

Zima 2022

Tiicy

The image features a light blue background with a fine grid of small dots. Overlaid on this are several abstract geometric shapes in two shades of blue. These shapes include star-like patterns with six points, some with arrowheads at the ends of their points, and other angular, crystalline forms. A large, bold, black word 'Tiicy' is centered in the upper half. The letter 'i' is stylized with a small circle above it. A black silhouette of a castle tower with a crenelated top is positioned behind the 'i'. The overall aesthetic is modern and graphic.

Slovo úvodem

Milí čtenáři,

V letošním školním roce jsme v redakci bohužel zápasili se spoustou problémů. Náš tým však posílila nová krev, překážky se nám úspěšně podařilo překonat a vzniklo z toho nové číslo TiGy. Doufám, že si čtení užijete.

Vaše Kočka

ANKETA	4-5
LESNICKÁ OLYMPIÁDA YPEF	6-7
SERIÁLOVÁ RUBRIKA	8
ANIME RUBRIKA	9
APLIKACE	10-11
PEČEME S TIGY	12-13
TVŮRČÍ KOUTEK	14
PERLIČKY	15-16



Anketa

Drazí čtenáři,

jako každý rok jsme si pro Vás připravili anketu se studenty prvních ročníků našeho milovaného vzdělávacího ústavu. Přes veškeré překážky kladené ranami osudu jsme položili dotazy ze života i z prostředí školního „peklička“. Doufáme a modlíme se, že Vás výsledek našeho výzkumu pobaví, nebo třeba i osloví.

Co pro Vás bylo na nové škole nejnáročnější?

Začátky příběhu života na nové škole nebývají vždy nejjednodušší, jsou krušné, plné překážek a nemilých překvapení. Pro naše prváky byly tyto chvíle znázorněny v barvitém obraze **náročnosti množství učení**, seznamování se s novými spolužáky, navazování a tvoření pevných uzlů přátelství.

Harry Potter, Hobit nebo Star wars?

I klasika si žádá své dotazy, přátelé. Zde k našemu nevelkému překvapení zvítězil **Jindra Hrnčíř** s kouzelnou hůlkou, ovšem hned za zády mu dýchal i přes své krátké nohy **Liliput na cestách po Středozemí**. Páni se světelnými meči už asi dobojovali a skončili na posledním místě ve vzdálené galaxii hlubokého zatracení.

Patří ananas na pizzu?

Tento dotaz vyvolávající plno zhnusených obličejů a celosvětové nepochopení zpřetrhal nejedno přátelství, rodinnou pohodu či romantický večer milenců za svitu hvězd, a tudíž jste všichni při čtení těchto kouzelných řádků v rozporuplném neklidu napjatí, jak to tedy dopadlo u nás. Odpověď je jasné a stručné **NE**. K našemu pohoršení a labilní povaze obou autorek pouze konstatujeme, že svět je ve větším rozkladu než kdy dříve.

Kdyby ses chtěl převtělit do jednoho učitele, který by to byl?

Tento dotaz považujeme za bizár celého výzkumu a zároveň s pokorou v duši přiznáváme, že patří k našim favoritům. Adeptů aspirujících na vítězství bylo opravdu mnoho. Na předních příčkách se neumísťil nikdo jiný než umělec literatury **pan Matula**, hned vedle něj mistr dějepisného poznání **pan Urbánek**.

Jaký máte názor na svého nového třídního učitele?

Většina prváků je se svým třídním učitelem velmi spokojená, ovšem někteří vyjádřili lehké zděšení. Ujišťujeme vás však, že se není čeho bát, **všichni třídní učitelé jsou skvělí lidé z masa a kostí**, a ne postavy z kresleného komiksu Čtyřlístek.

Jak se vám líbí město Tišnov?

K našemu potěšení se většina studentů shodla, že naše kouzelné město **je místo plné poznání a inspirativních chvil**, ale i ti, kteří nejsou touto magickou silou pohlceni, milují kebab z Istanbulu.

Kdybys byl superhrdina, jakou schopností bys chtěl disponovat?

Jak se ukázalo v odpovědích na tento dotaz, naši noví spolužáci jsou velmi kreativní bytosti. Snad každý student gymnázia by si přál **zvrátit sílu času**, což je velmi praktická schopnost, kterou si mnozí prváci přejí. Dále se objevilo **kouzlení, telepatie, telekineze a ovládání myšlenek**. No tak vám přejeme mnoho štěstí, malí kouzelníci.

Vaše tragikomické přítelkyně Katy Reykjavík a Veru Brno



NAŠE CESTA DO LESA ANEB NÁRODNÍ KOLO LESNICKÉ OLYMPIÁDY YPEF



Young People in European
Forests

Chladná rána pozdního léta a vlaštovky řádkující se na drátech elektrického vedení nám napověděly, že se prázdniny chýlí ke konci. Společně s Anetou Jakubcovou, Veronikou Urbánkovou a paní profesorkou Drlíkovou jsme netrpělivě vyhlížely nejenom začátek školního roku, ale také národní kolo lesnické olympiády YPEF, které se blížilo každým dnem. Ani jedna z nás nevěděla, co přesně od soutěže čekat. Ačkoli jsme se jí všechny již v předchozích letech zúčastnily, národní kolo nám přineslo něco nového, neznámého.

V den odjezdu jsme se setkaly před tišnovským nádražím, batohy plné encyklopedií, atlasů rostlin a příruček k poznávání přírodnin. Posilněny kávou a vybaveny studijními materiály jsme se usadily ve volném kupé a následujících několik hodin věnovaly poslední přípravě. Při příjezdu do Kostelce nad Černými lesy byly naše nervy po dlouhé cestě přes téměř celou republiku napnuté k prasknutí. Dokonce jsme si zjistily i nejbližší, únikový přípoj zpátky, jen tak pro jistotu.

Mile nás překvapilo, jak příjemná atmosféra celou soutěž provázela. Nejen organizátoři, ale také soutěžící byli velice vstřícní a vždy ochotní poradit. Ubytované jsme byly na kosteleckém zámku, který je ve vlastnictví České zemědělské univerzity v Praze a kde se celá akce konala. Při registraci jsme si vylosovaly šťastné číslo jedna, které nám sice vítězství nepřineslo, ale zato nás ušetřilo stresu, jelikož jsme si každou část soutěže odbyly jako první. Po úvodním proslovu organizátorů nás čekal test, který měl prověřit naše znalosti načerpané ze studijních textů. Většina otázek nám nedělala problém, ale některé nás trochu potrápily. Například informace o národních polských parcích nebo latinské pojmenování několika druhů lýkožroutů upadly v množství dalších názvů v zapomnění.

Největší výzvou pro nás byla prezentace v angličtině na téma, které bylo stejné pro všechny týmy a týkalo se invazivních druhů dřevin v našich lesích a jejich vlivu na původní ekosystém. Nebylo pro nás lehké mluvit v cizím jazyce na téma, které bychom obtížně vysvětlovaly i v češtině. Vynaložené úsilí po prvním soutěžním dni nám vynahradila prohlídka kaple sv. Vojtěcha a nově otevřený prohlídkový okruh, který nás zavedl do opraveného podkroví a zámeckých věží.

I přes počáteční obavy z neúspěchu jsme si odnesly 6. místo z celkového počtu 19. týmů ze všech koutů České republiky. Myslím si, že za celé naše družstvo můžu říct, že jsme si celou akci užily, poznaly inspirativní lidi, ať už studenty lesnictví, tak profesory, kteří se v oboru pohybují již mnoho let, a načerpaly nové zkušenosti.



Adéla Sábliková

Seriálová rubrika

Pokud jste fanoušky Zaklínače, jistě vás zaujme nové Young Adult fantasy **Světlo a stíny** podle knižní série Griša od Leigh Bardugo. Dočkali jsme se také očekávaného pokračování samotného Zaklínače, **The Witcher: Blood Origin**. Čtenáře komiksů by mohla potěšit adaptace komiksu Marka Millara o prvních superhrdinech **Jupiter's Legacy**. Další adaptace komiksu **Sweet Tooth** nás zavede do apokalyptického světa. Užít si můžeme i na nadpřirozený horor **Midnight Mass**. Autorem je Mike Flanagan, od kterého možná znáte Dům na kopci, nebo Záhadné sídlo Bly. Všechny tyto seriály najdete na Netflixu.

Autorka doporučuje:

New Amsterdam: Ačkoli se jedná o dramatický seriál, je plný lásky a dobrých konců. Pro mě skvělá večerní oddechovka z nemocničního prostředí. Nedoporučuji slabším povahám, obsahuje totiž sice edukativní, ale velmi věrné ukázky operací, úrazů a podobně.

Příležitostní detektivové z Baker Street: Tajemný a napínavý seriál zasazený do viktoriánského Londýna, jehož hlavními hrdiny jsou čtyři sirotci z ulice. Jako milovníci Sherlocka Holmese mě hned zaujal nejen svojí podivností.

Ví o tobě: Velmi zvláštní seriál se svobodnou matkou v hlavní roli. Ta se zamiluje do svého šéfa na psychiatrii a zároveň se spřátelí s jeho zvláštní, patrně nemocnou ženou. Zaplete se tak do nebezpečné hry s překvapivým koncem.

Háčko: Ne příliš známý španělský seriál o životě odvážné Heleny, která se nebojí riskovat vše, aby zajistila svoji rodinu. Zaplete se tak s mafiánským bossem Malpicou, který postupně zabředá do dalších a dalších problémů. Ovšem netuší, že ten největší je po jeho boku.

Záhadné sídlo Bly: Mysteriózní gotický příběh, který uvězní novou chuť ve spirále děsivých tajemství, kde nic není, jak se zdá, a hlavně nikdo není ten, kým se zdá být. Nejvíc jsem si zamilovala malou Floru a její „perfectly splendid“.

Anna N.

Anime rubrika

V této rubrice vám doporučím anime, která mě zaujala v poslední době.

That Time I Got Reincarnated as a Slime

Člověk by si měl dávat pozor na to, co si přeje před svou smrtí, na své poslední myšlenky a výčitky. Může se totiž stát, že vás nějaká vyšší síla vyslyší a vy se po své reinkarnaci objevíte v novém světě jako něco, co jste rozhodně nečekali. Svě o tom ví Satou Mikami, kdysi 37letý muž, který byl během své cesty z práce smrtelně pobodán neznámým útočníkem a díky svým posledním přáním a výčitkám před smrtí byl reinkarnován do cizího fantasy světa jako sliz. Sliz je amorfni stvoření, se kterým se setkalo již mnoho dobrodruhů v různých fantasy příbězích a hrách, a je považován za jednoho z nejběžnějších a spíše slabších oponentů. Ovšem toto není Satoův případ. Ten má totiž velmi silnou speciální schopnost, díky které dokáže absorbovat vlastnosti a schopnosti veškerých předmětů a stvoření, které pohltí. Tak se rodí Rumuru Tempest, nový druh uvědomělého slizu a jeho legenda vedoucí mezi ta nejmocnější monstra, jaká svět fantasy poznal...



I've Been Killing Slimes for 300 Years and Maxed out My Level

Azusa Aizawa se rozhodla zasvětit celý svůj život práci. Není proto divu, že to s Azusou jednoho dne prostě seklo. Naštěstí se žena dostala k poslednímu soudu k andělovi, který jí umožnil reinkarnaci a splnění dvou přání. Tak se Azusa reinkarnuje v čarodějku. Pro přilepšenou si vydělává zabitím pár „slimů“ denně, což z ní po 100 letech udělá nejsilnější osobnost tohoto světa. Proto se lidé začnou sjíždět z celého kontinentu, aby s ní zápasili. Azusa z toho není moc nadšená, jelikož si přála klidný život.



Welcome to Demon School, Iruma-kun

Příběh sleduje chlapce jménem Iruma Suzuki, jenž je prodán rodiči démonu Sullivanovi. Ten se rozhodne ho adoptovat jako svého vnuka a zapíše ho do své školy. Iruma se zde učí o různých věcech, zatímco balancuje s hraním si na démona. Lidé jsou v podsvětí viděni jako potrava a zdroj energie, jelikož jejich krev umí léčit. A nesmíme zapomenout na stálé hledání nového krále, který by mohl vést demony k jejich slávě.

Foxiera



Webtoon

Zdravím, přátelé,

dnes jsem tu s aplikací Webtoon. Tato aplikace pochází z Jižní Koreje, kde byla vydána v roce 2004. Jelikož společnost Naver tehdy nebyla ve světě moc známá, rozhodli se tvůrci vydat aplikaci globálně znovu v roce 2014.

Ale nejdříve bychom si mohli vysvětlit, odkud se slovo *webtoon* vůbec vzalo. Podle definic napříč internetem označuje komiksy, které jsou zveřejněny online. Většinou jsou tvořeny jako jeden dlouhý pruh z důvodu čtení na telefonu.

Jak už jsem na začátku zmínila, většina komiksů se vyskytovala původně jen v korejštině a angličtina byla jen v překladech fanoušků. V dnešní době zde najdeme mnoho jazyků, dokonce i češtinu, přestože v malém množství. Já ale stejně radši čtu v angličtině kvůli lepší plynulosti textu. Někdy se navíc může stát, že se při překladu ztratí původní myšlenka.

Při vstupu do aplikace uvidíte rozdělení komiksů do sekcí *canvas* a *originals*. *Originals* jsou komiksy, jež jsou uváděny v reklamách a jimž je umožněna finanční podpora. Avšak za tyto odměny musí přidat nové kapitoly každý týden. *Canvas* sice v reklamách nepotkáte, ale jejich autoři mají volnější nohu s vydáváním.

K dispozici je mnoho žánrů, takže si každý může vybrat. Fantasy, drama, slice of life, comedy action, romance, superhero, sci-fi, thriller, supernatural, mystery, sports, historical, heartwarming, horror, informative. Každá kategorie má něco do sebe a některé z komiksů zapadají do více než jedné.



(Ted' si dovolím vám navrhnout některé z mých oblíbených komiksů. :D)

How to Become a Dragon

Hlavní hrdina Young Yoo je přepaden imogim Barim, který po něm chce doučování na *Dračí zkoušku*. Díky tomu, že to byl jeho předek, kdo překazil Bariho minulou zkoušku a zavinil tak špatnou karmu celé rodině, Young souhlasí. Během příběhu se setkáte s Huong Parkem, Sun Jeong, jejich imogi Mirim a Yeongno a spoustou dalších postav.



Boo! It's sex.

Čtyři dívky se nastěhují do jednoho klubového domu, kde objeví ducha středoškolačky, jež zde umřela. Celá linie se točí kolem jejich studia a soukromého života, kde Tara (duch) je poučuje o správném a bezpečném sexu.



A Budgie's life

Často si jistě myslíme, že ptáčci jsou jen nějaké létající malé bytosti, **co s lidmi nemají kontakt a jejich vlastní osobnost**. Ale kdybychom tak věděli... Autorka zde popisuje život jejich ptáčků v kleci.



Internet Explorer

Internet Explorer už není populární prohlížeč jako dříve. To neznamená, že to vzdává a nechá se vtáhnout do černé díry. Přece jen musí zastavit Chrome, než ten zabije ostatní prohlížeče.



Foxiera

Pečeme s TiGy

Míša řezy

Co budeme potřebovat na těsto:

- 4 vejce
- 4 lžíce (75 g) moučkového cukru
- 2 lžíce oleje
- 4 lžíce (90 g) polohrubé mouky
- 1 lžička prášku do pečiva
- 2 lžíce (16 g) neslazeného kakaa

Co budeme potřebovat na krém:

- 100 g másla
- 500 g tvarohu v kostce
- 110 g moučkového cukru

Co budeme potřebovat na polevu:

- 100 g čokolády na vaření
- 80 g másla
- 2 lžíce mléka
- 1 lžíce moučkového cukru



Postup:

1. Na piškot: Oddělte žloutky od bílků. Do bílků přidejte špetku cukru a vyšlehejte polotuhý sníh. Následně postupně přidávejte všechnu cukr. Je dobré ho předem prosít přes sítko, jinak budete mít v těstě hrudky. Směs pořádně vyšlehejte.
2. Do směsi bílků a cukru po jednom opatrně přidávejte žloutky, následně i olej (po lžících).
3. V druhé míse smíchejte polohrubou mouku, prášek do pečiva a kakao a vmíchejte do vyšlehané směsi. Nejlepší je sypkou směs přidávat po menších kusech a přes sítko.
4. Hotové těsto nalijte do předpřipraveného plechu vyloženého pečicím papírem. Směs nalijte na plech a pečte asi 10 minut na 200°C. Korpus vyndejte a nechte ho vychladnout.
5. Krém: Změklé máslo vyšlehejte s moučkovým cukrem, následně po lžících zašlehejte tvaroh. Pozor, je potřeba mixér nastavit na vyšší otáčky, aby se tvaroh a máslo hezky spojily. Hotový krém natřete na vychladlý podklad a dejte na 20–30 minut ztuhnout do ledničky.
6. Poleva: Máslo rozpustte v mikrovlnce. Čokoládu na vaření rozpustte v horké lázni. Tip: Pro lepší chuť přidejte do rozpuštěné čokolády kousek másla. Obojí společně rozmíchejte v hladkou hmotu. Přidejte mléko.
7. Hotovou polevu nalijte na tvarohový krém a stejnoměrně rozetřete po celém dezertu. Pracujte rychle, poleva rychle tuhne. Hotový dezert dejte ztuhnout do ledničky.
8. A je hotovo! Dobrou chuť.

Perník s jablky

Co budeme potřebovat:

- 250 g hladké mouky
- 250 g polohrubé mouky
- 1 hrnek mléka
- 1 vejce
- ½ hrnku oleje
- 250 g cukr krystal
- 1 kypřicí prášek do pečiva
- 2 lžíce medu
- 2 lžíce neslazeného kakaa
- 1 lžíce skořice
- 4-5 jablek



Postup:

1. V míse smíchejte oba druhy mouky, cukr, kakao, skořici a kypřicí prášek do pečiva.
2. Dále pořádně vmíchejte vajíčka, mléko, olej a med. Při míchání dávejte velký pozor, aby se suché suroviny pořádně spojily s mokkými surovinami.
3. Jako poslední krok přidejte nastrouhaná jablka a pořádně zamíchejte. Těsto vylíjte na plech předem vysypaný moukou a pečte asi 30 minut na 180°C.
4. Po vyndání dezertu z trouby ho můžete třeba polít čokoládou na vaření nebo posypat nastrouhanými ořechy.
5. Dezert je hotový! Dobrou chuť.

Barča

Tvůrčí koutek

Samota

Samota. Pro spoustu lidí je naprosto nesnesitelná. Ne však pro mě. Samotu často sama dobrovolně vyhledávám.

Mnohým to možná přijde nepochopitelné, člověk je přeci od pradávna sociálním tvorem. Přestože jsou lidé zdrojem štěstí, radosti a smíchu, mohou zároveň být i zdrojem smutku, zlosti či zmatení. Všechny tyto emoce ke vztahům s ostatními lidmi patří. A právě tento šílený koktejl emocí může být občas trochu moc. Po určitém čase, ačkoliv obklopena přáteli a lidmi, co mám ráda, se u mě začne projevovat jakési nutkání. Nutkání utéct domů, zahrabat se pod peřinu a strávit zbytek dne sama. Takovýto typ samoty, kdy je člověk doopravdy sám, je mi velice příjemný a ostatní mi určitě dají za pravdu.

Nic na světě se ale nevyrovná hrůze samoty v davu. Možná je to jen převlečený strach z opuštění, nebo snad strach z cizích lidí. Je jedno, kolik přátel člověk má. Pokud náhodou zůstanete na obědě sedět u stolu sami, připadáte si jako nejopuštěnější bytost ve vesmíru.

Nuel



Perličky

Student: „I got a driving licence!“

Učitel: „And do you find something difficult on driving?“

Student: „Yeah, stopping the car.“

při probírání trestního práva

Učitel: „Násilí v sebeobraně je povoleno pouze v aktuální moment ohrožení.“

Student: „A co když by se útočník znovu zvedl? Můžu ho kopnout preventivně?“

V hodině češtiny, probírá se realismus

Učitel: „Kdo napsal Vojnu a mír?“

Student: „Tolstoj“

Učitel: „Zabiják?“

Student: „Zola“

Učitel: „Idiot?“

Student: „Já?“

v hodině dějepisu

Učitel: „... Je potřeba restaurace států. Tím prosím vás nemyslím, že půjdou do hospody a tím, že se *zchmelí*, se stmelí...“

po zkoušení

Učitel: „Dneska jsi mě pěkně překvapil, Martine.“

Student: „Není zač.“

učitel mluví o maturitě

Učitel: „Bude to taková příjemná, mírně nervózní čtvrt hodinka, pak si potřeseme rukou a vy půjdete na jedno.“

smích

Učitel: „Ale nespecifikoval jsem objem *na jedno*, klidně může být *na jedno* sud.“

Učitel: „Prosím vás, uvědomte si, že to, co čtete, má i nějaký význam. To není nějaké zaklínadlo, jako třeba *vingárdium leviÓsa*.“

ze třídy se ozve

Student: „*LeviosÁ!*“

Učitel: „Heterogenní směs, to je člověk. A homogenní směs, to je, když dáte člověka do mixéru.“

Perličky a další kreativní nápady můžete posílat na email karolina.peskova@gym-tisnov.cz

Redakce:

Kočka

Čmelák

Foxiera

ForaoiseCZ

Adel.

Anna N.

Judith

Nuel

Barča

Vaše tragikomické přítelkyně Katy Reykjavík a Veru Brno

Grafika:

Anička Machová

Obálka:

Josef Zelený

Poděkování za spolupráci:

Mgr. Petru Matulovi, Ph.D.

Mgr. Heleně Zelinkové