeutický a sebereflexivní.

Výchovné a vzdělávací strategie

Jsou zaměřené na rozvíjení klíčových kompetencí.

Kompetence k učení

- vedeme žáka k tomu, aby se orientoval v kulturním dění a sledoval nové trendy v umění
- vedeme žáka k využívání různých zdrojů (odborné publikace, časopisy, galerie, muzea, internet) a k jejich aplikaci v praxi

Kompetence k řešení problémů

- žáci jsou vedeni k využívání mezipředmětových vztahů – dle svých schopností, zkušeností, získaných vědomostí a fantazie nalézají vlastní originální způsob řešení

Kompetence komunikativní

- pro interpretaci uměleckých děl je veden k používání odborného pojmosloví a využívá jazyka umění jako specifického jazyka a prostředku komunikace a poznání

Kompetence občanské

- při kulturních akcích je veden k dodržení společenských norem
- stykem s různými typy vizuálně obrazných vyjádření vedeme žáka ke vnímání a uvědomování si kulturních a duchovních hodnot



Kompetence sociální

- partnerská a skupinová práce ve výuce podporuje kooperaci a komunikaci mezi žáky, kdy žáci využívají své tvůrčí schopnosti a dovednosti, podporuje samostatnou i týmovou práci

Učitel:

- klade důraz zejména na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- organizuje návštěvy výstav podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- (u některých projektů) organizuje žákům práci formou větších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní.
- zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Žák je veden k tomu, aby:

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,
- se podílel na utváření příjemného prostředí pro pobyt ve škole,
- se v rámci svých možností snažil vyjádřit výtvarnými prostředky,
- chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,
- si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých (jiných kultur) utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím,
- chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontext



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a rozpozná v něm umělecké znaky od objevných až po konvenční na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; vysvětlí vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci objasní význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; popíše vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti objasní podstatné rysy magického, mýtického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, rozpozná je v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“ vystihne nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvede jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu 	<p>Umělecký proces a jeho vývoj</p> <ul style="list-style-type: none"> umělecký proces a realita chápání uměleckého procesu znakové systémy jednotlivých druhů umění historické proměny pojetí uměleckého procesu prezentace uměleckého díla <p>Role subjektu v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> smyslové vnímání a jeho rozvoj interpretace a recepce uměleckého díla tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta <p>Úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> umění ve společnosti role umělce proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků publikum a jeho role nové technologie a jejich vliv na umělecký proces subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané <p>Téma prolíná celým učivem VV v 1. a 2. ročníku</p>	<p>OSV Kreativita Sebepoznání a sebepojetí Rozvoj schopností poznávání Mezilidské vztahy Psychohygiena Komunikace Kooperační a kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti Hodnoty, postoje a praktická etika</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>VMEGS Žijeme v Evropě Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává specifickosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě nově uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci 	<ul style="list-style-type: none"> experiment z hlediska inovace prostředků analýza vizuálně obrazových systémů klasické postupy jednotlivých výtvarných disciplín 	<p>MV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>TO: Design a konstruování</p> <p>TO: Digitální technologie TO: Zpracování a prezentace informací</p>
<ul style="list-style-type: none"> v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> možnosti forem vizuálně obrazných vyjádření technologické postupy tvorby 	
<ul style="list-style-type: none"> vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace 	<ul style="list-style-type: none"> člověk a prostředí architektura a její vliv na člověka v proměnách času 	



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta 	<ul style="list-style-type: none"> seznámení s aktuální situací na české výtvarné scéně výtvarné techniky nová média 	
<ul style="list-style-type: none"> uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační 	<ul style="list-style-type: none"> proměny života osobnost, vztahy vnitřní krajina studie, inspirace přírodními motivy 	
<ul style="list-style-type: none"> na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě 	<ul style="list-style-type: none"> diskusní fórum v intencích esteticky hodnotících hledisek vizuální kultury individuální, kolektivní projev práce ve skupině akční tvorba 	
<ul style="list-style-type: none"> na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace 	<ul style="list-style-type: none"> transformace hodnot a její odraz v umění světonázorové, náboženské, filosofické zázemí historických slohů 	
<ul style="list-style-type: none"> pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, typy kontrastů, rozvržení tvarů a hmot v ploše a prostoru, vyjádření pohybu a změn v obraze a vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání 	<ul style="list-style-type: none"> práce s materiály kompozice, barva tvar, linie, bod kontrast, rytmus, plocha inspirace hudbou práce v exteriéru 	
<ul style="list-style-type: none"> já- moje identita při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření 	<ul style="list-style-type: none"> osobní značka, znak, subjektivní vyjádření, introspekce 	Mezipředmětové vztahy: HV, TV, D, Č, IVT, B, Z, M, CH, FY
<ul style="list-style-type: none"> na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu 	<ul style="list-style-type: none"> komunikace, hra s formou gestická malba haptická projekce 	O zařazení učiva do ročníku rozhoduje učitel po dohodě s žáky s přihlédnutím k jejich individuálním schopnostem a dovednostem
<ul style="list-style-type: none"> samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky a při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů 	<ul style="list-style-type: none"> dlouhodobý projekt možnost seberalizace a sebevyjádření 	
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> využívá znalostí, aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy 	<ul style="list-style-type: none"> seznámení s novými médii a technikami současné umělecké směry a jejich vliv na společnost na konci 20. století 	MV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
		TO: Design a konstruování TO: Digitální technologie TO: Zpracování a prezentace informací
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků 	<ul style="list-style-type: none"> výtvarné techniky- grafika, malba základy fotografie prostorová tvorba 	
<ul style="list-style-type: none"> své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci 	<ul style="list-style-type: none"> vliv reklamy, film, fotografie street art užitá grafika, design masovost a autenticita projevu 	<p>OSV Kreativita Sebepoznání a sebepojetí Rozvoj schopností poznávání Morálka všedního dne Psychohygiena Komunikace Kooperace a kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>VMEGS Žijeme v Evropě Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p>
<ul style="list-style-type: none"> na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot 	<ul style="list-style-type: none"> moderní umění a archetypální principy jako zdroj inspirace archetypální souznění různých kultur tradice, zvyky, folklór klasická a nová média v proměnách času 	<p>Mezipředmětové vztahy: HV, TV, D, Č, IVT, B, Z, M, CH, FY</p>
<ul style="list-style-type: none"> vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií 	<ul style="list-style-type: none"> proměnlivost obrazu v čase návštěvy galerií interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření reflexe vývoje umění v současné společnosti 	<p>O zařazení učiva do ročníku rozhoduje učitel po dohodě s žáky s přihlédnutím k jejich individuálním schopnostem a dovednostem</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry, s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti, z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších 	<ul style="list-style-type: none"> umělecké směry 20. století seznámení se současnými výtvarnými tendencemi body-art 	



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
vizuálně obrazných vyjádření	<ul style="list-style-type: none"> land-art konceptuální umění 	
<ul style="list-style-type: none"> na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filosofické okolnosti vzniku uměleckých děl 	<ul style="list-style-type: none"> vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků nestandardní postupy ve výstavbě díla současné výstavy v kontextu společenského dění 	
<ul style="list-style-type: none"> na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace 	<ul style="list-style-type: none"> citace, parafráze, narážka humor ve výtvarném umění, autenticita projevu a vyprázdněnost forem seznámení s umělecko-historickými památkami v nejbližším okolí 	



4.13 Hudební výchova



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	-	-

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Hudební obor RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova RVP G.

Studenti volí Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu. V hodinách pracuje 15 až 18 studentů. Pro výuku je k dispozici odborná učebna HV s nejnutnějšími hudebními nástroji, Orfovým instrumentářem a audiovizuální technikou. V učebně je mobilní nábytek, umožňující vykonávat základní pohybové aktivity spojené s hudebními činnostmi. Ve druhém ročníku výuka končí. Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukovými předměty. Během výuky se studenti seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami. Učí se poznávat hudební nástroje a podle možností a individuálních schopností je prakticky využívat v hodinách. Mají možnost pracovat s moderními prostředky pro editaci a zpracování hudby. Součástí výuky je orientace v nejdůležitějších historických slohových obdobích s přihlédnutím ke všem druhům umění a společenským poměrům v dané době. Důležitou složkou je i přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a jejich děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,
- v rámci svých možností interpretoval hudbu,
- našel v hudbě prostředek relaxace a duševního obohacení,
- uměl se realizovat i podřídit při kolektivních činnostech,
- chápal, že činnost jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,
- vytvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých
- chápal význam hudby v historickém a společenském kontextu.

Výchovně vzdělávací strategie

Učitel klade důraz na individuální přístup ke studentům, rozvíjí jejich vlastní schopnosti – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel organizuje týmovou spolupráci při vytváření větších společných projektů, klade tak důraz na zodpovědnost jedince při vytváření společného díla – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní.

Učitel organizuje návštěvy koncertů a divadelních představení podle aktuální nabídky, formuje tak postoje studentů v oblasti emotivní a pocitové, vede je k prožitkům a utváření vztahů k hudbě. Rozvíjí tak kulturní rozhled studentů – kompetence komunikativní, sociální a personální.

Učitel zadává studentům referáty k samostatnému i skupinovému vypracování a vytváří podmínky pro jejich prezentaci s využitím audiovizuální techniky a počítače.

- kompetence k učení, kompetence komunikativní



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě • využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje • zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě) • reprodukuje zpívaný (hraný vzor na základě svých individuálních schopností a dovedností) • dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na základě svých individuálních schopností a dovedností • vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou 1-8 • rytmitizuje jednoduché texty • tvoří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje • používá rytmické nástroje Orffova instrumentáře k doprovodné hře 	<p>Hlasová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • správné dýchání • hlasová hygiena • rozepívání • správné tvoření tónů • artikulace • hlavový tón <p>Zpěv</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednohlasé písně lidové a umělé • kánony lidové a umělé • úpravy lidových i umělých písní, trojhlas <p>Intonace</p> <ul style="list-style-type: none"> • zpěv hudebních motivů • imitace • intonační výcvik <p>Zhudebnění</p> <ul style="list-style-type: none"> • přísloví, pořekadel • vlastního textu • vytvoření vlastních drobných skladeb <p>Intervaly</p> <ul style="list-style-type: none"> • opěrné písně • základ harmonie (T,D,S) <p>Rytmický výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> • hra na tělo • Orffův instrumentář • Rytmizace textů a písní rytmickými nástroji 	<p>B Č TV OSV Kreativita Sebepoznání a sebehodnocení VMEGS Objevujeme Evropu a svět MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů MV Vliv médií na estetické cítění Kritické vnímání hudebních žánrů</p> <p>Náměty Využívání vokálních a instrumentálních partitur</p> <p>Doplňkové aktivity Vyhledávání informací na internetu Krátké projekty k dramatickým hudebním formám 19.stol. Návštěva koncertů Drobná veřejná vystoupení</p>
<ul style="list-style-type: none"> • užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hudebních aktivitách přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem • orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně • instrumentálních skladeb 	<p>Hra na hudební nástroje</p> <ul style="list-style-type: none"> • praktické využití výcviku hry na zobcovou flétnu • tvorba instrumentálních doprovodů • jednoduchá aranžmá • nauka o hudebních nástrojích <p>Partitura</p> <ul style="list-style-type: none"> • vývoj notace 	
<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím 	<p>Tanec</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohyb na hudbu • dobové tance • lidové a umělé tance • reprodukce pohybů 	TV



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku 	Hudební myšlení v období <ul style="list-style-type: none"> rytmicko-monomelodickém (starověk) polymelodickém (středověk – renesance) melodicko-harmonickém (baroko) rytmus, melodie, výrazové prostředky, tónina, hudební formy: organum, kánon, moteto, mše, madrigal)	Č D VV
<ul style="list-style-type: none"> popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta 	Tvůrce hudby a interpret <ul style="list-style-type: none"> tvůrce a interpret jako jedna osoba, řecké hudební umění, raný středověk, skladatelé Ars antiqua a Ars nova a jejich služba idejím, nizozemští skladatelé a přísná imitace, Palestrina, Lasso, čeští skladatelé – Vodňanský, Kryštof Harant, Adam Michna, B.M. Černohorský dále pak např. Bach, Mozart, Chopin, Schumann, Liszt 	Č D VV
<ul style="list-style-type: none"> orientuje se ve vývoji hudebního umění, uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků na základě historických společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla 	Periodizace hudebního vývoje <ul style="list-style-type: none"> hudba vokální a instrumentální hudební formy charakteristické znaky slohů hledisko historické a kulturní hudba česká a světová Pravěk Starověk Ars antiqua Ars nova Renesance a humanismus Baroko	Č D VV
<ul style="list-style-type: none"> odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích 	Hudební žánry <ul style="list-style-type: none"> muzikál šanson šantán kabaret revue jazz, swing trampská píseň 	Č D
<ul style="list-style-type: none"> interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit 	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla Komplexní popis a interpretace hudebního díla, zařazení díla do historického a sociálního kontextu, vlastní reflexe hudebních děl	D



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby (hudebních znaků) jako k možnému poselství, na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout 	<ul style="list-style-type: none"> populární hudba jazz konce 19. století 20. léta 30. léta – swing 40. léta – bop, blues, country western, zpěvácké hvězdy 50. léta – rockenrol hudba jako kulturní statek a jako zboží hudební průmysl hudba a její využití v běžném životě 	<p>Č D ZSV</p>
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě uplatňuje zásady sluchové hygieny v běžném životě využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas, čtyřhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě) dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností a dovedností zpívá z not v rozsahu 1-5 v daných tóninách vytváří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje a podkládá textem 	<p>Akustika</p> <ul style="list-style-type: none"> hlasové ústrojí sluchové ústrojí <p>Tvorba tónu</p> <ul style="list-style-type: none"> vyrovnání vokálů hlasové rejstříky hlavový tón <p>Zpěv</p> <ul style="list-style-type: none"> jednohlasé písně lidové a umělé kánony lidové a umělé úpravy lidových i umělých písní, trojhlas, čtyřhlas <p>Individuální tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> melodie rytmitizuje, podkládá textem a zapisuje do not <p>Intervaly</p> <ul style="list-style-type: none"> opěrné písně harmonické cítění <p>Rytmický výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> hra na tělo Orffův instrumentál vytváření drobných rytmických etud, jejich rytmický zápis 	<p>FY B Č TV OSV Kreativita Sebezpoznání a sebehodnocení VMEGS My, Evropa a svět MKV Multikulturalita MV Vliv médií na osobnost člověka Kritické vnímání umění, vlivy různých druhů umění na utváření osobnosti</p> <p>Náměty Práce s vokálními a instrumentálními partiturami Práce s odbornou literaturou</p> <p>Doplňkové aktivity Krátké prezentace k hudebním dramatickým formám 20. stol. Návštěva koncertů a divadelních představení Aktuálně příležitostná veřejná vystoupení</p>
<ul style="list-style-type: none"> využívá jednoduché, příp. složitější hudební nástroje (např. elektronické) při individuálních či společných hudebních aktivitách orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších 	<p>Hra na hudební nástroje, praktické využití výcviku ve hře na zobcovou flétnu</p> <ul style="list-style-type: none"> tvorba instrumentálních doprovodů jednoduchá aranžmá 	



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vokálních, instrumentálních i vokálně – instrumentálních skladeb na základě svých individ. hudebních schopností tyto skladby realizuje (účastní se jako vokalista nebo instrumentalista) 	<ul style="list-style-type: none"> improvizace, stylizace partitura nástroje symfonického orchestru orientace v notovém zápise moderní hudební nástroje 	
<ul style="list-style-type: none"> pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů 	Taneční hudba <ul style="list-style-type: none"> techno, disco, hip hop, reggae, house, break, trance, rap 	TV
<ul style="list-style-type: none"> vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby rozpoznává hudebně výrazové prostředky užité ve skladě uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku 	Hudební myšlení v období <ul style="list-style-type: none"> melodicko-harmonickém (klasicismus, romantismus, impresionismus) sonické období (hudba 20. století) rytmus, melodie, výrazové prostředky, hudební formy 	Č D VV
<ul style="list-style-type: none"> popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta 	Tvůrce hudby a interpret <ul style="list-style-type: none"> tvůrce a interpret jako jedna osoba Divadla malých forem Britský rock – Beatles Folk music – Bob Dylan Folkrock – Simon & Garfunkel Underground – Frank Zappa Big Beat u nás – Miki Volek, Olympic, Matadors, Petr Novák	Č D
<ul style="list-style-type: none"> orientuje se ve vývoji hudebního umění uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla 	Periodizace hudebního vývoje <ul style="list-style-type: none"> hudba vokální a instrumentální hudební formy charakteristické znaky slohů hledisko historické a kulturní hudba česká a světová Baroko Rokoko Klasicismus Romantismus – impresionismus Další směry 20. století	Č D VV
<ul style="list-style-type: none"> odliší hudbou podle jejího stylového zařazení, významu a funkce rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích 	Hudební styly a žánry, funkce hudby <ul style="list-style-type: none"> hudba a její využití v běžném životě hudba jako kulturní statek a jako zboží hudební průmysl 	D ZSV



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> hudba vážná a populární – převádění stylů, úpravy, transkripce ve 20. století (u nás např. Jiří Stivín, Tomáš Víšek, Jiří Hlaváč, Michael Kocáb, ve světě např. Sting, ERA) 	
<ul style="list-style-type: none"> interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit 	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla ve 20. stol. <ul style="list-style-type: none"> pojem „kýč“ hudba jako zboží pojem komerce hudba na objednávku kvalita uměleckého díla 	ZSV
<ul style="list-style-type: none"> přístupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby(hudebních znaků), jako k možnému poselství, na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje. uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě, popíše možnosti využití hudby uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat 	Bludiště stylů ve 20. století <ul style="list-style-type: none"> Volná atonalita Dodekafonie a serialismus Modální hudba Neoklasicismus Neofolklorismus Témbrová hudba Elektroakustická a elektronická hudba a mikrointervaly A. Háby Minimalismus Stylové syntézy, fúze a „nezařaditelní“ Využití hudby <ul style="list-style-type: none"> Muzikály Festivaly Divadla Nahrávací studia, CD, DVD Masová média, reklama, znělka Moderní populární hudba 70. a 80. let u nás i ve světě <ul style="list-style-type: none"> Hard rock Heavy metal Art rock Pompézní rock Pop rock Disco Punk a nová vlna Nový romantismus a neorock Střední proud Protestsongy Neonacistické metalové kapely 	Č D ZSV



4.14 Tělesná výchova



Časové, obsahové a organizační vymezení

ROČNÍK	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	2	2	2	2

Charakteristika vyučovacího předmětu

- tělesná výchova plní ve vzdělávání především funkci regenerace a kompenzace jednostranné zátěže působené pobytem ve škole, ale i činnostmi mimo školu. Další její význam je v rozvoji pohybových dovedností i v kultivaci pohybu, především pak v poznávání možností rozvoje zdravotně orientované zdatnosti. Její úroveň má zásadní význam pro aktuální zdraví a významně ovlivňuje zdravotní předpoklady i v dospělosti. Pohybové vzdělávání přechází od spontánní pohybové činnosti k činnosti řízené a výběrové s uspokojováním vlastních pohybových potřeb i zájmů a s využíváním možností samostatně ovlivňovat svůj pohybový projev a zdatnost.
- charakteristické pro základní vzdělávání je rozpoznání a rozvíjení pohybových předpokladů
- neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení
- poznávání významu tělesné a duševní zdatnosti pro celý život
- poznání vlastních tělesných předpokladů a možností pro aktivní tělesnou činnost
- rozvíjení osobních pohybových dovedností
- učit se příjemně vnímat prožitky z vlastní pohybové sportovní činnosti
- poznávání a rozvíjení vztahů v pohybových činnostech,
- vztahy fair play přenášet do života
- osvojování dovedností organizovat pohybové činnosti

Výchova ke zdraví přináší základní podněty pro ovlivňování zdraví, s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různým nebezpečím, které ohrožuje zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby rozhodování a chování, které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Důraz je kladen především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě.

Výchova ke zdraví přináší základní poznání o člověku v souvislosti s preventivní ochranou jeho zdraví. Učí žáky aktivně rozvíjet a chránit zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a být za ně odpovědný.

Žáci si upevňují hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, rozvíjejí dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházet úrazům a čelit vlastnímu ohrožení v každodenních i mimořádných situacích. Rozšiřují a prohlubují si poznatky o rodině, škole a společenství vrstevníků, o přírodě, člověku i vztazích mezi lidmi a učí se tak dívat na vlastní činnosti z hlediska zdravotních potřeb a životních perspektiv dospívajícího jedince a rozhodovat se ve prospěch zdraví.

Výchovné a vzdělávací strategie jsou uplatňovány v souvislosti s následujícími cíli

- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- jednání v souladu se zdravím
- pochopení zdraví jako stavu tělesné, duševní a sociální pohody a k usilování o vyrovnanost těchto složek v každodenním životě



- získávání orientace v základních názorech na zdraví a v činnostech preventivně podporujících zdraví i k jejich postupnému aktivnímu uplatňování v každodenním životě
- rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné a duševní zdraví (nemoc, úraz, osobní ohrožení, návykové látky) a k osvojování dovedností jim předcházet nebo je řešit
- upevňování způsobů jednání, která neohrožují zdraví vlastní, ani zdraví jiných lidí
- poznávání zdrojů informací o zdraví i sportu a osvojování způsobů, jak informace získávat, hodnotit a využívat
- poznávání dostupných míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví a jejich využívání
- pochopení tělesných, fyziologických a psychických změn spojených s dospíváním
- a ke zvládání vlastních aktuálních problémů (odpovědné chování, zvládání proměnlivých emocionálních stavů atd.)
- spoluvytváření vhodných vztahů v rodině a v širším společenství (škola, vrstevníci)
- utváření a upevňování základů odpovědného chování a rozhodování v otázkách partnerství
- a rodičovství, získávání orientace v základní péči o děti, handicapované a nemocné
- získávání orientace v základní otázkách sexuality a uplatňování odpovědného sexuálního chování v souvislosti s ochranou zdraví, etikou, morálkou a vírou
- poznávání zdravotních a psychosociálních rizik návykových látek a osvojování způsobů jejich odmítání
- osvojení a procvičení způsobů bezpečného chování v různých, i krizových, situacích
- a při komunikaci s neznámými lidmi
- pochopení významu životního a pracovního prostředí v souvislosti s ochranou zdraví, získání dovednosti aktivně je utvářet
- upevnění návyků poskytovat základní první pomoc

Oblast zahrnuje vyučovací předměty:

Biologii: Anatomie lidského těla, zásady zdravé výživy

Dějepis: Historie tělesné kultury, kalokagatia, olympismus, tělovýchovná hnutí

Základy společenských věd: Rizika poškození zdraví

Zeměpis. Práce s mapou, buzolou, orientace v terénu



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
1. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> ovládá sportovní terminologii a povel orientuje se v problematice zjišťování potřebných ukazatelů tělesné zdatnosti a pohyblivosti. pokračuje v osvojování nových a v upevňování dříve získaných pohybových dovedností a návyků použitelných v Tv, sportu i práci respektuje pravidla osvojovaných pohybových her a sportů, jedná v duchu fair play chápe sociální vztahy a role ve sportu a užívá je pro vytváření a upevňování meziosobních přátelských vztahů 	Činnosti podporující pohybové učení <ul style="list-style-type: none"> pravidla osvojovaných pohybových činností vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech 	MV Využívání potenciálu médií jako zdroje informací, naplnění volného času. OSV Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení, spolupráce a komunikace v týmu a v různých sportovních situacích.
<ul style="list-style-type: none"> vnímá začleňování pohybových aktivit do svého denního režimu jako přirozenou a nezbytnou součást zdravého životního stylu dovede využívat kompenzační, relaxační a vyrovnávací pohybové aktivity vzhledem k vlastnímu převažujícímu způsobu života a charakteru pracovní zátěže průběžně pečuje o svou tělesnou zdatnost, kladné zkušenosti (postoje) staví do protikladu ke škodlivým a zdraví ohrožujícím vlivům 	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> zdravotně zaměřená cvičení individuální pohybový režim 	Rozšiřující učivo: Cvičení pro žáky se zdravotním oslabením. EV Vliv prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí. Faktory ovlivňující zdraví (B)
<ul style="list-style-type: none"> vytváří si osobní program zdatnosti v souladu s principy tréninku a udržování zdatnosti aktivně se zapojuje v souladu s individuálními předpoklady do pohybové činnosti, uplatňuje osvojené dovednosti a schopnosti 	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností	
<ul style="list-style-type: none"> zvládá organizační, hygienické a bezpečnostní návyky pro provádění samostatné, zdravotně vhodné a bezpečné sportovní a jiné pohybové aktivity ve známém i neznámém prostředí plní zodpovědně pokyny učitele při dopomoci a záchraně spolucvičence dovede poskytnout 1. pomoc i v improvizovaných podmínkách 	Bezpečnost v Tv a sportu	
<ul style="list-style-type: none"> chápe význam pohybové činnosti pro přípravu organismu k pohybové aktivitě a k navození vhodného stavu po jejím ukončení při různých pohybových aktivitách a v různých podmínkách Tv a sportu zvládá specifické pohybové činnosti pro správné držení těla a jeho částí, pro prevenci vzniku svalových dysbalancí i pro odstranění vzniklých oslabení zná význam jednotlivých druhů cvičení a konkrétní účinky cviků 	Průpravná, koordinační a kompenzační cvičení	Rozšiřující učivo: SALUTIK – systém preventivních a zdravotních cvičení PILATES – systém cvičení zaměřený na hluboké centrální svalové skupiny Motorické testy a testy svalové nerovnováhy



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> zvládne kotoul v kombinacích (ze vzporu dřepmo, ze stoje, z rozběhu), kotoul vzad v kombinacích (ze stoje pádem vzad-do vzporu dřepmo, do vzporu stojmo rozkročného, do vzporu stojmo,), stoj na hlavě, přemet stranou, stoj na rukou (s dopomocí), skoky-dálkový, nůžkový, kadetový, čertík (D), rovnovážné polohy v postojích zvládne roznožku přes kozu našší i nadél s oddáleným odrazem, roznožku přes bednu (H), odbočku přes bednu našší 	Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> akrobacie skoky a přeskoky hrazda kruhy kladina (D) 	Rozšiřující učivo: (H) Bradla: komíhání ve vzporu, v podporu na předloktích, přednožka, zánožka. Malá trampolína: Přímé skoky (skok se skrčením přednožmo, s přednožením roznožmo, přípatmo), s celým obratem.
<ul style="list-style-type: none"> na hrazdě zvládne výmyk ze svisu stojmo odrazem jednonož, výmyk tahem (H), přešvihy únožmo, vzpor jízmo-spád vzad a vzepření závěsem v podkolení, sešin do stoje na kruzích předvede komíhání ve svisu, při zákmihu seskok, svis stojmo-svis vynesmo-svis střemhlav a zpět, houpání odrazem střídnož - při záhupu seskok, houpání odrazem střídnož - při předhupu shyb, při záhupu svis (H) na kladině (D) zvládne výskoky únožmo, rovnovážné postoje a polohy, chůze s pohyby paží a nohou, celé obraty ve stoji i ve dřepu, ze stoje seskok prohnuté (vpřed, se skrčením přednožmo) 	Gymnastika	
<ul style="list-style-type: none"> uvědomuje si správné držení těla, navyká přesnému a účelnému pohybu, v souladu s hudbou prožívá harmonický a rytmický pohyb zvládne základní aerobní cvičení s hudbou, rytmická cvičení s různými druhy náčiním (obruče, míče, švihadla)-(D) chápe význam kondičního cvičení pro rozvoj síly, rychlosti, vytrvalosti a obratnosti seznámí se s cvičením: s gymbaly, s malými činkami, expandery, s cvičením step aerobiku, s využitím posilovacích strojů zvládne valčíkový a polkový krok, seznámí se s country a disko tancem 	Rytmická a kondiční gymnastika <ul style="list-style-type: none"> cvičení s náčiním kondiční cvičení 	Kondiční testy
<ul style="list-style-type: none"> zná význam úpolových sportů pro sebeobranu, právní aspekty využití a zneužití bojových prvků zdokonaluje základní činnosti - přetahy, přetlaky, úpolové odpory, pády vzad, stranou a vpřed, střehový postoj a odpory v něm 	Úpoly	
<ul style="list-style-type: none"> chápe význam atletických činností pro všestrannou pohybovou přípravu sportovce, využívá atletických kondičních činností pro rozvoj zdatnosti 	Atletika	



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> zná pravidla atletických soutěží ovládá správnou techniku a taktiku osvojovaných atletických činností, usiluje v rámci svých možností o nejlepší výkon zvládne běžecskou abecedu osvojí si techniku a taktiku: startů z různých poloh <ul style="list-style-type: none"> běhu na 60m (D) běhu na 100m (H) štafetového běhu běhu v terénu vytrvalostního běhu skoku do dálky a výšky vrhu koulí 		
<ul style="list-style-type: none"> zná pravidla osvojovaných sportovních her a respektuje je má základní taktické vědomosti o zaměřenosti chování hráče ve hře zvládne základní akce daného systému v basketbale zvládá uvolňování bez míče i s míčem, přihrávání, střelbu po dvojaktu i z místa, doskakování. Herní systémy- postupný útok proti osobní obraně, rychlý protiútok, osobní obranný systém, útočné kombinace založené na početní převaze útočníků, na akci „hod“ a běž“, na clonění ve volejbale předvede odbití obouruč vrchem i spodem, útočný úder, spodní podání. Zvládne základní průpravnou hru s nahrávačem u sítě ve fotbale předvede zpracování a vedení míče, přihrávání, střelbu, základní útočné a obranné kombinace 	Sportovní hry <ul style="list-style-type: none"> basketbal volejbal fotbal (H) florbal 	Rozšiřující učivo: nohejbal malá kopaná futsal (H)
<ul style="list-style-type: none"> ovládá pravidla, základní herní činnosti a taktiku i dalších pohybových her, aktivně se zapojuje do hry 	Doplňkové sporty <ul style="list-style-type: none"> Softbal Badminton Freesbee Brandbal 	Rozšiřující učivo: Bruslení, in- line bruslení Netradiční sporty: Petanque
<ul style="list-style-type: none"> seznámí se s historií lyžování, druhy a pravidly lyžařských závodů má znalosti o lyžařské výzbroji a výstroji, o údržbě a mazání lyží zná zásady chování na běžecích a sjezdových tratích, zásady bezpečnosti na horách zvládá základní techniky sjezdového a běžecského lyžování zvládá poskytování 1. pomoci při úrazech na horách 	Lyžařský výcvikový kurz	Rozšiřující učivo: Snowboarding



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
2. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> • užívá tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence • používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj • provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů • respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí • zpracuje a vyhodnotí naměřená data 	Činnosti podporující pohybové učení <ul style="list-style-type: none"> • sportovní role • měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem • sportovní výzbroj a výstroj 	VMEGS Význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností.
<ul style="list-style-type: none"> • využívá v souladu se svými pohybovými předpoklady a zdravotními potřebami vhodné pohybové aktivity • zvolí vhodné soubory kompenzačních, relaxačních a vyrovnávacích cvičení zaměřených na prevenci a korekci svalové nerovnováhy • průběžně pečuje o svou tělesnou zdatnost • organizuje svůj pohybový režim 	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> • zdravotně orientovaná zdatnost • svalová nerovnováha 	OSV Péče o sebe sama, zdravý životní styl MKV Vliv životního prostředí na zdraví člověka Živospráva člověka (B)
<ul style="list-style-type: none"> • provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů • zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností • usiluje o své pohybové zdokonalení 	činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností	
<ul style="list-style-type: none"> • uvědomuje si rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností • poskytne pomoc a záchranu spolucvičenci • dovede poskytnout 1. pomoc v případě stavů ohrožujících život 	Bezpečnost v Tv a sportu	
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní způsoby rozcvičení a přípravu organismu na pohybové zatížení • soustředí se na správné a přesné provedení pohybu • uvědomuje si konkrétní účinky cviků a vhodně je používá 	Průpravná, koordinační a kompenzační cvičení	Rozšiřující učivo: SALUTIK – systém preventivních a zdravotních cvičení PILATES – systém cvičení zaměřený na hluboké centrální svalové skupiny Motorické testy a testy svalové nerovnováhy Anatomie a fyziologie lidského organismu (Bi)
<ul style="list-style-type: none"> • zvládne jednoduché akrobatické sestavy z osvojených akrobatických prvků: z rozběhu odrazem snožmo kotoul letmo - přemet stranou s půlobratem - kotoul vzad do váhy předklonmo, kotoul vzad do stoje na ruce (H), přemet stranou-přemet stranou s půlobratem-kotoul vpřed; pomalý přemet vpřed (s dopomocí-D), přemet vpřed (s dopomocí) 	Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> • akrobacie • přeskok • skoky na malé trampolíně • hrazda • kruhy 	Rozšiřující učivo: (H) Bradla: komíhání ve vzporu, v podporu na předloktích, přednožka, zánožka, z výsedu roznožmo kotoul.



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> • předvede roznožku přes kozu našší i nadél s oddáleným odrazem, roznožku přes bednu (H), odbočku přes bednu našší • zvládne přímé skoky (skok se skrčením přednožmo, s přednožením roznožmo, přípatmo), kotoul letmo, salto vpřed s dopomocí • předvede výmyk ze svisu stojmo odrazem jednonož, výmyk tahem (H), přešvihy únožmo, toč jízmo vpřed, vzad, vzepření vzklopmo (s dopomocí-H), podmet • zvládne houpání s obraty-při záhupu seskok, z komíhání překot vzad, předkmihem překot vzad roznožmo-(H), seskok předkmihem u předhupu • dovede (D) vazby a sestavy z osvojených prvků, výskok do vzporu dřepmo, seskoky s roznožením a přednožením 	<ul style="list-style-type: none"> • kladina 	
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v ukazatelích tělesné zdatnosti a jejich měření • volí vhodné náčiní a nářadí pro zvýšení účinnosti cvičení • dbá na správné držení těla ve stoji, sedu, při zvedání břemen atd. • usiluje o estetické držení těla • zvládá techniku různých forem aerobního pohybu s hudebním doprovodem, rytmického cvičení s různými druhy náčiní (D) 	Rytmická a kondiční gymnastika <ul style="list-style-type: none"> • cvičení s náčiním • kondiční cvičení 	Kondiční testy Aerobik – základní názvosloví, jednoduchá sestava
<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje zásady bezpečnosti při úpolových cvičeních • zvládne základní prvky sebeobrany- obrana proti objetí zředu, obrana proti škrcení, obrana proti přímému úderu, boj o únik na zemi (H) 	Úpoly	
<ul style="list-style-type: none"> • používá průpravná cvičení pro osvojení základních atletických činností • změří a zapíše výkony v osvojovaných atletických disciplínách • zvládne speciální atletické rozcvičení pro určitou disciplínu • zdokonaluje techniku a taktiku: <ul style="list-style-type: none"> • běhu na 60m, 800m (D) • běhu na 100m, 1500m (H) • štafetového běhu • běhu v terénu • vytrvalostního běhu • skoku do dálky a výšky • vrhu koulí 	Atletika	Rozšiřující učivo: technika trojskoku intervalový trénink
<ul style="list-style-type: none"> • zná pravidla osvojovaných sportovních her a dokáže je uplatnit v činnostech rozhodčích • prakticky zvládne herní činnosti jednotlivce v rámci určitého systému hry v podmínkách utkání 	Sportovní hry <ul style="list-style-type: none"> • basketbal • volejbal • florbal 	Rozšiřující učivo: házená streetball malá kopaná



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> • má základní dovednosti uplatňované v útočné i obranné fázi hry • zvládne ve spolupráci základní akce daného systému • v basketbale zdokonaluje herní činnosti jednotlivce, herní systémy- postupný útok proti osobní obraně, rychlý protiútok, osobní obranný systém, útočné kombinace založené na početní převaze útočníků, na akci „hod' a běž“, na clonění, střelbu po pohybu a z místa, doskakování, zvládá přechod z obrany do útoku a z útoku do obrany, zónovou obranu • ve volejbale zdokonaluje herní činnosti jednotlivce, útočné herní kombinace s nahrávačem u sítě, obranné proti podání soupeře, proti útočnému úderu soupeře, zvládá herní kombinace s vbíhajícím nahrávačem, jednoblok v zóně III 	<ul style="list-style-type: none"> • fotbal (H) 	futsal (H)
<ul style="list-style-type: none"> • ve fotbale (H) zdokonaluje herní činnosti jednotlivce, postupný útok, systém osobní obrany v blízkosti branky, systém osobní obrany od půlící čáry, útočné kombinace založené na přihrávání, obranné kombinace založené na zajišťování a přebírání do šířky a hloubky, zvládá výběr místa (uvolňování, nabíhání), obsazování prostoru bez míče a s míčem, řešení situace jeden proti jednomu 	Sportovní hry	
<ul style="list-style-type: none"> • hraje podle pravidel, zdokonaluje herní činnosti a taktiku i dalších pohybových her, aktivně se zapojuje do hry 	Doplňkové sporty <ul style="list-style-type: none"> • softbal • badminton • baseball 	Rozšiřující učivo: bruslení - jízda v páru, jednoduché taneční kroky, in-line bruslení
<ul style="list-style-type: none"> • seznámí se s všeobecnými zásadami při poskytování 1. pomoci • prakticky zvládá obvazovou techniku • umí zastavit krvácení • umí ošetřit zlomeniny • poskytne 1. pomoc při zástavě dýchání • zvládá zásady 1. pomoci při úrazovém šoku 	Kurz 1. pomoci	Ochrana člověka za mimořádných událostí – 1. pomoc
3. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> • zná ukazatele tělesné zdatnosti a pohyblivosti • koriguje vlastní pohybový program ve shodě se zjištěnými údaji • upevňuje získané pohybové dovednosti a návyky použitelné v TV, sportu i práci • odmítá podpůrné látky neslučitelné s etikou sportu. • podílí se na realizaci sportovní akce 	Činnosti podporující pohybové učení <ul style="list-style-type: none"> • pohybové činnostní, sportovní a turistické akce 	OSV Účast a podílení se na mimoškolních sportovních programech.
<ul style="list-style-type: none"> • má vytvořený pozitivní vztah k aktivnímu pohybu, který prakticky prokazuje pravidelnou účastí v některém sportu. 	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> • organizmus a pohybová zátěž 	Civilizační choroby (B)



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> vybere z nabídky vhodné soubory kompenzačních cvičení a samostatně je upraví pro vlastní použití ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti osvojuje si správné hygienické návyky (hygiena cvičebního úboru, prostoru, tělesná hygiena, správná výživa...) 	Hygiena pohybových cvičení a cvičebního prostředí	
<ul style="list-style-type: none"> má pozitivní vztah k pravidelným pohybovým aktivitám ve vlastním denním režimu dovede poradit v základních otázkách souvisejících s pohybovým režimem a jeho náplní i jiným osobám dokáže spojovat otázky tělesného pohybu a zdraví s dalšími oblastmi vzdělávání a každodenního života samostatně připraví a vede tematické rozcvičení s ohledem na charakter další pohybové zátěže 	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností	
<ul style="list-style-type: none"> zvládá záchranu a pomoc u osvojovaných činností umí použít základní cvičení pro přípravu organismu před pohybovou činností a po ukončení pohybové činnosti dovede poskytnout 1. pomoc při sportovních úrazech 	Bezpečnost v TV a sportu	
<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje cvičení pro prevenci vadného držení těla zná fyziologický účinek jednotlivých cviků a dovede je použít používá cviky pro kompenzaci jednostranné zátěže připraví a vede cvičení s ohledem na danou skladbu sportujících 	Průpravná, koordinační a kompenzační cvičení	Rozšiřující učivo: SALUTIK – systém preventivních a zdravotních cvičení PILATES – cvičení na gymbalech Joga UNIFITTEST – baterie motorických testů
<ul style="list-style-type: none"> zdokonaluje základní akrobatická cvičení, jejich vazby a sestavy z osvojených cvičebních tvarů zvládne roznožku a skrčku (přes různé druhy nářadí, přes zvýšené nářadí, s oddáleným odrazem), zdokonaluje přímé skoky a salto vpřed odrazem na malé trampolíně na hrazdě a kruzích zdokonaluje osvojené pohybové činnosti, zvládne sestavu z 3-4 pohybových prvků (výmyk, toč jízdo, toč, přešvihy únožmo, spád vzad, podmet, překot vpřed, vzad, svis vznesmo, střemhlav, houpání, shyb u předhupu, záhupu,...) na kladině (D) předvede rovnovážné postoje v náročnějších polohách, zdokonaluje vazby a sestavy z osvojených prvků 	Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> akrobacie přeskok a skoky na malé trampolíně hrazda kruhy kladina 	Rozšiřující učivo: Akrobatická cvičení ve dvojicích Bradla (H): stoj na ramenou
<ul style="list-style-type: none"> vybere z nabídky kondiční cvičení pro rozvoj síly, rychlosti, vytrvalosti a obratnosti volí vhodné náčiní a nářadí pro zvýšení účinnosti cvičení využívá vhodně posilovacích strojů kultivuje svůj pohybový projev a správné držení těla 	Rytmická a kondiční gymnastika <ul style="list-style-type: none"> cvičení s náčiním kondiční cvičení 	Rozšiřující učivo: základy tvorby jednoduchých pohybových skladeb výběr hudebního doprovodu (D)

VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
<ul style="list-style-type: none"> zvládá techniku různých forem aerobního pohybu s hudebním doprovodem, rytmického cvičení s různými druhy náčiní (D) 		
<ul style="list-style-type: none"> zdokonaluje základní prvky sebeobraný seznámí se s dalšími prvky bojových umění 	Úpoly	<p>Rozšiřující učivo: aikido, taekwon-do</p> <p>OSV Rozvoj psychické odolnosti, volných vlastností, sebeovládání.</p>
<ul style="list-style-type: none"> využívá atletických kondičních činností pro rozvoj zdatnosti umí se uplatnit jako rozhodčí v atletickém závodě uvědomuje si biomechanické zákony jednotlivých atletických disciplín zná základní zásady a principy sportovního tréninku zdokonaluje techniku a taktiku: <ul style="list-style-type: none"> běhu a startů štafetového běhu vytrvalostního běhu skoku do dálky a výšky vrhu koulí přizpůsobuje se proměnlivým podmínkám hry dovede řešit taktické úkoly odstraňuje technické a taktické nedostatky zdokonaluje herní činnosti jednotlivce a jejich taktickou stránku, osvojené útočné a obranné herní systémy a kombinace, taktiku týmového herního výkonu 	<p>Atletika</p> <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> basketbal volejbal fotbal (H) florbal 	<p>Rozšiřující učivo: hod diskem (H), vytrvalostní běh v terénu</p> <p>Fyzikální zákonitosti pohybu (FY)</p> <p>Rozšiřující učivo: házená streetball nohejbal (H) tenis malá kopaná, futsal specializace hráčů</p>
<ul style="list-style-type: none"> ovládá pravidla, aktivně se zapojuje do hry 	<p>Doplňkové sporty</p> <ul style="list-style-type: none"> softbal badminton 	<p>Rozšiřující učivo: brushing lední hokej (H) lezení na umělé horolezecké stěně návštěva lanového centra in-line bruslení</p>
<ul style="list-style-type: none"> ovládá techniku pádlování, změny směru, zastavení rozumí vodácké signalizaci používá vhodnou výstroj a výzbroj dodržuje bezpečnostní pravidla 	<p>Sportovně turistický kurz</p> <ul style="list-style-type: none"> vodácký sportovně turistický 	<p>Rozšiřující učivo: cykloturistika</p> <p>Ochrana člověka za mimořádných situací – řešení mimořádných situací (kazeta).</p>



VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PROJEKTY, KURZY, POZNÁMKY
4. ročník		
<ul style="list-style-type: none"> sleduje pohybové výkony, sportovní výsledky, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje angažuje se v různých pohybových aktivitách chápe, že pohybová aktivita poskytuje příležitost pro potěšení, seberealizaci a komunikaci aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti 	Činnosti podporující pohybové učení <ul style="list-style-type: none"> olympismus v současném světě 	MKV Zájem o sportovní dění u nás i ve světě, seznamování se s rozmanitostí kultur, jejich tradicemi a hodnotami.
<ul style="list-style-type: none"> oceňuje pohybovou činnost a její přínos ke zdravému životnímu stylu chápe, že fyziologické reakce na pohybové zatížení jsou spojeny s úrovní jeho vlastní tělesné zdatnosti splňuje standardy adekvátní věku a pohlaví dané Fitnessgramem 	Činnosti ovlivňující zdraví <ul style="list-style-type: none"> individuální pohybový režim 	Rozšiřující učivo: Fitnessgram Spinning
<ul style="list-style-type: none"> získává zkušenosti s různými typy pohybových aktivit. je přesvědčen o potřebě pěstovat pohybové aktivity i mimo školu a po skončení školní docházky posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí příčiny nedostatků, uplatní postupy vedoucí k nápravě přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících, respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly 	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností	
<ul style="list-style-type: none"> zná činitele bezpečnosti a rizika spojená s řádnou účastí na pohybových činnostech zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování 	Bezpečnost v Tv a sportu	OSV Míra osobní odpovědnosti, respekt sebe sama a ostatních v prostředí pohybových aktivit.
<ul style="list-style-type: none"> dovede vysvětlit důsledky nedostatečné flexibility na výkon v různých činnostech kombinuje ve správném poměru cviky síly a cviky pohyblivosti vybere vhodná relaxační a kompenzační cvičení uplatňuje cvičení, které podporuje návyk správného držení těla 	Průpravná, koordinační a kompenzační cvičení	Rozšiřující učivo: SALUTIK – systém preventivních a zdravotních cvičení Joga Testy svalové nerovnováhy
<ul style="list-style-type: none"> sestaví a předvede akrobatickou řadu z osvojených cvičebních tvarů (kotouly, stoj o rukou, přemet stranou, přemet vpřed, rondat...) zdokonaluje provedení roznožky a skrčky (přes různé druhy nářadí, přes zvýšené nářadí, s oddáleným odrazem). Zaměří se na estetické provedení přímých skoků a skoků s obraty odrazem na malé trampolíně na hrazdě a kruzích předvede sestavu 3-4 osvojených 	Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> akrobacie přeskok a skoky na malé trampolíně hrazda kruhy kladina (D) 	Rozšiřující učivo: Akrobatická cvičení ve dvojicích Skrčka se zášvihem Bradla (H): komíhání do stoje na rukou – s dopomocí

[illegible]



4.15 Integrované vzdělávací obory

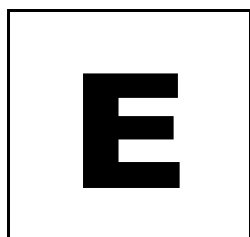


Všechny tematické okruhy vzdělávacích oborů Člověk a svět práce RVP G, Výchova ke zdraví RVP G a Geologie RVP G jsou integrovány do ostatních vzdělávacích předmětů. V některých předmětech jsou vázány na konkrétní učivo (zejména v Z, B, CH, FY, IVT, ZSV), v ostatních předmětech prolínají učivem během celého studia (zejména ZSV, TV, A, F, R, N, HV, VV). Tabulka uvádí přehled Integrovaných vzdělávacích oborů a jejich tematických okruhů.

Vzdělávací obor	Tematický okruh (- učivo)
4.15.1 Člověk a svět práce RVP G	<p>Trh práce a profesní volba</p> <ul style="list-style-type: none"> profesní volba mezinárodní trh práce osobní management <p>Pracovněprávní vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> pracovní právo bezpečnost práce <p>Tržní ekonomika</p> <ul style="list-style-type: none"> základní ekonomické pojmy ekonomické subjekty marketing <p>Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</p> <ul style="list-style-type: none"> fiskální politika monetární politika ČNB sociální politika <p>Finance</p> <ul style="list-style-type: none"> peníze bankovní soustava
4.15.2 Výchova ke zdraví RVP G	<p>Zdravý způsob života a péče o zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci zdravá výživa hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství první pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách psychohygiena <p>Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p> <ul style="list-style-type: none"> vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina, náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi modely sociálního chování v intimních vztazích <p>Změny v životě člověka a jejich reflexe</p> <ul style="list-style-type: none"> změny v období adolescence způsoby sebereflexe a kontroly emocí péče o reprodukční zdraví metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života <p>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p> <ul style="list-style-type: none"> civilizační choroby, poruchy příjmu potravy, choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnutí, důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví sexuálně motivovaná kriminalita skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání auto-destruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy



	<ul style="list-style-type: none"> • výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek, návykové látky a bezpečnost v dopravě • sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích <p>Ochrana člověka za mimořádných událostí</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události • živelní pohromy • únik nebezpečných látek do životního prostředí • jiné mimořádné události • první pomoc • sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí
4.15.3 Geologie RVP G	<p>Složení a struktura Země</p> <ul style="list-style-type: none"> • zemské sféry • minerály • geologická historie Země <p>Geologické procesy v litosféře</p> <ul style="list-style-type: none"> • magmatický proces • zvětrávání a sedimentační proces • metamorfní procesy • deformace litosféry <p>Voda</p> <ul style="list-style-type: none"> • povrchové vody • podzemní vody <p>Člověk a anorganická příroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • interakce mezi přírodou a společností • práce v terénu a geologická exkurze



5 Pravidla hodnocení žáků a autoevaluace školy



5 PRAVIDLA HODNOCENÍ A AUTOEVALUACE ŠKOLY

5.1 Pravidla hodnocení žáků

Hodnocení žáka je organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení. Průběžné hodnocení se uplatňuje při hodnocení dílčích výsledků a projevů žáka. Při hodnocení žáka klasifikací jsou výsledky vzdělávání žáka a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména vzhledem k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Klasifikace zahrnuje ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon. Klasifikace se vyjadřuje známkou. Kritéria pro známkování stanoví každá předmětová komise a jsou uvedena v charakteristice předmětu. Kritéria mohou vycházet z procentuálního hodnocení, které si stanovuje každá komise v závislosti na povaze předmětu, způsobu a frekvence hodnocení atd.

Sebehodnocení žáků

Sebehodnocení žáků probíhá v každém vyučovacím předmětu průběžně; žák je veden k sebehodnocení všemi učiteli tak, aby byl schopen posoudit úroveň následujících kompetencí:

- schopnost přímo uplatnit získané kompetence v praxi
- schopnost orientovat se v daném problému s využitím získaných vědomostí, znalostí, dovedností
- schopnost prosadit se v třídním kolektivu při řešení týmového úkolu
- schopnost samostatně prezentovat svoje znalosti formou otevřených mluvních cvičení, psaných textů ve formě úvah, zamyšlení se atd.
- schopnost vybírat – pochopit význam jednotlivých částí rozsáhlejších testovacích souborů, vyloučit nepodstatné části a schopnost řešit dominantní části úloh
- schopnost změnit svou sociální roli v kolektivu vrstevníků
- schopnost pochopit svoji roli v kolektivu
- schopnost využívat mezipředmětové vazby
- schopnost aplikovat etické principy v praxi
- schopnost pochopit rovnováhu práv a povinností

Stupně prospěchu a celkový prospěch

Prospěch žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech je klasifikován těmito stupni:

1 – výborný – žák je schopen samostatně a bezchybně řešit zadané úkoly, dokáže samostatně činit nové závěry ze získaných vědomostí; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen samostatně a správně používat pomůcky, nástroje a přístroje; činí samostatné závěry z prováděných činností; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez chyb;

2 - chvalitebný - žák je schopen samostatně a s drobnými chybami řešit zadané úkoly; dokáže samostatně reprodukovat získané vědomosti a je schopen za pomoci učitele činit nové závěry ze získaných vědomostí; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen správně používat pomůcky, nástroje a přístroje; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez podstatných chyb;



3 – dobrý - žák je schopen správným postupem řešit zadané úkoly s drobnými chybami, je schopen reprodukovat získané vědomosti; při jeho činnosti je třeba občasné nápovědy učitele; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen správně používat pomůcky, nástroje a přístroje, s nápovědou učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s drobnými nedostatky;

4 – dostatečný - žák je schopen s nápovědou učitele řešit zadané úkoly; dokáže používat získané vědomosti v dalším studiu a prohlubovat je; při samostatné práci je schopen určit postup řešení; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen za pomoci učitele používat pomůcky, nástroje a přístroje; pod vedením učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s vážnými nedostatky, nebo po stanoveném termínu bez podstatných chyb;

5 – nedostatečný - žák ani s nápovědou učitele není schopen řešit zadané úkoly; stupeň znalostí, vědomostí a dovedností neumožňuje pokračovat v novém osvojování učební látky; při samostatné práci není schopen ani naznačit postup řešení; v laboratorních a praktických cvičeních se dopouští vážných omylů, nedokáže používat pomůcky, nástroje a přístroje; nedokáže ze své činnosti vyvodit závěry; zadané práce neodevzdává ve stanoveném termínu;

- není-li možné žáka hodnotit z některého předmětu, uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nehodnocen(a)“,
- pokud je žák z vyučování některého předmětu zcela uvolněn, uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „uvolněn(a)“

Chování žáka

Je klasifikováno těmito stupni:

1 – velmi dobré – žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu; méně závažných přestupků se dopouští ojediněle; žák je vždy přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit;

2 – uspokojivé – chování žáka je v rozporu s pravidly slušného chování a s ustanoveními školního řádu, tj. dopouští se vůči nim závažných přestupků; nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků, ohrožuje bezpečnost a zdraví své či jiných osob;

3 - neuspokojivé – chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování; dopouští se takových závažných přestupků, že je jimi vážně ohrožena výuka, bezpečnost nebo zdraví jiných osob; záměrně hrubým způsobem narušuje výchovně-vzdělávací činnost školy;



Celkový prospěch

Žák je na konci prvního a druhého pololetí hodnocen následovně:

Prospěl s vyznamenáním – není-li klasifikace v žádném povinném předmětu horší než stupeň 2 – chvalitebný a průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50, chování je hodnoceno jako velmi dobré;

Prospěl – není-li klasifikace v žádném z povinných předmětů vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný;

Neprospěl – je-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

Nehodnocen – je-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena slovem „nehodnocen“.

Klasifikaci provádí a zodpovídá za ni příslušný vyučující. Při stanovení výsledné známky vychází z podkladů, které získává v průběhu celého klasifikačního období:

- soustavným sledováním výkonů a připravenosti žáka na vyučování;
- různými druhy zkoušek (ústní, písemné, grafické, praktické, pohybové) dle specifik jednotlivých předmětů; termín krátkých písemných prací (do 25 minut) není učitel povinen oznamovat;
- ústním zkoušením, které je prováděno zásadně před kolektivem třídy, přičemž učitel vždy oznámí žákovi známku ze zkoušení a klasifikaci odůvodní;
- čtvrtletními, pololetními či ročníkovými pracemi předepsanými osnovami předmětu, počet kontrolních prací trvajících hodinu a déle oznámí vyučující na začátku klasifikačního období, termín jejich vypracování alespoň 14 dní předem; v jednom dni je povoleno psát nejvýše jednu kontrolní práci tohoto charakteru; Termíny všech kontrolních prací zapisují vyučující do třídní knihy, koordinuje třídní učitel;
- analýzou výsledků různých činností žáka (aktivita při výuce, pozornost, zaujetí pro předmět, písemné zpracování laboratorních protokolů, domácí úkoly všeho charakteru apod.);

Učitel:

- opraví všechny písemné práce a do 14 dnů od jejich zadání seznámí žáky s klasifikací a nechá je do opravených prací nahlédnout ve vyučovací hodině a provede společnou kontrolu, případně opravu klasifikace;
- oznámí na začátku klasifikačního období minimální počet známek za pololetí podle toho, jak bylo projednáno v předmětové komisi;
- oznámí na začátku každého klasifikačního období bodové (nebo %) rozmezí pro jednotlivé klasifikační stupně, pokud se rozhodl pro bodový (nebo %) systém schválený projednáním v předmětové komisi;
- archivuje předepsané písemné práce po dobu školního roku;
- dodržuje zásady pedagogického taktu, zejména:
- nehodnotí žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden;
- uvědomuje si, že účelem zkoušení není nacházet mezery ve vědomostech, ale hodnotit to, co žák umí;



- v případě zadávání nové látky k samostatnému nastudování předem žákům sdělí, jakou formou a v jakém rozsahu bude ověřována (tento postup může být použit pouze jako doplňková forma výuky);
- na konci každého klasifikačního období oznámí žákovi výslednou známku a řádně ji odůvodní;
- u žáka s prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení při jeho výuce i klasifikaci přihlédne k charakteru poruchy, respektuje doporučení PPP, volí vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů pro klasifikaci, které odpovídají schopnostem žáka a na něž nemá porucha negativní vliv; Učitel klade důraz na ten druh projevu, ve kterém má žák předpoklady podávat lepší výkony.
- při klasifikaci není ovlivněn chováním žáka;

Zkoušky před komisí

Konají se v těchto případech:

- a) Koná-li žák opravnou zkoušku dle § 69 odst. 7 zákona č. 561/2004 Sb.
- b) Požádá-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka o jeho komisionální přezkoušení z důvodu pochybností o správnosti hodnocení. Postupuje se dle § 6 odst. 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb.
- c) Ředitel školy nařídí komisionální přezkoušení žáka, jestliže zjistí, že vyučující porušil pravidla hodnocení – dle § 6 odst. 2 vyhlášky č. 13/2005 Sb.

d) Přesáhne-li absence v některém z předmětů (v případě dlouhodobé absence, případně krátkodobých absencí) 25%, může vyučující vzhledem k objektivnosti hodnocení požádat ředitele školy o doplňující zkoušení; doplňující zkoušku může z výše uvedených důvodů nařídít i ředitel školy; dále může být doplňující zkouška požadována v případě, že žák má méně než 75% známek z ústního a písemného zkoušení bez ohledu na počet zameškaných hodin (přesná pravidla stanoví každá předmětová komise pro svůj předmět podle charakteru známek); pokud vzniknou pochybnosti o důvodu absence, může být nařízena doplňující zkouška i v případě, že je absence nižší než 25 %. Komisi jmenuje ředitel školy a je buď dvoučlenná (v případě zkoušení před třídou nebo před skupinou žáků), nebo tříčlenná. O výsledku doplňující zkoušky se pořizuje záznam, který archivuje třídní učitel.

Obsah zkoušky před komisí odpovídá obsahu učiva za dané období (zpravidla pololetí), za které je zkouška prováděna. Zkoušející, popř. třídní učitel oznámí žákovi rozsah zkoušky současně s oznámením termínu konání zkoušky. Komise může po žákovi požadovat předložení písemných prací (např. slohových prací, domácích úkolů, protokolů apod.), které byly v běžné výuce v daném období zadávány. Komise rovněž může po žákovi požadovat předložení dalších materiálů (např. poznámky z vyučovacích hodin, součástí zkoušky může být domácí práce atp.).

Komisionální zkoušku podle písmena a), b) a c) může žák konat v jednom dni pouze jednu. V případě zkoušky podle písmena a), b) a c) odpovídá výsledná známka u zkoušky známce, která je následně žákovi napsána na vysvědčení. V případě zkoušky dle písmena d) je výsledná známka u komisionální zkoušky pouze doplňující známkou k ostatní klasifikaci za celé příslušné pololetí, její váhu pro celkovou klasifikaci stanoví vyučující po dohodě s ostatními členy komise.



5.2 Autoevaluace školy

Některé hodnotící postupy jsou prováděny průběžně, např. hospitační činnost a portfolio učitele, některé v ročních intervalech, např. zpráva o hospodaření školy, zpráva o činnosti SRPŠ, hodnocení učitelů žáky maturitních ročníků, některé v tříletých intervalech, např. rozbor učebního plánu a nabídky volitelných předmětů.

Oblasti, cíle a metody autoevaluace jsou shrnuty v následujících tabulkách.

Kriteria evaluace jsou stanovována na počátku evaluačního období ředitelem školy po projednání v pedagogické radě školy. Poté jsou uvedena na internetových stránkách školy – www.gym-tisnov.cz.

Jako podpora hodnotícího procesu využívá škola od roku 2011 modelové zpracování autoevaluace pro roky 2008-2010 s výhledem na další období metodou CAF v rámci projektu Jihomoravského kraje hrazeného z prostředků EU.

Závěrem autoevaluačního procesu na konci každého zpravidla tříletého období je souhrnná zpráva, která stanovuje priority práce školy pro další období.

Podmínky ke vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
ověřit funkčnost základního vybavení školy <ul style="list-style-type: none"> • prostorové podmínky pro výuku • funkčnost sociálního zázemí • podmínky stravování 	Dotazníkové šetření pro učitele, žáky a rodiče – organizuje vedení školy. Rozbor a plán pro další období provádí vedení školy – písemná zpráva po projednání v pedagogické radě.
prověřit ekonomické podmínky školy <ul style="list-style-type: none"> • nakládání s rozpočtem <ul style="list-style-type: none"> ○ investiční výdaje ○ další výdaje ○ příjmy ○ priority pro další období • porovnat dlouhodobý záměr zřizovatele s postupem školy • rozebrat přínos realizovaných projektů 	Rozbor zprávy o hospodaření, porovnání s dlouhodobým záměrem zřizovatele – provádí vedení školy v pedagogické radě. Přínos realizovaných projektů posoudí jejich řešitelé – písemná zpráva předaná vedení školy, souhrn rozebere vedení školy v pedagogické radě. Priority pro další období jsou stanoveny po diskusi v pedagogické radě.
ověřit materiálové vybavení školy <ul style="list-style-type: none"> • vybavení odborných učeben a předmětových komisí pomůckami • vybavení školy výpočetní technikou • vybavení sportovním nářadím a náčiním • analýza uspokojování potřeb jednotlivých žadatelů 	Interní dotazníkové šetření pro předmětové komise – výsledky předkládají předsedové předmětových komisí vedení školy. Výsledky dotazníkového šetření jsou porovnány se zprávou vedení školy o nakládání s rozpočtem. Priority pro další období jsou stanoveny po diskusi v pedagogické radě.
rozebrat strukturu uchazečů o studium vzhledem k demografickému vývoji a dalším okolnostem	Analýza přihlášek ke studiu a statistik zřizovatele – provádí vedení školy, výsledky jsou projednány v pedagogické radě.



Průběh vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
analyzovat studijní plán a jeho vhodnost vzhledem k zájmům studentů	Analýza učebního plánu – dotazníkové šetření pro učitele, žáky, rodiče a absolventy. Rozbor zvolených volitelných předmětů za uplynulé období – provádí vedení školy. Úpravy učebního plánu a nabídka volitelných předmětů pro další období jsou stanoveny po projednání v předmětových komisích a pedagogické radě.
analyzovat pestrost a vhodnost používaných metod výuky	Rozbor hospitační činnosti za uplynulé období – provádí vedení školy. Hospitační činnost provádí vedení školy průběžně, každý učitel je hospitován aspoň jedenkrát za evaluační období, začínající učitelé vícekrát. Dotazník pro žáky posledních ročníků a nedávné absolventy – rozbor provede vedení školy a opatření pro další období jsou přijata po projednání v pedagogické radě.
analyzovat kvalitu odvedené práce jednotlivými učiteli	Rozbor hospitační činnosti. Rozbor hodnocení jednotlivých učitelů vedením školy – hodnotící dotazník. Autoevaluace učitelů – každý učitel zpracuje autoevaluační dotazník a sestavuje své portfolio. Hodnocení jednotlivých učitelů žáky – žákovský dotazník. Pohovor vedení školy s jednotlivými učiteli – diskuse nad portfoliem učitele, hodnotícím dotazníkem, žákovským dotazníkem a autoevaluačním dotazníkem.
rozebrat a posoudit organizaci školního roku	Dotazník pro žáky a absolventy. Rozbor zařazených mimorozvrhových akcí žáků, jejich přínos a negativa – portfolio předmětových komisí. Mimorozvrhové akce žáků jsou stanoveny na další období po projednání v předmětových komisích a pedagogické radě.
analyzovat všechny okolnosti pro sestavení rozvrhu hodin a posouzení jeho vhodnosti	Dotazník pro učitele, žáky a rodiče – rozbor provádí vedení školy. Priority pro sestavování rozvrhu v dalším období jsou stanoveny po projednání výsledků průzkumu v předmětových komisích.

Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči a dalšími institucemi, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
analyzovat podporu školy žákům	Rozbor využívání individuálních vzdělávacích plánů – provede vedení školy. Rozbor podpory žáků se SPVU – provede výchovný poradce. Rozbor práce se studenty se studijními problémy – dotazník pro třídní učitele. Po projednání v pedagogické radě je stanoven postup pro další období.
analyzovat spolupráci s rodiči a dalšími institucemi	Rozbor výročních zpráv o činnosti SRPŠ – provede vedení školy – písemná zpráva ve výroční zprávě školy. Rozbor zápisů třídních schůzek a způsobů řešení připomínek – provedou třídní učitelé – písemná zpráva v pedagogické radě za každé pololetí. Rozbor spolupráce školy s ostatními institucemi – provede vedení školy – písemná zpráva.



Výsledky vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
posoudit výsledky vzdělávacího procesu v oblasti vědomostí žáků	Rozbor výsledků maturitních zkoušek – provedou třídní učitelé maturitních ročníků – souhrnná zpráva a předsedové PK – souhrnná zpráva. Rozbor úspěšnosti absolventů v přijímacím řízení na VŠ – provedou třídní učitelé a výchovný poradce – souhrnná zpráva. Je projednáno v pedagogické radě.
posoudit výsledky vzdělávacího procesu v oblasti rozvoje klíčových kompetencí	Dotazníkové šetření pro studenty posledních ročníků a nedávné absolventy – rozbor provede vedení školy v pedagogické radě a budou stanoveny priority pro další období.
posoudit vliv použitých metod výuky pro rozvoj klíčových kompetencí žáků a jejich znalostí	Dotazníkové šetření pro studenty posledních ročníků a nedávné absolventy – rozbor provede vedení školy v pedagogické radě a budou stanoveny priority pro další období.
posoudit vhodnost pravidel pro hodnocení žáků	Rozbor provedou předmětové komise – písemná zpráva předsedů PK. Shrnutí provede vedení školy v pedagogické radě a jsou přijata opatření pro další období.

Řízení školy

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
analyzovat účinnost řídicího systému	Rozbor zápisů z porad pedagogické rady a z provozních porad a analýza jejich účinnosti – provede vedení školy. Rozbor funkčnosti informačního systému školy – dotazník pro učitele. Rozbor plnění úkolů učitelů – provede vedení školy. Bude projednáno v pedagogické radě školy a budou přijata opatření.
analyzovat personální situaci ve škole	Rozbor provede vedení školy – písemná zpráva se zapracováním výhledu na příští období.
analyzovat profesní a odborný rozvoj učitelů	Rozbor dalšího vzdělávání učitelů – provede vedení školy na základě pohovorů s učiteli nad jejich portfoliem. Po projednání v pedagogické radě jsou stanoveny priority pro další období.
analyzovat systém odměňování učitelů	Rozbor mechanismu přidělování osobních příplatků – dotazník pro učitele. Rozbor mechanismu přiznávání odměn učitelům – provede vedení školy. Po projednání v pedagogické radě jsou přijata opatření pro další období.
posoudit kvalitu práce vedení školy při organizaci výchovně vzdělávacího procesu	Anonymní dotazníkové šetření pro učitele – rozbor provede a priority pro další období stanoví pedagogická rada. Autoevaluační dotazník vedení školy – provede vedení školy a porovná se závěrem pedagogické rady – písemný dokument.



Výsledky práce školy

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
posoudit výsledky práce školy za uplynulé evaluační období	Autoevaluační dotazník vedení školy – porovnání stanovených priorit pro uplynulé evaluační období se skutečností. Dotazník pro učitele - porovnání stanovených priorit pro uplynulé evaluační období se skutečností. Rozbor výsledků provede vedení školy a po projednání v pedagogické radě jsou stanoveny priority pro další období.
posoudit dopady vnějších vlivů na výsledky práce školy	Rozbor provede vedení školy – písemná zpráva.

Aktualizace dokumentu:

k 30.11.2009

- na základě analýzy ČŠI byly jako příloha zveřejněny osnovy volitelných předmětů

k 1.9.2010

- na základě výskytu negativních jevů v souvislosti s používáním internetu a následné diskuse ve vedení školy byl do výuky v 2. ročníku zařazen předmět Internet v praxi (pedagogická rada projednala dne 29. 6. 2010)

k 1. 9. 2012

- na základě analýzy vlastního hodnocení školy a diskuse ve vedení školy byl předmět Internet v praxi přesunut do volitelných předmětů a výuka předmětu Český jazyk byla v 2. ročníku navýšena o 1 vyučovací hodinu (pedagogická rada projednala dne 26. 6. 2012)

k 1. 9. 2013

- na základě diskuse v předmětových komisích a pedagogickém sboru byly provedeny úpravy v ŠVP některých předmětů (pedagogická rada projednala dne 25. 6. 2013)